



النالية المراث ا

تأليف أبيمسح<u>ل الأعرابي</u> عَدالوهابُ برحَريش

البحزوالثاني

عني بتحرقيقرد

الدكتورعزة حيسَن

رەشق ۱۳۸۰ ھ = ۱۹۶۱ م

تقسدتم

هذه بقية «كتاب النوادر» لأبي مسعل الأعرابي، نقدمها إلى جمهور المشتغلين بلغة الضاد . وقد جعلناها في جزء ثان مع الفهارس الغنية التي صنعناها الكتاب ، وألحقناها به ، توخيًا لتيسير الإفادة منه .

هذا باب الخل

أُوَّلُ مَا يُقْلَعُ مِنْ أُمَّهِ فُهُوَ الْجَثِيثُ. يُقالُ: جُثُّوا فَسِيلَ أَرْضِكُمْ. ويُقالُ: الْجَعَلْ مَعَ كُـلُّ جَثِيثَةٍ نَوَاةً ، فَأَثْيُهُمَا مَا بَقِيَتْ بَقِيَتْ.

و يُسَمَّى اَلَجْثِيثُ الفَسِيلَ . يُقالُ . جثِيثَةٌ و جَثِيثُ ، و وَدِيًّا . و وَدِيًّا . و وَدِيًّا .

َ فَإِذَا كَانَتِ الفَسِيلَةُ فِي الجِذْعِ ، و لَم تَكُ مُسْتَأْرِضَةَ فِي الْأَرْضِ فَهِي خَسِيسُ الوّدِيِّ . و العَرَبُ تُسَمِّيها الرّاكِبَ .

و إِذا تُعلِعَتِ الوَدِيَّةُ بِكَرَبَةٍ مِنْ أُمَّهَا قِيلَ: وَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ .

و إِذَا غُرِسَتِ الوَدِيَّةُ فِي أَرْضِ صُلْبَة قِيلَ : إِنَّهَا لَا تَكْرُمُ حتَّى يُفَقَّرَ لَهَا. و التَّفْقِيرُ أَنْ يَحْفِرَ لَهَا بِشُراً ثَلاثاً فِي ثَلات، أو في خَمْسٍ ، ثُمَّ يَكْمِسَهَا بِثُرَ نُوقٍ ، وَهُوَ الْـذِي يَبْقَى مِنَ الماء إِذَا جَفَّ ، كَأَنَّهُ خَرَفْ . يُقالُ : كَمْ فَقَرْ تُمْ ؟ فَيُقالُ: في أَرْضِنا مَوْضِعُ مِاثَتَيْ فَهِيرٍ . فَإِذَا غُرِسَتْ قِيلَ: وَجَهَهَا، و هُوَ أَنْ يُمِيلَهَا قِبَلَ الشَّمَالِ، فَتُقِيمُهَا الشَّمَالُ إِلَى أَنْ تَشْبُتَ .

فَإِذَا أَخْرَجَتْ قِلَبَةً جُدُداً ، و القَلْبُ كُبُّ النَّخْلَةِ ، قِيلَ : قَدْ أَنْسَفَتْ قَلْبَ النَّخْلَةِ ، قَدْ أَنْسَفَتْ قَلْبُ النَّخْلَةِ ، و بَعْضُهُمْ يَقُولُ : قُلْبُ النَّخْلَةِ ، و بَرْفُع القَافِ و نَصْبَهَا .

و السَّعَفَاتُ اللَّوَاتِي يَلِينَ القِلَبَةَ 'يسَمَّيْهَا أَهْلُ الْحِجَازِ العَوَاهِنَ، وأَهْلُ نَجْدِ الخَوَافِيَ. وَهُنَّ وَمَا فَوْقَهُنَّ وَتَحْتَهُنَّ يَجْمَعُهُنَّ السَّعَفُ .

و أُصُولُ السَّعَفِ العِرَاضُ تُسَمَّى الكَرَانِيفَ ، وَاحِدُهَا .. كِرْنَاقَةٌ . والَّتِي تَخْتَها تُسَمَّى الكَرَّبَةَ .

و ثمَرَةُ النَّخْلَةِ أُوَّلَ مَا تَخْرُجُ تُسَمَّى الغَضِيضَ .

[٢١٨ ب] فَإِنْ الْحَضَرُّ قِيلَ : قَدْ خَضَبَ / النَّخْلُ .

فَإِذَا انْتَفَضَ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ بَلَحًا (') قِيلَ: أَصَابُهُ القُشَامُ.

 ⁽١) في كتاب النخل ٦٦: «قبل أن يصير بلحاً » ، وكذلك في اللسان
 (قشم) .

فَإِذَا انْشَقَّت الطَّلْعَةُ عَنْ عَفَنٍ و سَوَادٍ قِيلَ : قَدْ أَصَابَهُ دَمَانُ (١).

فَإِذَا كَثُرَ نَفْضُ النَّخْلَةِ عَظُمَ مَا بَقِيَ مِنْ بُسْرِهَا، ويُقالُ: خَوْدَلَتْ، فَهِيَ مُخَرْدِلْ.

وإِذَا بَانَتِ الفَسِيلَةُ مِنْ أُمُّهَا حَتَّى تَنْفَصِلَ عَنْهَـا قِيلَ: . فَسِيلَةٌ بَتِيلَةٌ. وقِيلَ لِلأُمُّهَا مُبْتِلٌ.

و إِذَا لَمْ تَقْبَلِ النَّخْلَة اللَّقَاحَ قِيلَ: صَأْصَأَتِ النَّخْلَة والبُسْرَةُ صِيصَاءةً ، وهُوَ الَّذي يُقَالُ لَهُ : الشَّيصُ . و شَأْشَأَتِ النَّخْلَةُ . و حُكِي عَنْ بَنِي الخارِثِ: صَيْصَت النَّخْلَةُ . و هُوَ الصِّيصَاء و الشَّيشَاه . قَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ

⁽١) في كتاب النحل ٦٨: «قد أصابه الدّمال ». والدّمان والدّمال والدّمان والدّمال على حشارة على واحد ، وهما في الأصل السّرقين والدّمن وما إلى دلك من حشارة البحر وعيره. ومن دلك قبل لفساد الثبر وعقته وأسوداده: دمان و مال واطل اللسان (دمل ، دس) .

* و بُرْوَى «صِيصًاء».

«۱۳۲» ويروى « اللَّهاء» بكسر اللام .

نسب العبي هذه الأسطار عن العراء إلى أعرابي من أهل البادية لم
يستة. ونسبها البكري إلى أبي المقدام ، فأضاف العبي إلى ذلك الراجز .
ولبس أو المقدام من الرجاز ، وإنما هو فارس شاعر من شعراء الدولة
الأموية . ورجت المبني أن تكون الأشطار لمقدام من جسّاس الدبيري ،
وهو راجز ، وقال : « ولا يبعد أن يكون البكري قد أخطأ فكتب
أبا المقدام بدل الهدام لشهرة الأول » (اللآلي ١٨٧٤ الحاشية رقم س) .
وصة الأشطار قبلها :

قد عَلِيتَ أَخْتُ كَنِي السَّعْلاَءَ وعَلِيتَ دَاكَ مَّ عَلِيرًاهِ أَنْ نِعْمَ مَأْكُنُولاً عَلَى الْحُوَاهِ بالكَ مَن تَسْر

السَّعْلَتِي : الغول ، ويقال لها : السَّعْلاة أيضاً ، ومَدّ السَّعلى الصرودة . والحواء : خاو الحوف من الطعام ، يمد ويقصر ، والقصر أعلى . واللَّها : همع لمّاة ، وهي اللهمة الحمراء المشرفة على الحلق في أقصى الغم ، والمراد الحلق ، ومد اللّها الضرورة . وحداء : أراد به حداداً ، فأسقط الدال الثانية ، وينها الألف حاجزة ، ولم يكن دلك واجب ، ولما غير استحسانا فساع ذلك فيه

يَنْشَبُ في المُسْعَلِ وَ اللَّهَاء أَنْشَبَ مِنْ مَآشِرٍ حِـدَاء

و بَعْضُهُمْ : «كَأَنَّهُ مَآشِرٌ حِدَاهِ » . أَرَادَ حِدَاداً . مِثْشَارٌ و مَآشِرُ ، لُغَةٌ ، و مِيشَارٌ ، فَعَشِرُ ، لُغَةٌ ، و مِيشَارٌ ، غَيْرُ مُ مَهُمُوزِ ، و مَوَاشِرُ ، لُغَةٌ ثَالِثَةٌ حَكَاهُنَّ الكِسَائِيُّ و غَيْرُهُ ه مِنَ البَصْرِّينِ . و يُقالُ : وَشَرتَ الحَشَبَةَ ، فَأَنَا أَشِرَها وَشْراً ، و نَشَرْتُ ، فَأَنَا أَشُرُها ، و أَشَرتُ ، فَأَنَا آ شِرُها .

َ فَإِذَا خَرَجَتْ سَعَفاتُ النَّخْلَةِ (١) بَعْدَ غَرِسِها قِيلَ: انْتَسَرَت، فَهِيَ مُنْتَشِرَةٌ ، و لِفُلانٍ مِنَ المُنْتَشِرِ كَذَا وكَذَا .

والأشطار الحمسة الأولى في اللآلي ٩٧٤ ، والإنصاف ٢/ 613 ، والعيبي ٤/ ٥٠٥ ، والمزهر ١٤١١ - ١٤٢ . والأشطار الأول والثالث والرابع والحامس في اللسان (لها) . والأشطار الواردة في المتى في اللسان (حدد) ، والعيني ٤/٥٠٥ . والشطران الرابع والحامس في كتاب النفل ٢٩٠ ، وأمالي المقالي ٢٩٦/٧ ، والمقصور ٢١ ، والمقده (مواية : ينشب في الحلق وفي اللهاء) ، والصحاح (شيش ، لها) ، والمحصص ١٥٧١ ، واللسان (شيش) . والشطران الحامس والسادس في الحصائص ٢٣١/٢ ، ٢٣١٨ ، ٢٩١٨ .

وَإِذَا قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ قِيلَ: فِي أَرْضِهِ مِنَ المُلَمِّ كَذَا و كَذَا . فَإِذَا حَمَلَتْ و هِيَ صَغِيرَةٌ قِيلَ . في تَخْلِهِ مِنَ المُهْتَجِنَاتِ كَذَا .

و إِذَا حَمَلَتِ النَّخُلَةُ سَنَةً و حَالَتْ سَنَةً قِيلَ : عَاوَمَتْ ، • و سَانَهِتْ . و يُقالُ : نَخْلُ مُعاومٌ و مُعَوِّمٌ ، و مُسَانِهُ و مُسَنَّهُ .

و يقال: قدْ قَعَدَتِ النَّخْلَةُ، فَهِيَ قَاعِدْ ، إِذَا لَمْ تَحْمِلْ (1). و إِذَا كَثُرُ حَمْلُها قِيلَ : حَشكتْ .

َ فَإِذَا نَفَضَتْ بَعْدَ كَثْرَةِ الْحَمْلِ قِيلَ: مَرَقَتْ . و قَدْ أَصَابَ النَّخْلَ مِرْقُ .

⁽١) وفي النحل الأصمي ٢٥ : « فإدا صار الفسية جدّع قبل : قد تَعدَت ، وفي أرص بي فلان من القاعد كذا وكدا ». وفي اللسان (قعد) : « وقعدت الفسية وهي قاعد : صار لها جدع تقعد عليه وفي أرص فلان من القاعد كذا وكذا أصلاً ، دهبوا به إلى الجس » . وقيه أيضاً : « وقعدت أيضاً : « وقعدت التحلة : حملت سنة ولم تحمل أحرى » .

و إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُلَقِّحُوا العَجْوَةَ (1) قِيلَ: لَقُحُوهَا بِالعَتِيقِ. وَ العَتِيقُ مَنْ النَّخْلِ مَعْرُوفْ ، لَا تَنْفُضُ نَخْلَتُهُ ، وَ العَتِيقُ نَخْلُتُهُ ، وَ لَا تَعْرُقُ .

و كُلُّ نَخْلٍ مِمَّا لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ فَهُوَ جَمْعٌ . يُقَـالُ: مَا أَكَثَرَ الْجَمْعَ فِي أَرْضِ بَنِي فلانٍ ، لِلَّذِي يَخْرُجُ مِنَ النَّوَى. ه

و إِذَا كَانَ الفَحْلُ لَيْسَ بالعَتِيقِ قِيلَ: هذَا فَحْلُ اللَّوْنِ. وَ الْأَنْوَانُ : الدَّقَلُ . و ذلكَ الفَحْلُ يُسَمَّى الرَّاعِلَ . و ذلكَ أَنَّ الرَّعَالَ : و ذلكَ أَنَّ الرَّعَالَ مِن النَّحْلِ الدَّقَلُ . و الوَاحِدَة رَعَلَةٌ .

و كانَ 'يقالُ فِيمَا مَصَى بِالمَدِينَةِ : َلا يَنْشَقَحُ المِرْبَدُ حَتَّى تَأْتِيَ الأَلْوالُ. 'يَقالُ: قَدِ انْشَقَحَ و تَشَقَّحَ ، و انْفَقَحَ و تَفَقْحَ ، ١٠ إِذَا بَدَتْ صُفْرَ نُهُ أَوْ مُحمَّرُتُهُ .

ويقال: اغْرِسْ عَنْقَ كَـٰذَا وكَذَا ، فَإِنَّهُ عَنْقُ حَاشِدُ . والحَاشِدُ الَّـٰذِي يَكْثُرُ حَمْلُهُ . والعَنْقُ عِنْدَ أَهْلِ الحِجَـازِ

 ⁽١) العجوة ضرب من أجود التمر بالمدينة ، يقال : هو نما عرسه الني .
 ونخلتها تستى لينة" .

النَّخَلَةُ . والعِنْقُ عِنْدَهُم القَنَا ، والقِنْوُ ، و هُوَ الكَبَـاسَةُ . و القَنْا ، و القِنْوُ ، و جَمْعُهُ أَقْنَالُا . و قِنْوَانْ جَمْعُهُ أَقْنَالُا . و قِنْوَانْ جَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ الْجَمْعُ اللَّهِ و صِنْوَانْ .

ويقال لِعُودِ العِذْقِ ؛ العُرْجُونُ ، و الإِهَانُ .

و السَّعَفَةُ : الجريدَةُ .

َ فَإِذَا لَقَحَ النَّاسُ و فَرَغُوا قِيلَ : جَبُّوا .

َ فَإِذَا جَاءَ / زَمَنُ الْجِبَابِ ، و وَقَعَ البَلَحُ و نَدِيَ ، و السَّرَخُتُ ثَفَارِيقُهُ قِيلَ : بَلَحْ سَدٍ يَا هذا ، مَقْصُورْ ، و قَدْ أُسْدَى النَّحْلُ .

و البَلَحُ: السَّيَابُ و السُّيَّابُ ، وَاحِدُهُ سَيَّابَةُ ، و وَاحِدُ السُّيَّابِ سُيَّابَةُ ، و وَاحِدُ السُّيَّابِ سُيَّابَةً (" .

 ⁽١) وفي النفل للأصمعي ٧١: « والعذق. القنو الذي يقال له الكباسة ٠ وهو القا ، مقصور ، أيضاً . فهن قال : قنو "، قال للاثنين : قنو آن ، والجمع قنوان " . ومن قال : قنا ، قال لجمه : أقناه » . وأنظر أيضاً اللسان (قنا) .

 ⁽٣) أستيّاب : البلح ، وهو البسر الأخضر . و في النخل للأصمي ٦٦ .
 « فإدا المقد الطلع حتى يصار بلحاً هو السّيّاب ، محف ، والواحدة سَمّابة » .

و إِذَا رَكِبَ النَّخْلَ غُبَرْ ۚ قِيلَ : قَدْ أَفْغَى النَّخْلُ ('' . و هُوَ الفَغَا : و هُوَ فَسَادٌ يُصِيبُ النَّخْلَ .

و إِذَا انْشَقَّتِ الطَّلْعَةُ فَخَرَجَتْ بَيْضَاء قِيلَ : هِيَ غَضَّةٌ مَعْهَةٌ.

َ فَإِذَا تَغَيَّرَتِ البُسْرَةُ بِحُمْرَةٍ أَو ضُفْرَةٍ قِيلَ : هذِهِ^(٣) شُقْحَةٌ قَدْ بَدَتْ. وأشْقَحَ النَّحْلُ إِشْقَاحاً، وشَقَحَ تَشْقِيحاً.

فَإِذَا ظَهَرَتِ الْحُمْرَةُ و الصَّفْرَةُ قِيلَ : الزَّهُوُ . و أَهْلُ الحِجَازِ يَقُولُونَ : الزَّهُوُ . و أَهْلُ الحِجَازِ يَقُولُونَ : الزُّهُو ، بِضَمَّ الزَّايِ و 'يقالُ :زَهَاالنَّخْلُ و أَزْهَى .

فَإِذَا بَدَتْ فَيهِ نُقَطُ مِنَ الإِرْطَابِ قِيلَ : وَكَتَ البُسْرُ ، وَهَذِهِ بُسْرَةٌ مُوَكَّـ تَةٌ .

 ⁽١) وفي النخل للأصمي ٦٨ في موصوع تذير التمر ومساده: « فإن غلاط التمر' ، وصار فيه مثل أجنحة الجواد وذلك الفقا ، وقد أفغت النخلة » .
 وانظر اللسان (فقا) .

 ⁽٢) في الأصل المخطوط : هذا . وفي النخل للأصمعي ٩٧ ، وفي البسان
 (شتح) عن الأصمي ، وفي المحسس ١١/١٢١ عن أبي عبيد : « هذه شقحة » .

وَإِذَا تَوَكَّنَتْ مِنْ ذَنَبِهَا قِيلَ : مُذَنَّبَةٌ . و مُحَوَ التَّذُنُوبُ وإِذَا دَخَلُها الإِرْطَابُ " و هي صُلْبَةٌ كُمْ تَنْهَضِمْ قِيلَ مُجِنْسَةٌ و مُنْجَسَةٌ .

فَإِذَا لَا نَتْ فَهِيَ ثَعْدَةٌ ، و الجِمَاعُ تَعْدٌ .

وَإِذَا رَطَبَتْ كُلُمُهَا فَهِيَ الْمُنْسَبِتَةُ . والْمُنْسَبِتُ الْجَمْعُ

فإِذَا صَارَتْ قِشْرَةً وصَفْراً (أ) قِيلَ : هَامِدَةٌ وهَامِدْ".

فإِذَا يَبِسَتْ ، فَكَانَتْ بَيْنَ الرَّطَبِ و التَّمْرِ فَهِيَ قَالَّةٌ و رُطَبِ وَ التَّمْرِ فَهِيَ قَالَّةٌ و رُطَبِ قَابَ الْ

فإِذَا نَصُّفَ الرُّطُبُ قِيلَ: نَجَمَزُّعْ وَنُجَزُّعْ ، ومُنَصَّة

۹,

 ⁽١) وفي النحل للأصمي ٦٠: «وإد دُخَلتُها كلتّها الإرْطناب ، ، ،
 بزواد، كلتّها .

 ⁽٧) الصّقر - عبل التبر الدي يتعلّب ويسبل منه إدا يس الرطب .
 وهو عند أهل المدينة دبس التبر .

فإِذَا رَطِّبَ 'ثَلُثَاهَا قِيلَ: رُطْبَةٌ 'حُلْقَانَةٌ'، و رُطَبْ 'حُلْقَانْ'، و نَحَـٰلْقِنَةٌ' ، و نُحَـٰلْقِنْ'، و نَحَـٰلْقِمْ' .

فإِذَا ضُرِبَ العِنْقُ مِنْهُ بِشَوْكَةٍ فَأَرْطَبَ، فَدَلِكَ المَنْقُوشُ. يُقالُ : نَقَشَها يَنْقُشُها نَقْشاً .

و اَلمَعْوَةُ ؛ الَّتِي قَدْ رَطَّبَتْ كُـُلُّهَا .

فَإِذَا وُضِعَ البُسْرُ فِي الشَّمْسِ ، ثُمَّ نَفْحَ بِالْخَلِّ ، وَتَجعلَ فِي جَرِّ ، وَغُمَّ ، فَذَلِكَ اللَّغَلَّلَ . وأَهْلُ نَجْدٍ يَسَمُّونَهُ الْمُخَلِّلَ .

و يقال : أَتَانَا بِتَمْرٍ جَرِيمٍ ، و صَرِيمٍ ، أَيْ جَدِيدِ مَقْطُوعٍ . و بقال : أَتَانَا بِتَمْرِ دَمَالٍ ، و هُوَ العَتِيقُ الَّذي قَدْ عَفِنَ .

َ وَإِذَا صُرِمَ ، فَأَ لَقِيَ فِي ا كمكانِ اللّذي يُجَفَفُ فيهِ ، فَالمِرَبَدُ' ' . ، يُخْشَى عَلَيْهِ الخرِيفُ (*) . و يَجعَلُونَ لِكُلِّ مِر بَد خَمْرَجَ مَـاء

 ⁽١) مر 'بَد' التمر : الموضع الذي يوضع فيه النمر بعد صرمه ، ليجم."
 فيه وينشف . والمربد للتمر كالبيدر العنطة .

 ⁽٣) الحريف : المطر في الحريف ، وهو أو"ل ماء المطر في إقبال
 الثناء ، وهو اندي يأتي عند صرام اللحن

يُسمَّى الشَّعْلَبَ. و أَهْلُ نَجْدِ يُسَمُّونَ المِرْبَدَ الجَرِينَ. و بَعْضُ نَوَاحِي اليَمَامَةِ 'يُسَمُّونَهُ المِسْطَحَ.

فإِذَا يَبِسَ قِيلَ: قَدْ بَلَغَ التَّصْلِيبَ.

َفَإِدَا وُضِعَ و صُبِّ عَلَيْهِ الماءِ في الْجِرَارِ بَعْدَ يُبْسِهِ فَذَ لِكَ • الرَّبيضُ * .

قَادِذَا وُضِعَ فَلَمْ يَبْلُغْ كُلَّ ذلكَ اليُبْسِ فِي جُونَ (١) أَوْ حِرَارٍ فَذلِكَ الوَضِيعُ .

فَإِذَا وُضِعَ فِي حِرَارٍ ، وصُبَّ عَلَيْهِ الدَّبْسُ ، فَدَلِكَ ٱللصَّقَّرُ . و الدَّبْسُ عِنْدَ أَهْل المَدينَةِ الصَّقْرُ .

و إِذَا بَلَغَتِ البَلَحَةُ أَنْ تَخْضَرً و تَسْتَدِيرَ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدً
 فَأَهْلَ نَجْدٍ يُسَمُّونَهُ الجدالَ ، وَاحدُهُ جَدَالَةٌ .

فَإِذَا صُرِمَ النَّخْلُ، فَلُقِطَ مَا يَبْقَى فِيالكَرَبِ فَذِلكَ ٱلجَرَامَةُ، و الكُرَابَةُ . و يَتَجَرَّمُونَ .

* الرَّبيطُ.

(١) الجون · حمع حُونة ، وهي سلئة مستديرة مفشّاة أدَماً .

و إِذَا صَارَ لِلنَّخْلَةِ جِذْعٌ يَتَنَاوَلُ مِنْهَا الْمُتَنَاوِلُ قَائِمـاً فَتِلْكَ العَضِيدُ ، والجَمْعُ عِضْدَانٌ وأعضِدَةٌ .

َ فَإِذَا ۚ فَاتَ الْيَدَ فَهُوَ الْجَبَّارُ . فإِذَا ارْ تَفَعَ عَنْ ذلكَ فَطَالَ فَهُوَ الرَّقْلُ ، وَاحِدُهُ رَثْفَاتُهُ . و وَاحِدُ الْجَبَّارِ جَبَّـارَةٌ . و أَهْلُ نَجْدِ يُسَمُّونَ الرَّقْلَ / العَيْدَانَ ، وَاحِدُهُ عَيْدَانَةٌ [٢١٩

فَإِذَا طَالَتِ النَّخْلَةُ مَعَ انْجِرَادِ فِيهَا قِيلَ: نَخْلَةٌ سَحُوقٌ، و نَخْلُ سَحَاثِقُ و سُحُقٌ.

فَإِذَا صَغُرَ رَأْسُهَا ، و قَلَّ سَعَفُها قِيلَ : نَخْلَةٌ عَشَّةٌ ، و نَخَلَاتَ عَشَّةً ، و نَخَلَاتَ عَشَّاتُ و عَشَاشُ (أ) .

فَإِذَا دَقَّ أَسْفَلُهَا، و انْجَرَدَ كَرَّ بُهَا قِيلَ : صَنْبَرَتِ النَّخْلَةُ، ١٠ و نَخْلُ مُصَنْبُر ، وَاحِدُها صُنْبُور (١٠).

و إِذَا كَانَتِ النَّخْلَةُ غَرِيرَةً كَثْيَرَةَ الْحَمْلِ قِيلَ : نَخْلَةٌ خَوَّارَةٌ ، وصَفِيٍّ ، كَمَا يُقالُ لِلنَّاقَةِ .

(١) ودلك من عبوب النغل . انظر المخل للأصمعي ٧٠ ــ ٧١ ،
 والحصص ١١٩/١١ .

ُ فَإِذَا كَرُمَتِ النَّخْلَةُ، ثمَّ مَالَتْ بُنِيَ تَحْتَهَا دُكَأْنُ يُسَمَّى الرُّجْبَةَ ، و النَّخْلَةُ رُجَبيَّةٌ .

َ فَإِذَا تَعَدَّتِ النَّخْلَةُ سَنَةً فَأَمْ تَحْمِلْ قِيلَ حَالَتْ ، فَهِيَ حَائِلٌ .

ه فإذَا بَقِيَتِ النَّخْلَةُ إِلَى آخِرِ الصِّرَامِ قِيلَ: نَخْلَةٌ مِثْخَارٌ.
 وقالَ في ذلكَ الرّاجزُ:

تَرَى العَضِيدَ اللوقِرَ المِثْخَارَا مِنْ وَقْعِـــهِ يَنْتَثُرُ الْتِشَارَا

مِنْ وَثْعِ اللَّطَرِ .

وإذا أذركت النَّخْلة في أوّل النَّخْل في البّكُورُ .
 و البّاكُورَةُ: أوّلُ مَا يُرَى مِنَ الرُّطب و الفَاكِمَةِ .

« ۱۳۳ » ويروى « الغضيض » و « العضيض » و « المُوقَّرَ » . والموقر : من أو ْقَرَت السحلةُ إدا كثر حملها . والشطران في المحصص ۸/۱۱ ، واللسان (أحر) . ويقال : اسْتَعْرَى النَّاسُ فِي كُلِّ وَجْهِ يَطْلُمُونَ الرُّطَبَ ، مِنَ العَرَايَا . والعَرَايَا : النَّخْلُ الْمُنْفَرِدُ عَنْ جِمَاعِ النَّخْلِ ، وَاحِدُها عَرَّيَّةٌ (١) .

و العَرَايَا مِنَ الطُّعْمَةِ ، يُقالُ : أَعْرَ يْتُهُ نَخْلَةً و نَخَلَاتٍ يَأْكُلُهُنَّ ، و أَصْلُهُنَّ لَكَ .

و اسْتَنْجَى النَّاسُ في طَلَبِ الرُّطَبِ ، إِذَا تَنَحَّوْا ، و إِنَّمَا أُخِذَ مِنَ النَّجْوِ .

و إِذَا اشْتَرَى الرِّاجُلُ نَخَـلاَت يَأْكُلُهُنَّ، مَا يَيْنَ الثَّلاثِ إِلَى العَشْرِ قِيلَ: اشْتَرَى نَخْرَفاً .

و النَّحْلَةُ : كَمْرَفْ .

واَلْخُرَفُ : النَّخْلُ الْلِجْتَمِعُ أَيْضاً .

(١) والعَرِيَّة أيضاً : البخلة التي تعزل عند المسارمة للأكل. وانظر
 المهاني المحتلمة لهده الكلمة بتعصل في اللسان (عرا) .

و الخُرَافُ، و المِلْقَطُ ، و المِكْتَلُ : الَّذِي يُخْتَرَفُ فِيهِ، وهُوَ زَبِيلٌ صَغِيرٌ (١٠) .

و اَلْحَارِفُ : اَلْحَافِظُ و اللاَّقِطُ جَمِيعاً ، و هُمُ الأَكَرَةُ ('' . و) و يُقالُ : أَرْسَلَ النَّاسُ الْخَرَّافَ في النَّحْـلِ .

⁽١) الرَّبيل : وعاء بجل فيه ، والعامَّة تسميه الرنبيل في أيامنا .

⁽٢) الأكرَهُ : جمع أكار ، وهو الرَّرَّاع ، كأنه جمع آكر في

التقدير .

يُقالُ: صَلَدَ الزَّنْدُ، وأَصْلَدَ، إِذَا لَمْ يُورِ نَاراً. وكَذَلكَ صَلَدَ الرَّبْجلُ، وأَصْلَدَ، إِذَا كَانَ بَخِيلًا، لَا يُعْطِي شَيْئاً. وأُضلَدَ، إِذَا كَانَ بَخِيلًا، لَا يُعْطِي شَيْئاً. و لُغَةٌ ثَالِثَةٌ صَلِدَ يَصْلَدُ صَلَداً.

و مِثْلُهُ كَبَا الزَّنْدُ، و أكْبَى، إِذَا كُمْ يُبورِ نَاراً . وكذلكَ كَبَا الرَّجُلُ، و أكْبَى. وكذلكَ كَبَا الفَرَسُ، و أكْبَى ، إِذَا ه كَمْ يَعْرَقْ .

و يقال: شَاطَتِ الجَزُورُ، إِذَا لَمْ يَنْقَ مِنْما شَيْ ۚ إِلاّ أَكِلَ. قاْلُوا: شَاطَتْ تَشِيطُ شُيُوطاً وشَيْطاً ، أَيْ ذَهَبَ كَحْـمُهَا وأُكِلَ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْ ٤.

و يقال : رَجُلُ وَأَنُ ، و المَرَاةُ وَأَنَةُ ، إِذَا كَانَ قَصِيراً ، مُقَارَبَ الخَلْق . مُقَارَبَ الخَلْق .

وقال: النَّضَّاحُ السَّاقِي أَلذي يَسْنُو (١) عَلَى البَعِيرِ. والناضِحُ: البَعِيرِ أَلذي يُسْتَقَى عَلَيْهِ . والنَّضِيحُ: الحُوْضُ.

ويقال : قَصَا القَوْمَ ، يَقْصُوهُمْ ، إِذَا صَارَ فِي أَقْصَاهُمْ . و قَصِيَ يَقْصَى ، إِذَا بَعُدَ عَنْكَ . و يُقالُ : اقْصَ عَشِّي · و هُمَا لُغَتَانِ .

و يقال: شَارَكْتُ فُلاناً في المالِ و التَّجَارَةِ شِرْكَةَ عِنَان، إِذَا كَانَا شَرِيكَيْنِ فِي شَيْءُ وَاحِدٍ خَاصَّةً. و هِيَ غَيْرُ ٱلْمُفَاوَضَةِ (^{٢)}

ويقال: إِنَّهُ لَضَعِيفُ العَصَا ، إِذَا كَانَ قَلِيلَ الضَّرْبِ [١٢٢٠] / لِــُلامٍ بِل ِ و ا كماشِيَةِ . 'يقالُ ذَلكَ لِلرَّاعِي .

ويقال : هذه ِ حَلُوبَتُنا ، و جَلُوبَتُنا . و هُوَ الحَلَبُ ، و الْجَلَبُ ، و الْجَلَبُ . و الْجَلَبُ .

⁽١) من سَنا يَسْنُو الرجلُ : إدا استقى .

⁽٢) شَرَكَةُ المُناوَضَةِ : الشركة العامّة في كل شيء . ودلك أن يكون مَال الشريكين حميماً من كل ذيء يلكان شركة النها . وتعاوض الشريكان في المال ، إدا اشتركا فيه أجمع .

⁽٣) الجنوبة : ما يجلب للسيع من الإمل محو الناب والنعل والقلوس ؟ أو هي الإبل يجمل عليها متاع القوم ، الواحد والجمع هيه سواء . والجلب : ما مجلب كابيت عليب عليب التي تحلب ، وهو اسم لها . والحلب : الله المحلوب . واطر اللسان (جلب ، حلب) .

و يقال : قَدْ أَغْرَبَ الرَّاجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ بالغَرِيبِ وأَغْرَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا كانَ غَريباً .

و أغْرَب الرَّجِلُ ، إِذَا صَبَّ الماء في الحَوْضِ ، فسَــالَ في أَصْلِهِ ، و هُوَ الغَرَبُ ، و اسْتُنْشِئَ الغَرَبُ ، مِنْ هذا (١) .

ويقال : أَعْرَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَانَ فَصِيحاً .

و أُعْرَبَ القَوْمُ ، إِذَا كَثْرَ مَاؤُهُمْ . و هُوَ مِنْ قَوْلِهِم : قَدْ عَرِبَ المَاءِ ، يَعْرَبُ عَرَبًا ، و مَاءِ عَرَبٌ ، أَيْ كَـشِيرٌ .

و أَعْرَبَ الرِّبْجِلُ ، إِذَا كَانَ ذَا ۚ فَرَسٍ عَرَبِيٍّ .

ويقال : أَمْهَيْتُ لِلْفُرَسِ ، إِذَا طَوَّالَتَ لَهُ مِنْ عِنَانِهِ .

ويقال : أَنْتَجَتِ الفَرَسُ ، فَهِيَ مُنْتِجٌ و تَتُوجٌ ، إِذَا ١٠ دَنَتْ لأَنْ تَضَعَ .

و يقال : هذَا الطَّعَامُ مَطْيَبَةٌ لِنفْسِي ، مَحْسَنَةٌ لِجِسْمِي ، إِذَا كَانَ مُوَافِقاً لَهُ .

⁽١) الغرب : الماء والطين يتعبّر ريحها. واستنشىء: أي نُهُم ، ، من تَشِيَ كَيشْتَى نشوة ، أي شمّ. وهو ما هميرَ وليس أصله الهنز .

و يقال: أفلانُ لاَ يَتَغَيَّرُ عَلَى النِّسَاء، بِمَعْنَى لاَ يَغَارُ عَلَيْهِنَّ. و يقال : تَأَنَّقْنَا بِهِذَا المَكَانِ تَأَنَّقاً و أَنَقاً ، إِذَا أَلِفُوهُ فَلَمْ يَيْرُ حُوهُ ، و كَانَ مُوَافِقاً .

و يقال : فلان في تِلْكَ الطَّيِّةِ ، بِمَعْنَى في تِلْكَ النَّاحِيَةِ ، ه و في ذلِكَ الصَّفْقِ ، كَمَا تَقُولُ : في ذلِكَ الجَانِبِ .

و يقال: أحرَّمْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا قَمَرْ تَهُ .وَحَرِمَ َحَرَّماً ، إِذَا تُعمِرَ. و يقال : مَا لَكَ مُسْتَوْفِضاً ، و مُسْتَوْفِزاً ، بِمَعْنَى وَاحِد (١٠). و قَدِ اسْتَوْفَضْتُ الإِبلَ ، إِذَا طَرَدْتَها .

ويقال: إِنَّ فَلاناً لَتِمْسَحْ مِنَ الرَّجَالِ، وهُوَ الخَدُعُ الحَلاّبُ. ويقال: كُنَّا فِي مَرْطَلَةٍ مُنْذُ اليَوْمِ، إِذَا أَصَابَهِم مَطَرْ شَدِيدٌ، فَبَلَّهُمْ، و بَلَّ ثِيَابَهُمْ و مَتَاعَهُمْ. و مَرْطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاةِ ثِيَابَنَا وأَمْتِعَتَنَا، إِذَا بَلِئَمْ ا

⁽١) استوفس : أسرع ، والمستوفس : النافر من الدعر ، كأنه طلب الوض ، أي العدو والسرعة . والرَفَرُ : العجلة . والمستوفز : الدي قد استقل على وجله ولما يستو قاغاً ، وقد تهيأ الوثوب والمُنفِي . والمعنى فيها جمعاً المستعجل عير المطش .

و يقال : لَوْ لَمْ يَجْعَلِ اللهُ فِي الإِبلِ إِلاْ رَقُوء الدَّمِلَكَانَتْ عَظِيمَةَ البَرَكَةِ . يَعْنِي أَنَّ الدَّيَاتِ يُحْقَنُ بَهَا الدِّمَاهِ .

و يقال · هَلاَّ اسْتَدْمَيْتَ مِنْ فَلانٍ مَادَمِيَ لَكَ ، أَيْ هَلاَّ أَخَذْتَ مِنْهُ مَاارْ تَفَعَ لَكَ .

و يقال : دَابَّةٌ دَمُوكٌ ، و دِمَاكُ ، و هُوَ البِمْـلَاجُ الفَرِيغُ ('' . • و يقال : دَمَكَتِ الحَمَالَةُ و البَكْرَةُ ، تَدَمُكُ دُمُوكـاً ، إِذَا جَرَتْ .

و يقال : أَنْوَ ثُنتُ الْجُلِّلَةُ `` ، والكَرِشَ ، إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهَا.

و أَفْرَثْتُ القَوْمَ ، إِذَا عَرَّضْتَهُمْ لِلسُّلْطَانِ .

وقال : أَذْلَقْتُ السُّراجَ (") ، فَأَنَا أُذْلِقُهُ إِذْلَاقاً . وقال : أَذْلَقْهُ إِذْلَاقاً .

و يقال : أَذْلِقِ الفَتِيلَةَ ، أُخْرِجْهَا .

⁽¹⁾ الهلاح : الحس السير في سرعة وبخترة . والعربع : السريع الواسع المشي . والمعنان متقاربان .

 ⁽٢) الحُمْلــــة : وعاء يتحذ من الحوص ، يوصع فيه التهر يكنز فيها .
 (٣) أهالت السراج : أصأته .

ويقال : مَا عِنْدَكَ هُرْمَانُ ، و لاَ هُرْمَانَةٌ ، و لاَ مَهْرَمْ ، و لاَ مَهْرَمْ ، و لاَ مَهْرَمْ ، و لاَ مَطْمَعْ ، في مَعْنَى واحِدٍ ، أيْ مَا عِنْدَكَ شَيْءٌ 'يُطْمَعُ فِيهِ . شَيْءٌ 'يُطْمَعُ فِيهِ .

و يقال : رَجُلُ حِنْتَاأٌ ، و حِنْتَأُوةٌ ، لِلْقَصِيرِ .

و رَجُلُ ثُنبَاضِبُ ، و ضُبَضِبُ ، و هُوَ اَلجَرِي الْمُلَقْدِمُ . و الْمُقْدَمُ : الْمُصْدَرُ .

و رَجُلْ عِلْوَدٌ ، و هُوَ الغَلِيظُ الشَّدِيدُ . و وَ تَرْ عِلْوَدٌ كَذَلِكَ .

و قَلَفَةٌ (١) عِلْوَدَّةٌ ، إِذَا غَلُظَتْ ، و اشْتَدَّتْ في الِحْتَانِ .

ويقال : فَنَخَهُ فَنْخَةً . وذلكَ إِذَا شَجَّهُ .

ويقال : قَرَحتِ النَّاقَةُ ، تَقْرَحُ قَرْحاً و تُورُوحاً ، إذَا
 لَقِحَتْ . و نَاقَةٌ قَارِحٌ .

 ⁽١) القلفة : حلدة الدكر التي ألبستها الحشمة ، وهي التي تقطع من ذكر الصي عند الحتان .

ويقال لِلرِّجُلِ السِّكِّيَّتِ: إِنَّ تَحْتَ طِرِّيقَتِهِ لَعِنْدَاوَةَ^(١)، يَعْنَى مَكْراً ودَاهِيَةً.

و يقال : إِنَّمَا فُلانَ عَنْزُ عَزُوزٌ ، لَهَا دَرٌ جَمٌ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ المَالَ شَحِيحاً . و هُوَ مَثَلُ يُضْرَبُ لِلشَّحِيحِ ، و يُشَبَّهُ بِهِ^(۱) . و العَزُوزُ : الصَّيَّقَةُ الإِحلِيلِ . و التَّرَّةُ : الوَاسِعَةُ / الإِحلِيلِ . [٢٠٠ و الإخليلُ : التَّقْبُ الَّذِي في الضَّرْعِ .

و يقال : أَنْكَحُوا أَيِّمَهُمْ في المُلَاءةِ والكَفَاءةِ، يَعْنُونَ في المال و الحسَب .

ويقال : أَنَا غُرَيْرُكَ * مِنْ هذا الأَمْرِ^{٣)} ، مَعْنَاهُ أَنَّهُ لاَ يَنْدَاكَ مِنْهُ مَا تَكْرَهُ ، لِعلْمي به .

غُريرُكَ ، كَـٰذَا أَعْرِفُهُ .

⁽١) العبداوَةُ والعبدُ أُوءَ ؛ تهبز ولا تهبز . والطبر يقةُ ؛ اللين والسكون . وإن تحت طريقتك لعندأوة ، مثل من أمثالهم ، معناه ؛ إن في لينك وانقيادك لنزوة وعسراً . انظر البداني ١٧/١ ، واللسان (عد) . (٣) وانظر المبداني ٢٥/١ ، واللسان (عرز) .

⁽٣) هذا مثل من أمثال العرب . وله معى آحر عن الأصمعي انطره في الميداني ٢/١ . ويقال : ما ُ مد ِ يتي في الميداني ٢/١ . لاينداك منه ماتكره : لايصيك . ويقال : ما َ مد ِ يتي من هلان شيء أكرهه ، أي مابلتي ولا أصابي .

و يقال : فُلانْ أَحْمَقُ مَا يَتَوَجَّهُ ، و مَعْناهُ إِذَا أَتَى الغَائِطَ جَلَسَ مُسْتَدْبِرَ الرَّيحِ .

و يقال : لَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ أُمَّةٍ ، و مَعْنَاهُ مُنْذُ زَمَانٍ . وكذلك مَعْنَاهُ فِي القُرآنِ : «وَادْكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ » ('' ، يَعْنِي بَعْدَ حِينٍ . ه ومَنْ قَرَأ « بَعْدَ أَمَهٍ » ('' أَرَادَ النَّسْيَانَ والنَّسَيَانَ * . فيقالُ : أَمِهَ يَأْمَهُ أَمَهاً .

و يقال : فُلانةُ الحَيْرَةُ مِنْ نِسَائِها ، و الحَيْرَةُ والْخُورَى مِنْهُنَّ. بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* لا أَحْفَظُ النَّسَيَانَ .

اللسان : أمه) .

⁽١) سورة يوسف ١٢/٥٥ . وتمام الآية :

و وقال الدي كيا منهما ، واد كر بعد أمة : أما المبتث منهما منه واد كر بعد أمة : أما أمين منهما منه واد كر بعد أمة : أما أمين كم منه منه منه والمبتد على المبتد الرفيا . الرجل الذي كان مع يوسف في السجن مقدرة يوسف على تعبير الرؤيا . (٢) قوأ بذلك ان عباس . وكان أو الهيم يقرأ به أيضا ، (انظر

ويقال : أَدَامَ اللهُ غُنْيَتَكَ ! وعُنْيَانَكَ ، وغِنَاكَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . غِنَى المالِ مَقْصُورٌ . وغِنَاءِ الصَّوْتِ مَمْدُودٌ .

ويقال: هَوُّ لاَء عَصَرُكَ ، لِعُصْبَتِهِ ورَهُطِهِ .

و يقال : أُخْتَرَنِي بِالْخَبَرِ صَحْرَةَ بَحْرَةَ يَا هذا ، بِمَعْنَى خَمْسَةَ عَشَرَ (') ، لَيْسَ بَيْنِي ه خَمْسَةَ عَشَرَ (') ، ومَعْنَاهُ أُخْبَرَنِي بِهِ قِبَلاً ('') ، لَيْسَ بَيْنِي ه و بَيْنَهُ أَحَدْ .

ويقال : مَاأَنْتَنَ صِيقَ فَلانِ ! وصِيقُهُ : رِيحُهُ . وكَذلكَ الصِّيقُ مِنْ غَيْرِ الاَدَمِيَّينَ كُلُّ رِيحٍ مُنْتِنَةٍ .

و الصِّيقُ : الغُبَارُ و الرِّيحُ .

و يقال : فَرَسُ ْ نَقَذْ ، و هُوَ الَّلذي يُقْتَلُ عَنْهُ صَاحِبُهُ فِي ١٠ الحَرْب ، أَوْ يُسْلَبُهُ .

⁽٧) أي أنها مبيّان على فتع الجزءي كبناء حممة عشر َ .

 ⁽٨) أخرى بالحبر قبر لا : أي عِاماً ومقابلة . ومثله القيئة قبركلا :
 أي عياماً

و يقال: رَجُلْ غيُورْ ، مِنْ قَوْمٍ غُيُرٍ ، و هِيَ لِتَمِيمٍ . و قَيْسُ^٣ يَقُولُونَ : مِنْ قَوْمٍ غِيرٍ .

و يقال : إِنَّهُ لَذُو سَا بِياء * (١) و هُمَا تَمْدُودَانِ عَلَى (فَاعِلاَء) و (فَعْلاء) . و هِيَ الاّ ِبِلُ الكَثْيِرَةُ و الغَنَّمُ .

ويقال : تَصَوَّعَ القَوْمُ ، إِذَا تَفَرَّقُوا . و تَصَوَّعَ شَعَرُهُ ، إِذَا تَشَرَّقُوا . و تَصَوَّعَ شَعَرُهُ ،

و يقال : جَمَلْتُ الإِهَالَةَ ، و صَهَرْ ُتُها ، إِذَا أَذَ بُتَهَا . و هِيَ الْجُمَالَةُ والصُّهَارَةُ .

قال الكِسَائِيُّ : أَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ تَفَكَّةَ فُلانُّ ، وَجَاء فِي التَّفْسِيرِ « فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ » (٢٠)،

* سَقْطٌ.

 ⁽١) هاهنا سقط في الأصل المحطوط لم نهتد إليه . ويبدو أن هذا السقط قديم ، فلدلك نبه الناسخ إليه في الحاشية .

⁽٢) سورة الواقعة ٥٦/٦٣ . وصلة الآية وتمامها :

هُ أَلْتَرَأَيْتُمُ * مَا كَفُونُتُونَ ۚ ، الْنَشَمُ * تَتَوْرُعُونَهُ ۚ أَمْ ۚ كَانَ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ ال الرَّادِعُونَ ، لَوْ تَشَاهُ ۚ جَعَالِمُنَاهُ ۚ وَطَلَامًا ، وَطَلَامُهُ * تَعَكَّمُهُونَ » .

يَعْنِي تَنَدَّمُونَ. وهِيَ مِنْ لُغَةِ أَهْلِ الحِجَازِ. و تَعِيبُ تَقُولُ: تَفَكَّنُونَ ، و يُقَالُ: تَفَكَّنَ تَفَكَّنا ، وهِيَ النّدَامَة.

ويقال : أَجْرَرْتُ لِسَانَ الفصِيلِ والجَدْيِ ، وذلِكَ إِذَا خَلِّ (١) لِسَانَهُ ، لِثَلاَ يَرْضَعَ ، بِخَشَبَةً فِي لِسَابِهِ لِكَيْلاَ يَرْضَعَ .

و يقال : غَنَّى أَفلانُ أَفلاناً ، فَأَجَرَهُ أَغَانِيَّ كَثِيرَةً . وذلك ه أَنْ يُغَنِّيهُ الصَّوْتَ ، ثَمَّ يَصِلَهُ بَأَصْوَاتٍ كَثِيرَةٍ مُتَتَابِعَةٍ . و قَالَ الشَّاعرُ :

فَلَمَّا قَضَى مِنِّي القَصَاءَ أَجَرَّ نِي أَغَانِيَّ لاَ يَعْبَا مِبَا ٱلْمَتَرَّثُمُ < ١٣١ ،

و يقال : أَرْضْ مُنْهِمَةٌ ، و مُنْصِيَةٌ ، مِنَ النَّصِيِّ و البُّهْمَى (٧).

⁽١) خَلَّ الشيءَ : ثقبه ونفذه .

د ۱۳٤ ، ويروى « لايعنباء .

والبيت في المقاييس ١ / ٤١٢ ، واللسان (جرر) .

⁽٣) النَّصِيِّ : ببت سبط أبيص ناعم ، وهو من أفصل المرعى . والبهمى : بنت تَجِدُ به الغم وَجَداً شديداً مادام أحصر ويحرح لها إدا يبست شوك مثل شوك السبل ، وإدا وقع في وف العم والإس أبيت عمه حتى بنزعه الباس من أوالها و وها .

وأَرْضُ مُمْكِنَةٌ ، ومُمْكِرَةٌ ، مِنَ المَكْرِ والمَكْمَانِ (١) ، وهُمَا نَبْتَان (٢) .

وكَذَا يُقَالُ مِنْ كُلِّ نَبْتِ كَانَ، في هذا المُغنَى .

ويقال : أَغَارَ أَفلانُ إِلَى بَنِي أُفلانٍ إِغَارَةً ، إِذَا أَتَاهُمْ ه لِيَنْصُرَهُمْ أَوْ لِيَنْصُرُوهُ. و مَعْناهُ أَدفِعً إِلَيْهِمْ . و مِنْهُ قَوْلُهَمْ فِي الْحَجِّ : أَشْرِقْ ثَبِيرُ لَعَلَّنَا نُغِيرُ ("" . مَعْنَاهُ لَعَلَّنَا نَدْفَعُ مِنَ الْمُوْقِي .

⁽١) في الأصل المخطوط : المُكنَّان ، بفتح الكاف ، والمعروفتسكيمها .

⁽٣) الكمان : منت من العشب بنبت ورفه بعضه فوق بعض ، وهو من خير العشب ، إدا أكلته الماشية غزرت عليه فكثرت ألبانها . والمكر : واحدته المكرة أن ، وهي بنتة عبيراء ، تنبت في السهل والرمل ، لهما ورق وليس لها رهر .

وثبير: حبل عطيم بالمزدلة على يسار الداهب منها إلى مِن . وأشرق : أصاء ودحل في النور . والمنى : لنطلع عليك الشبس ، وأدخل أيها الجبل في الشروق ، وهو صوء الشبس

ويقال: قَدْ حَطَّ السُّمْرُ، يَحُطُّ مُحْمُوطاً ، إِذَا رَحُصَ.

و يقال : نَوَا الطَّعَامُ ، يَنْزُو نَزْواً ، و قَصَرَ يَقْضُرُ ، قَصُوراً ، [٢٢١ إِذَا غَلاَ و ارْ تَفَعَ .

ويقال : رَأَيْتُ كُلانًا تُجسَامًا طُوَالًا .

و يقال : وَ قَعَ فِيهِ الْمُوْتُ .

ويقال: سَفِفْتُ عَقُولاً " لِيَقْطَعَ عَنِّي الْمَشْيَ. الْعَقُولُ يَعْقَدُ " بَطْنَهُ عَنِ الْمَشْيَ. الْعَقُولُ يَعْقَدُ " بَطْنَهُ عَنِ الْمَشْي .

ويقال : جَاءَ فُلانٌ و قَدْ لَفَظَ لِجَامَهُ ، و قَطَعَ رِبَاطَهُ ، وذلِكَ مِنْ شِدَّةِ العَطَشِ . و قَرَضَ رِبَاطُهُ مِثْلهُ

و يقال : قَدْ أَخَذَتْ فُلانًا الخَنَاقَةُ ، و مُوَ حَرٌ يَعْرِضُ ، ، في حَلْقِ الإِنْسَانِ . فَوُبِّما سَعَلَ حَتَّى يَمُوتَ .

ويقال : سَمِعْتُ مِنْ فُلانِ نَغْيَةً حَسَنَةً ، و نَغْمَةَ حَسَنَةً ، و نهوَ الحَبَرُ 'يُعْجِبُكَ و تَشْتَهيهِ .

⁽١) العقول دواء يعقل المطن إدا مشي ، أي يسك

⁽٢) في الأصل المحطوط . يعقد ، با د ل وأطمه يعقل ، باللام .

و تقول: رَفَقَ اللهُ عَلَيْكَ أَهْوَنُ المَرْفَقِ! والرِّفْقِ، يَدْعُو لَهُ. و يقال: أنَا ذُو بُجْدَةِ هذا الأَمْرِ، مَعْنَاهُ أَنَا العَالِمُ بِهِ.

ويقال. هذا أَمْرُ مُلَحْوَجْ، وَقَدْ لَحْوَجَ فَلانْ أَمْرَهُ، وَهُو لَحْوَجَ فَلانْ أَمْرَهُ، وَهُو الْمُعْوَجَةُ مَا إِذَا وَهُو الْمُعْوَجَةُ مَا إِذَا هُ كَانَتْ عَوْجَاء.

و يقال : قَرَمْتُ البَعِرَ ، أقرِمُهُ ، و هُوَ أَنْ تَحُزَّ جِلْدَةَ أَنْفِهِ ، إِذَا كَانَ نَشِيطاً مَرِحاً لِيَذِلَّ ، حَتَّى يَكُونَ كَهَيْئَةِ العَلَم فِي أَنْفِهِ . و هُوَ القَرْمُ ، أَي الحَرُّ فِي الأَنْفِ .

و الفَقْرُ مِثْلُهُ . يُقالُ · فَقَرْتُ أَنْفَ البَعِيرِ ، فَأَنَا أَفَقُرُهُ ١٠ وأَفْقِرهُ . كَذلِكَ يُقالُ · قَرَمْتُهُ و فَقَرْتُهُ بِمَعْنَى .

ويقال : لاَ آتِيكَ مَااْختَلَفَتِ الدِّرَّةُ والِجرَّة ، يَعْنِي دِرَّةَ اللَّبَنِ ، وجِرَّةَ البَعِيرِ ('' .

^(;) الدَّرَّهُ : كَثَوَةَ اللَّمَنَ وَسِيلانَهُ ، مِن دُرَّ اللَّبِي إِدَّا أَقَبِلُ عَسَـٰدُ الْخُلُ ، وإِدَّا كَتَر . والحِرَّهُ : مايخِرجه البعير من نطنه اللاجترار ، ومحمه ثم يبلغه . واحتلاف الدرَّة واجرَّة أن الدرة تسعل ، والحجرة تعلو .

و يقال المرَّجُلِ إِذَا كَانَ مَذِيثًا عَاصِياً : أَعْيَيْتَنِي بِأَشْرٍ ، فَكَيْفَ أَرْجُوكَ بِدُرْدُرٍ ؟ وكذاك يُقالُ اللْمَرَأَةِ : أَعْيَيْتَنِي بِأَشْرٍ ، فَكَيْفَ وأَنْتِ بِدُرْدُر ('' ؟ و يَقُولُ بَعْضُهُمْ : بِدَرَد . والمُعْنَى : أَعْيَيْتَنِي شَابًا صَغِيراً ، فَكَيْفَ سَيْخاً ؟ وكَذلِكَ فِي المُرْأَةِ : أَعْيَيْتِنِي شَابَةً ، فَكَيْفَ وأَنْتِ عَجُوزٌ ؟ والاشرُ : ه حِدَّةُ أَطْرَافِ الأَسْنَانِ .

و يقال : قَدْ أَقْنَى اللهُ فَلاناً حَتَى قَنِيَ ، و أَغْنَاهُ حَتَّى عَنِيَ ، إِذَا رَصَّاهُ بِعَطِيَّتِهِ إِيَّاهُ . قَنِيَ يَقْنَى قَنْىَ .

ويقال : اسْتَقْبَلْتُ الَمَاشِيَةَ الوَادِيَ ، فأَنَا أَسْتَقْبِلُمَا إِيَّاهُ. بِمَعْنَى أُقْبَلُهَا إِيَّاهُ .

 ⁽۱) هدا مثل من أمثال العرب ويروى « عكيف بدرددر » .
 والدردر : منت الأسنان » يطهر في العم قبل سات الأسان وبعد سقوطها وهو كتابة عن سقوط الأسنان و شيعوحة هاها .

وأصل المثل أن رحلا حاطب بهذا الفول أمرأته ودلك أن رحلا أمقص امر ته وأصله ولدت له علاماً . فكان الرحل يقبل دردره ، و يقول : فديت دردرك ! فدهت المرأة فكسرت أساماً . وما راى دلك مها قل أعينتني نأشر ، فكيف بِدردر ! فارداد لهما بعضاً . (١٠ الطر المداني ٧ / ٧ ، واللسان : درر)

و يقال: قَبِلَتِ المَاشِيَةُ الوَادِيَ، تَقْبُلُهُ ثَبُولًا ، إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ . و قال : أَعْطَيْتُهُ المَـالَ بِضِمْنِهِ ، و ضُمْنِهِ و ضَمَانِـهِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

و يقال: أَتَانَا عَشُوةً عِنْدَ 'وُ'جوبِ الشَّمْسِ ، و بَعْدَ عَشْوَةٍ ، • و بَعْدَمَا أَعْشَيْنَا . كُما تَقولُ بَعْدَمَا أَظْهَرْنَا .

و يقال : إنَّ في ُفلان خَيْـلْفَةً ، و خِلاَفاً ، إِذَا كَانَ مُخَـالِفاً غَيْرَ مُوَاتٍ . و يُقالَ : أُخَلَفْتَنِي إِخْلاَفاً وخُـلْفاً و خِلْفَة و خِلاَفاً.

و يقال : أَصَابَهُ خُورْهِ بِقَاعٍ ، يَا هذا . يُصْرَفُ و لاَ يُصْرَفُ: بِقَاعٍ و بَقَاعٍ . و هِيَ لُمَـعٌ مِنْ عَرَقٍ مَعَ غُبَـارٍ تَكُونُ عَلَى ١٠ قَوْبِ الرَّبِجلِ أَوْ جَسَدِهِ .

ويقال : مَا أَكْثَرَ عِرْقَ إِبِلِكَ ! وغَنمِكَ ، إِذَا كَثُرَ لَبَنَهَا عِنْدَ يَتَاجِها .

ويقال : إِنَّ بِغَنَمِكَ لَعِرْقاً مِنْ لَبَنٍ ، إِنْ كَانَ قَلِيلاً أَوْ كَثْيراً . ويقال : أَ فَلَتَنِي جُرَيْعَةَ الذَّقَنِ ، و جُرَيْعَةَ الرَّيقِ ، إِذَا فَانَكَ مِقْدَارَ مَا تَبْلُعُ ريقَكَ .

ويقال : حَرَكَهُ بالسَّيْفِ ، يَحْرُكُهُ حَرْكاً ، إِذَا ضَرَبَ عُنُقَهُ . والحُرُكُ : أَصْلُ العُثْق مِن أَعْلاَهَا .

و يقال : حَبَكَهُ بالسَّيْفِ حَبْكاً ، إِذَا ضَرَبَهُ ، / يَحْبِكُهُ و يَحْبُكُهُ .

و يقال : عَرَ فْتُ ذَلَكَ فِي فَحْوَى قَوْلِهِ ، و فَحَوَاء قَوْلِهِ * ، و فِي مِعْرَاضِ قَوْلِهِ ، بِمَعْنَى وَاحِد . و يَعْرِيضِ قَوْلِهِ ، بِمَعْنَى وَاحِد . و يَقْلُد **.

و يقال : صَبِيٍّ خَتِينْ ، وصَبِيَّةٌ خَتِينْ ، لِلْمَخْتُونِ . و يقال : تَعَرَّضْتُ مَعْرُوفَكُمْ ، بِمَعْنَى لِمَعْرُوفكِم .

ويقال : أَرْضٌ وَخَامٌ ، و وَخِيمَةٌ ، و وَخَامَةٌ ، و وَخَامَةٌ ، و وَخَمَةٌ ، و وَخَمَةٌ ،

* اثبنُ خالَوَ يه : و في فحُواء َ قُوْلِهِ ، و فُحْوَى .

^{**} بِمَسَاوِى عَمَلِهِ ، الأَصْلُ .

و وَحَامَةَ . و كذلكَ كُلُّ ثقيلٍ مِنَ النَّاسِ و غَيْرِهم يُقـالُ ذِلكَ لهُ .

و يقال : اسْتَدْنَا بَنِي فلان اسْتِيَاداً ، إِذَا اخْتَارُوا سَيِّدَهُمْ ، فَقَتَلُوهُ بِقَتِيلِ لَهُمْ . أَوْ خَطَبُوا إِلَى سَيِّدهِمْ ، فَتَزَوَّجُوا إِلَيْهِ . فَقَتَلُوهُ بِقَتِيلٍ لَهُمْ . أَوْ خَطَبُوا إِلَى سَيِّدهِمْ ، فَتَزَوَّجُوا إِلَيْهِ .

ويقال: إِنَّـهُ لَكَرِيمُ السَّنْخِ ، والنَّجْوِ ، والنِّجَـارِ ، والشِّجَـارِ ، والشِّجَـارِ ، والشِّجَـارِ ، والشِّرْخِ ('' ، والعِرْقِ ، بِمَعْنَى وَاحِدِ . قَالَ أَبُو عَوْنِ الْحِرْمَازِيُّ : الشَّرْخُ أَيضاً (') .

و يقال : كَانَتْ مَأْدُبَةُ أَلان عَلَى النَّقَرَى، لَا عَلَى الْجَفَلَىَ. و مَعْناهُ يَدْعُو الْخَاصَّةَ لَا الْعَامَّةَ .

ر و قال : العُكْلِيُّ : الأعْضَبُ مِنَ الرِّجَالِ اَ لذي لاَ إِخْوَةَ
 لهُ و لاَ عَصَنة .

و يقال . هَزِ قْتُ ، فَأَنَا أَهْزَقُ ، و هَبِصْتُ ، فَأَنَا أَهْبَصُ

 ⁽١) في الأصل المحطوط · الشرج ، بالحيم والتصويب عن بوادر أي ربد ٨٨ ، واللسان (شرح)
 (٢) كدا في الأصل المحطوط

هَبَصاً ، و هَزَقاً ، و أَرِ ْنتُ ، فأَ ا آرَنُ أَرَناً و إِرَاناً ، و مُهوَ النَّشَاطَ و الأَشَرُ .

و يقال : شَطْنِي فَلانْ ، يَتُطّنِي شَصْاً و شُصُوطاً ، إذَا شَقً عَايْكَ .

ويقال : تَقَبَّنْتُ نَقَيْناً ، إِذا تَزَبِّنَ . وكَدلِكَ تَقَيَّنَتِ هَ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيِّنَتْ . وكَدلِكَ تَقَيَّنَتِ هَ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ . قَالَ الشَّاعرُ يَصِفُ الإبلَ :

فَهُنَّ مُنَاخَاتٌ يُعِلَّلُنَ زِينَةً كَمَا الْقَتَانَ بِالنَّبْتِ العِبَادَ الْنَجَوَّدُ «١٣٠»

«۱۳۵» و يروى «و هن » و «عليهن ريسة ، و ه المُحرَّف » بدلو المحوَّد » . و البيت لكثير كما في اللساك (فين) ، وهو كثير عرَّه الحراعي . من قصيدة له أورد هنري بيرس سبعة أست مها في الديواك الدي صعه لكثير ، وجمع فيه ماعثر عليه من شعره ، ولعق له شرحاً أول هده الأسات .

إدا َحرَّ فيه الرَّعْدُ عَجَّ وأَ رَرَمَتُ له ْعَوَّدْ ، منها مَطَافِيلُ عَكَفَّ وهو في وصف السحاب . وآخرها نبت الشاهد ، وهو مُقطوع عما قمله ، لأن صلته لم ترد في الأبسات .

والعهادُ : مواقع الوسمي من الأرص . و لمجود : يبدو أنه من عبدت الأرض إدا أصاما الحود ، والحود من المص : الغزيرُ الدي الأمطر ووف الله .

والأبيات في ديوان كثير ١ / ٢١٧ ـ ٢٢٠ . والبيت في جهرة الأمثال ١٤ ، والحصص ١٠ / ١٩٣ (وفيه أن البيت في وصف الأسمان)، واللسان (عهد، قين) . ويقال : تَقَهِّلَ الرِّجُلُ ، و تَقَحَّلَ ، و تَقَشَّفَ ، بِمَعْنَى وَالْكَمْلَ ، و كَانَتْ وَالكَمْلَ ، و كَانَتْ عَالَهُ ، وَكَانَتْ عَالَهُ ، وَلَكَمْلَ ، و كَانَتْ عَالَهُ ، وَلَا أَنْتُ الرَّيْنَةَ و الدُّهْنَ و الكَمْلَ ، و كَانَتْ عَالَهُ ، وَلَانَتْ اللهُ هُنَ و الكَمْلَ ، و كَانَتْ عَالَهُ ، وَلَا اللهُ هُنْ و الكَمْلَ ، و كَانَتْ عَالَهُ ، وَلَا اللهُ ا

ويقال : انتتنجَت الناقة ، انتِتَاجاً ، إِذَا وضَعَتْ ولاَ أَحدَ عِنْدَهَا 'يُوَلَّدُهَا . و تَتَخْتُها أَنَا تِتَاجاً ، إِذَا وَلِيتَ ذَلِكَ مِنْهَا . ويقال : مَا كانَ فَرُسُكَ وَثِيجاً ، و لَقَدْ وَثُجَ وَثَاجَةً ، إِذَا عَظُمَ و بَدُنَ و اشْتَدَّ خُلْقُهُ . ويقالُ ذَلِكَ في البَعِيرِ و الإنْسَانِ . ويقال : حِمَالَةُ الشَّيْفِ ، وحِمَالَةُ القَوْسِ ، و حِمَالَةُ القَوْسِ ، و حِمَالَةُ السَّيْفِ ، وحِمَالَةُ القَوْسِ ، و حِمَالَةُ السَّيْفِ ، وحَمَالَةُ القَوْسِ ، و حِمَالَةُ السَّيْفِ ، والقَوسِ ، و عِمْ السَّيْفِ ، والمَعَائِلُ .

ويقال : أَنَنْهُ المَرَصُ (' . و ذلِكَ إِذَا أَقْمَأُهُ ، و قَصَعَهُ . و يقال : أَفْرَدْتُ رَأْسَهُ بالسَّيْفِ إِفْرَاراً ، فَأَنَا أُفِرُهُ ، وأَفْرَيْتُ ، و فَرَيْتُهُ أَفْرِيهِ إِفْرَاءَ ، و فَرَيْتُهُ أَفْرِيهِ فَرْيا ، بمَعْنَى وَاحِدِ ، أَيْ شَقَقْتُهُ .

 ⁽¹⁾ يقال : أتنت الموص إدا قصعه فلم يلحق بأتسام ، أي بأقرائه ،
 (4) والتن : الصي الدي قصعه المرص فلا يشب .

و يقال : أُخرَطْتُ الَخرِيطَةَ ^(١)، إِذَا ضَمَمْتَ فَاهَا و شَدَدْ تَهَا، وأشرَجْتُها إِشرَاجاً ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

و يقال : قَدْ قَصَلْتُ عَلَى الدَّائَةِ ، فَهُوَ مَقْصُولٌ عَلَيْهِ ^(٣) ، إِذَا عَلَفْتُهُ القَصِيلَ ^(٣) ، قصْلاً و تُصُولاً .

و يقال : حُجِيًّاكَ مَا في يَدِي ('' ، و َحَاجَيْتُكَ مَا في يَدِي ، و و دَاعَيْتُكَ ما في يَدِي . و يُقالُ : هُمْ يَتَحَاجُوْنَ بِأَصْجُوَّةٍ ، و بأُحجِيَّةٍ ، و بأُدْعِيَّةٍ و أُدْعُوَّةٍ . و يَتَلاَهُوْنَ بأْلْهِيَّةٍ لَهُمْ ، و أُلْهُوَّةٍ .

 ⁽١) الحريطة : كمنة مثل الكيس نكون من الحرق والأدم 'يشد"
 ووها على ماويها .

 ⁽٢) يقع امم الدائة على الذكر والمؤثث ، وحقيقته الصفة ودكر
 عن رؤبة أنه كان يقول قرّب دلك الدابة ، للردون له .

 ⁽٣) القصيل مااقتُصل من الزرع أخضر ، أي قطع .

 ⁽٤) الحصياء تصفير الحتجوى ، والأحمية والأحموة : لعبة وأعلوطة يتعاطاها الناس ، وهي من محو قولهم : أحرج مافي يدي ولك كذا وكذا . من الحجا وهي العلل والعطنة .

[۱۲۲۲] / ويقال : أَتَى عَلَى القَوْمِ ذو أَتَى ، والْـذي أَتَى ، و الْـذي أَتَى ، و هِيَ لُغَة طَيِّىء ، ذو مَعْناهُ المَوْتُ أَتَى عَلَيْهِمْ .

ويقال : إِنَّكَ لَذُو بَرْلاَءَ يَا هذا ، إِذَا كَانَ ذَا رَأْيِ سَدِيدٍ ، مَاضِياً عَلَى الآمْر . و قَالَ الشّاعِرُ في ذلِكَ :

مِنْأَثْر فِيَبِدَوَاتِ لِلاَ تَوْالُ لَهُ
 بَوْلاَءْ يَعْيَا بِهَا الْجَثَّامَة اللَّبُدُ

« ۱۳۲ » ويروى « مِن اشْرِيءَ دي سَمَــــاح ٍ . » و « وأَمْر ِ » و « لا يَوَ ال ُ » و « النّلبــَــــــا » بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد .

والبيت الراعي عُسَيْد من حُصَيْن الشاعر الأموي .

ودو البدروات: معناه صاحب الآراء التي تطهر له، وتعتلج في قله، هإدا وصح له وجه الرأى أعدد، وواحدة الدوات بداة وكانت العرب غدم بهده الكلمة، فيقل: هو دو بدوات ، أي دو آواء بواها، ولا بواها غيره. والنزلاء الرأي الحيد الذي يبزل عن الصواب، أي يشتى عه، والحثامة: الرجل انسليد النؤوم الذي يارم مكانه، يمثم فيه ولا يعرجه . والتشد واللهد من الرجال، عصم اللام وكسرها: الذي لاعزيمة له، لا يسافر ولا بدرج معوله ولا يطلب معاشا.

والدت في نوادر أبي ريد ه ٨ ، والفساخر ٢٦٠ ، والألفاط ١٨٤ ، ٤٤٦ ، وأمالي النائي ؛ / ٣٥٠ / ٢٠٠ ، والصحساح (لبد ، نول) ، واللسان (لبد ، نول ، جثم ، بدا) .

ومن أمثال العرب : إنه لدو بزلاء (الطن الميداني 1 / ٦٠) .

و قال الكيمَائِيُ مَمِعْتُ بَعْضَ قَيْسِ يَقُولُ : هذا سَطَرْ"، فَيْثُقِّلْ السَّطْرَ () .

و قالَ أَبُو السَّمَّالِ العَدَوِيُّ (٢): عَلَيْكَ بالسَّكْينَةِ و الوَقَار. و الوَجهُ السَّكِينَةُ ، نُخَفَّفَةَ .

و قال : الكِلا بِيُّونَ : نَعِمَكَ اللهُ عَينناً ، بِمَعْنَى نَعِمَ اللهُ هُ بِك عَيْناً . واللَّغَةُ الجَيِّدَةُ أَنْهَمَ اللهُ بِكَ عَيْناً .

و يقال : نَاءَيْتُ الرُّجُلَ ، و نَأْيْتُ عَنْهُ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

ويقال : عَثَرَ يَعْثُرُ فِي الْمَشِّي ، عِثَارًا وعَثْرًا .

و عَثَرَ عَلَى الشَّيْءِ ، إِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ ، يَعَثُرُ عُثُورًا و عَثْرًا .

ويقال : أُغْبَدْتُ الرُّجُلَ إِعْبَاداً ، وعَبَّدْتُهُ تَعْمِيداً ، . .

 ⁽١) انظر نوادر أبي ريد ٨٣ ـ ٨٨ ، وقارن هذه الفقرة والفقر التي
 قبلها وبعدما عا ورد هناك .

⁽٢) هو قضب بن أبي قضب أبو السال العدويّ السمريّ ، من فصحاء الأعراب ، تروى عنه اللمة وحروف من القراءات . ترجمته في طبقـــات القراء ٢ / ٧٧ ، والتاج ٧ / ٨١ ، والصحاح والمسان (سمل) .

بِمَعْنَى اتَّخَذْتَهُ عَبْداً . ومِنْهُ قَوْلُهُ : « وَ تِلْكَ نِعْمَةَ تَمُنْهَا عَلَى الشَّاعِرُ : عَلَى الشَّاعِرُ : عَلَى الشَّاعِرُ :

«١٣٧» حَتَّامَ يُعْبِدُ نِي قَوْمِي وَ قَدْكَةً بَتْ فِيهِمْ أَبَاعِرُ مَا شَاهُوا وَعُبْدَانُ عَبْدَانُ عَبْدَانُ .

و يقال : حَفَرْتُ حُفْرَةً إِلَى عَظَمَةِ الذِّرَاعِ . و أَسَلَةِ الذِّرَاعِ . و أَسَلَةِ الذِّرَاعِ . العَظَمَةُ : مَا اسْتَدَقَّ مِنْبَ النَّرَاعِ . و الأَسَلَةُ : مَا اسْتَدَقَّ مِنْبَ الْيَطْمَةُ : مَا اسْتَدَقَّ مِنْبَ الْيُطْمَةُ . مَا اسْتَدَقَّ مِنْبَ الْيُعْصَمِ .

ويقال في الطَّرِيقِ في عُرْضِ الجَبَلِ . لِطَاطُ وأَلِمَّةُ ، إِذَا كَانَتْ طُرُقُ في عُرْصِ الجَبَلِ . و يُقالُ : قِطَاطُ وأَقِطَّةُ . لِحَافَتَيْ أَعْلَى الكَمْفِ . وأَلِطَةٌ و لُطُطُ و لُطَّ، و تَطُطُلُو قُطُّ .

⁽۱) سورة الشعراء ۲۲ / ۲۲ . والآية في معرص الحواد بين موسى عليه السلام وفرعون ، حين طلب إليه موسى أن يرسل معه بني إسرائيل . وفي الآية إشكال ، وعلمها أقوال ، انظرها في اللسان (عبد) دلام: « ويروى د عَسلامَ 'يعْبيدُني » و د 'يعْبيدُن أَوْمُ " » . والبيت للفرزدق كما في اللسان (عبد) ، وليس في ديرانه والبيت في دادر أبي زيد ۲۷ ، ١٧٧ ، والألف علم ۲۲ ، وشواهد الكشاف ۲۲ ، والصحاح واللسان (عبد) .

و يقال : زَلَغَتِ الشَّمْسُ ، إِذَا ارْ تَفَعَتْ ، تَوْلُع زُلُوغاً . وكَذَلِكَ النَّارُ ، إِذَا ارْ تَفَعَتْ ، يُقالُ : زَلْغَتْ .

ويقال . فَاضَتْ عَيْنُهُ بِحَدُورَةِ ، و َحَادُورَةِ ، إِذَا هَمَلَتْ هَمَلَتْ هَمَلَتْ هَمَلَتْ أَشديداً .

ويقال : تُحضِرَ أفلانٌ ، وَ الْحَتُضِرَ ، مِنْ أَهْلِ الأرضِ ، إِذَا هِ أَصَابَهُ مَسُ مِنَ الْجِنِّ ، وكَذلِكَ في المَوْتِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

ويقال تُحصِرَ مِنَ الغَاثِطِ ، وأُسِرَ مِنَ البَوْلِ . و بِهِ تُحسُرُ وأُسُرٌ ، و يُخَفَّفَانِ . و مَا كانَ عَلَى مِثـالِ (فُعُلٍ) فَهُوَ يُخَفَّفُ كُلّهُ .

ويفال : قَدْ أَرَاحَتِ الإِبلُ رِيحَ الرَّوْصَةِ ، إِذَا شَمَّتُها . وَقَدْ أَرَاحَ الطَّيْدُ رِيحَ الطَّيَّادِ ، إِذَا نَفَرَ عَنْهُ .

و يقال : رَجُلُ قِعَةُ في النَّاسِ ، و وَقَاعَةُ .

ويقال : رَجُلُ أَمْيَلُ ، و امْرَأَةٌ مَيْلاهِ ، إِذَا كَانَ مُخْتَالاً في مِشْيَتِهِ . و قَدْ مَيِلَ مَيَلاً . و قَدْ خَلَفَتْ نَفْسِي عَنِ الطَّعَامِ ، إِذَا كَرِهَتْهُ . وأَخْلَفَتْ لُغَةٌ . و يقال : أَجْرَرَتِ الأَرْضُ, و أَحرَرْكَا ، فَنَحْنُ نُجُدْرِزُونَ .

و ذلِكَ إِذَا أَجْدَبَتْ فَلَمْ تُنْبِتْ شَيْئًا .

و يقال : أَفلانْ يُشَبِّتُ (أَ مَتَاعَهُ عِنْدَ الشَّرَاء ، إِذَا قَلْمَهُ • وحَرْكَهُ ، تَثْمَتَةً (أ) و تَثبيتاً .

و يقال : جِئْتُ مِنَ القَوْمِ ، كيرِيد مِنْ عِنْدِهِمْ ،

و سَعَيْتُ القَومَ ، أَسْعَالُهُمْ سَعْياً ، بِمَعنَى سَعَيْتُ عَلَيْهِمْ .

و يقال : شَيِعْتُ عِنْدَ ُ فُلان ٰحَوْاً وَ لَخْماً ، و رَوِيتُ مَاءَ و لَبَناً ، بِمَعْنَى مِن الماء واللَّبَنِ، و مِنَ الْخَبْزِ و اللَّحْمِ . و يقال : في الرَّجُلِ بُلُلَةٌ (٢٠ مِنَ / الوُدِّ ، و بُلَّةٌ و بِلَّةٌ ، ن النَّهُ مُالدَ مِن كُنانَ مِن اللهَ

وفي القَوْمِ 'بُلُلاَتْ كَذَٰ لِكَ .

⁽١) في الأصل المحطوط: كَنْشَبَّتُ

⁽٢) في الأصل المحطوط : تثبية ، بالباء ، ورما كان على قلب الناء ياء .

⁽٣) البُلُلة: النداو، والرطونة في الأصل، وهي هاهنا عمى نقية الود". وسبل يستعبار لمعى الوصل، واليس لمعى القطيعة . (انظر النهاية والهنات منل

ويقال : رُحْنَا بَنِي فُلانِ ، إِذَا رُحْتَ إِلَيْهِمْ ، أَرُوكُهُهُ رَوَاحًا . وكَذلِكَ إِذَا رُحتَ مِنْ عِنْدِهِمْ .

و يقال : جَعَلَ القَوْمُ تُحبُولَهُمْ عَلَى غَوَارِ بِهِمْ '' .

و يقال : مَا عِنْدُ فلان طَعَامْ و لاَ سَرَاتْ إِلاَ الأَسْوَدَانِ، يَغْنِي المَاء و التَّمْرَ، و الاَّ بَيَطَانِ، يَعْنِي شَبَابَهُ و شَحْمَهُ...

و ذَهَبَ مِنْهُ الأَطْيَبَانِ ، و بَقِيَ الأَخْبَشَانِ . فَالأَطْيَبَانِ عُنُوبَةُ فَمِهِ ، و نِكائحهُ عُنُوبَةُ فَمِهِ ، و نِكائحهُ إِذَا كَبِرَ .

ويقال : أَعْطَيْتُهُ ذَاكَ عَيْنَ عُنَّةٍ ، أَيْ خَاصَةً مِن يَيْنِ أَهْلِهِ . ويقال : كَثَمْتُكَ ، فَأَنَا أكثِمْكَ وأكتُمُكَ ، بِمَعْنَى . ، اعْتَمَدْتُكَ .

⁽¹⁾ الحبول : جمع الحبيل، وهو الرباط . والغوارب حمع الغارب ، وهو ما ين السنام إلى العنق في المعير . إدا أهمل المعير طُرح حباء على سنامه ، وترك يدهب حيث شاء ومعنى الكلام : صار أمر العوم إليهم ، لا يُمتعنون من شيء يريدونه ، تشبهاً بالمعير الذي يوصع ردم، على طهره ، ويطلق في المرعى يسرح أبى أراد .

و قَدْ أَدَوْتُ إِلَيْكَ ، بِمَعْنَى قَصَدْتُ . أَدَوْتَ: دَنَوْتُ . و قَالَ: كَ الذَّ ثُبُ يَأْدُو لِلْغَزَالِ يَخْتَلُهُ

«14Y»

« يَأْدُو » : يَدْنُو .

ويقال : شَكَمَكَ اللهُ الْجَنَّـةَ ! وأَشْكَمَكَ ، بِمَعْنَى

ه جَزَاكَ اللهُ .

ويقال: رَكِبَ أَلانُ الجَمَّةَ ، يَعْنِي رَكِبَ الطَّرِيقَ . ويقال: انْطَلَقَ أَلانُ مُهَلِّلاً ، إِذَا انْطَلَقَ والقَوْمُ شَاكُلُونَ ، لاَ يَدْرُونَ أَينْطَاقُ أَمْ لاَ ؟

ويقال : زَمْهَرَتْ عَيْنَا لُلانٍ زَمْهَرَةً شَدِيدَةً ، إِذَا احْمَرَّ تَا

١٠ مِنَ الغَضَبِ .

و يقال : مَا يَعَضُّ 'فلانَ إِلاَّ عَلَى دُرْدُرِهِ '' ، إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ أَسْنَانٌ .

د ۱۳۸ » ویروی :

والذَّنْبُ ۚ يَأْدُرُو لِلنَّغَزَ الَّ يَأْكُلُهُ ۗ

والشطر في اللسان (أدا). وفي المثل: الدئب يأدو للغزال، يضرب في الحديعة والمكر. (الطر الميدايي 1 / ٢٧٧، والصحاح واللسان: أدا).

(١) الدودر: مبت الأسنان ، ولا يطهر إلا قبل نباتها أو بعد سقوطها .

ويقال : أَنْبَلْتُ الرِّجُلَ إِنْبَالًا ، إِذَا وَهَبْتَ لَهُ نَبْلًا أَوْ سَهْماً وَاحِداً .

ويقال لِلرِّبِحِلِ إِذَا اثْتِمَ : قَدْ أَذَأْتَ إِذْاً ، و بَعْضُهُمْ : أَذْوَأْتَ إِذْوَاءً (أَ ، كَمَا تَقُولُ : أَقَلْتَ و أَقُوَلْتَ ، بِمَعْنَى الْتُهْتَ و أَقُوَلْتَ ، بِمَعْنَى الْتُهْتَ ، فَأَنْتَ مُثْبَهُ .

و يقال : هذا أَسَلُ مِنْ رِمَاحٍ ، لِلْقَلِيلِ و الكَثْيِرِ .

و يقال : أَمْعَنَ لي الرَّحَلُ سِحَقَّي ، و أَذْعَنَ بِهِ ^(٢)، بِمَعْنَى وَالْحَدِ . وذلِكَ إِذَا أَقَرَّ لَهُ بِحَقِّهِ. وأَمْعَنَ إِذَا هَرَبَ فَتَبَاعَدَ .

ويقال : أَوَّ يْتُ إِلَى الْحَيِّ أَحْسَنَ الآوِيِّ والاَّوِيِّ ومَضَى مُضيًّا ومِضيًّا .

و يقال إِنْكَ لَمَعْلُكُ عَلَيَّ الأَرَّمَ ، و تَحْرَقُ عَلَيٍّ نَابَكَ ، مِنَ الغَيْظِ . و الأُرَّمُ : الأَسْنَانُ ، إِذَا أَلْزَمَ بَعْضَهَا بَعْضاً ، كَمَا يَصْنَعُ البَعِيرُ إِذَا صَرَفَ بِنَا بِهِ . قالَ بَعْضُهُمْ : بَلْ يَعَضُّ

⁽١) كذا في الأصل المحطوط ، الدال العجمة وفي اوادر أبي زيد ١٨ : أدَّ أَنَّ وَدُورًا نَّ ، بالدال المهمة ، وكذلك هما في الصحاح واللسان (دوراً) . (٢) وفي المثل : ما يُعَينُ مِحْ يَّي ، ولاينُدُ عِنْ . يصرب للعريم لاينكر حقك ، ولا يقرِثُ به . ويضرب أيصاً لكل من عَوَّق في أمر (الميدافي ٢ / ٢٨٤) ، وبه : « أمْعَن بمجقه ، إدا دهب به ، وأدعن : إدا أقرث » . وعليه تكون أمعن من الأصداد في هذا المعي .

عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ . و قَالَ الشَّاعِرُ :

CITTO

خُبَّرْتُ أَحْمَاء سُلَيْمَى إِنَّمَا ظُوْرً الأُرَّمَا

أَنْ أَمُلْتُ: أَسْقَى عَاقِلاً فَأَظْلَمَا

جَوْداً ، وأَسْقَى الْحَرَّ تَيْنِ دِيَمَا

ويقال : قَدْ خَسِفَ الرَّجُلُ ، مِنَ الضَّيْمِ ، وكُسِفَ . و كُسِفَ . وخَسَفَ القَمْرُ . وانْخَسَفَ الرَّاجُلُ ، إِذَا رَأْيْتَهُ كَاسِفَ البَالِ مِنَ الضَّيْمِ . فَهُوَ تَخْسُوفَ و مَكْسُوفَ .

[«] ۱۳۹ » ویروی « أُنْبَئْتُ » و « 'بَنْتُ » و « بانوا غِضَاباً » و « أَصْعَوَا غِضَاباً » و « يَحْرْتُونَ الأرْسَا » .

و عاقل و أظلم : موصعان . والجبود : المطر الغزير الذي ليس فوقه مطر البتة . وعى بالحرّتين مكاماً بعينه . والديم : جمع هيمـــــة ، وهي المطر يكون مع سكون، لا رعد فيه ولا برق ، ويدوم طويلاً . والأشطار في موادر أبي ريد ٨٩ ، والألفاط ٨١ . والأشطار الثلاثة الأولى في اللسان (أدم) . والشطران الأول والثاني في الكامل ٢ / ١٠٢ ، والتعليس ١ / ٨٦ ، والصحاح (حرق ، إدم) ، واللسان (حرق) .

ويقال: شَابُّ غَادٌ، وشَابَّةٌ غَادَةٌ. وأَغْيَدُ وغَيْدَاءِ ('). خَرَجَ عَلَى مِثَالِ أَرْمَدَ ورَمْدَاء ، ورَمِدٌ ورَمِدَةٌ . وغَادٌ أَصْلُهُ (فَعِلْ) ، مِثْلُ دَبِرٍ و دَبِرَة ، ' و رَمِد و رَمِدةٍ ، وما [٢٢٣ . أَشْبَهُ . فَحَوَّلُوهُ أَلِفاً لِلْفَتْحَةِ ، فَقَالُوا : غَادٌ وَغَادَةٌ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ: رَجُلْ مَالٌ ، ومَالَةٌ ('') ، و خَالٌ ، و خَالَةٌ ، ومَا أَشْبَهَهُ . ه و الخَالُ و الحَالَةُ مِنَ الْخَيْلَاءِ . قَالَ الشَّاعُرُ :

أُودَى الشَّبَابُوحُبُّ الْحَالَة الْحَلَّبَة * وقَدْ بَرِ ثْتُ فَمَا بِالصَّدْرِ مِنْ قَلَبَهْ « ١٤٠ » و يُرون و د د د و يُرون و ي القَلْب مِنْ قَلَبَهْ » .

و قَالَ بَعْضُهُمْ : الْخلِبَهْ .

« ۱٤۰ » ویروی « بان َ الشبابُ » و « الطئلة » مکان « الحالة » و « وقد صَحَوْتُ » و « فما بالنص » و « فما بالجسم » .

والبيت النمر بن تولب يقوله في الكيبَر والهرم . وقد رُوي مع ما بعده لعوف بن الأدرم بن عالم ، في المعربن ٨٨ . وصلته بعده : وقد تَشَلَمُ أَسُيا بِي وَ أَدْرُ كَنِي فَرِنْ عَلَيّ شديد فاحِشُ الفلّبة وقدر مَنى يستُراهُ البوم مُعتَسِداً في المنكجبين ويالساقين والرّقتة .

أودى : هلك ودهب. والحالة . جمع خائل أيضًا ، وهو المحتال . ـــ

 ⁽١) الغَمَــُد' : النعومة والنثي ، والعادة : العتاة الداعمة اللينة ،
 وكذلك العدداء ، ومثله العاد والأعد .

⁽٢) مال ومالة ": من المَيلِ .

و يقال : رَ جُلُ صَاتَ ، و صَيِّتَ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ الصَّوْتِ بَعِيدَهُ . و قَدْ صَاتَ يَصُوتُ ، و أَصَاتَ يُصِيتُ ، لُغَتَانِ مَسْمُوعَتَانِ .

ويقال : دَلَظهُ ، وأَدْلَظَهُ ، إِذَا دَفَعَ في صَدْرِهِ .

ويقال : جَمَّ الفَرَسُ ، يَجُمُّ جَمَاماً و جُمُوماً ، وأَجَمَّ إِجْمَاماً (١) ، 'لغَتَان .

و يقال : قَلَوْتُ الشَّاةَ ، أَقْلُوهَا قَلْواً ، إِذَا ضَرَ بْتَ جَنْبَيْهَا . و قَلَوْتُ الإِبِلَ : سُقْتُها سَوْقاً رَفيقاً .

- والحلبة . جمع حالب ، وهو المحادع . يجد أنه شيخ قد كبر وترك صحبة الشباب والعتبان ، وهم الحالة الحلبة الذين يختالون في مشيتهم ، ويخابون اللساء . والقلبة : الوحسع والمكروه . يريد : برىء صدري من علاقتهم ، فلم يبق فيه شيء من ودهم . وأدركي قير ن : يعي بالقرن الحرم الذي نزل به . والشرى : جمع مُسر وَة ، وهي جنس من مصال السهام يكون مدوراً .

والأبيات الثلاثة مشروحة في المعاني ١٣١٦ ، وفي أمالي القسالي ١ / ٢٢٣ ، د وليت الشاهد في الاشتقاق ١٨٢ ، ١٩٣ ، والصحاح (خلب ، قلب) ، والاسان (خلب ، قلب) . والاسان (خلب ، قبل) .

(١) جمَّ الغرس وأُجَمُّ : 'تَرَكَ عَلم 'يُو كَبَ ؛ فذهب تعبه وإعياؤه .

و قَدْ نَكَهَ فُلانٌ فِي وَجْمِي، يَنْكُهُ نَكَاهَةً وَنَكْهَا و نَكُوهاً ، و نَكِهَ لُغَةٌ . و قَدْ نَكَمْتُهُ و اسْتَنْكَهْتُهُ .

ويقال أُنيضاً: كَهُّ يَكَةُ كَهَهَا وكَهَاهَةً ('' ، مِثْلُ فَهُّ يَفَةُ فَهَماً وَفَهَاهَةَ ('' . و قَدْ كَهِبْتَ وكَهَبْتَ . وهِيَ الكَمَّةُ ، والكَبَّةُ مِثْلُ النَّكْهَ سَوَاءِ .

ويقال: إِنَّ فَلانَا لَطَيَّبُ الكَسْبِ، والكِسْبَةِ والمُسْبَةِ والمُسْبَةِ والمُكْسِبَةِ والمُكْسِبَةِ . وكَذلِكَ المَعْدِلَةُ والمَعْدَلَةُ . و يُقالُ: مَا أَطْلِيبَ كِسْبَتَهُ ! وطَعْمَتَه ، سَوَاء .

ويقال : قَدْ أُحْرَفَ الرَّبُولُ إِحْرَافاً ، قَهُوَ نَحْرِفْ ، وَالاسْمُ الِحْرْفَة . وذلِكَ إِذَا نَمَى مَالُهُ وصَلَحَ .

و كَذَلِكَ قَدْ أَضَاعَ الرَّجَلُ ، فَهُوَ مُضِيعٌ ، إِذَا كَانَ ذَا ضَيْعَةٍ .

ويقال : مَا أُطْيَبَ أَرِيجَةً فُلانٍ ! وأَرَجَهُ ، يَعْنِي رِيحَهُ .

⁽۱) نَكَهُ وكَهُ : يمنى واحد ، ومعناه فتح فاه ، وتنفَّس في وجه . واستنكاه الرجل لِيُعلم أشارب هو أم عيو شادب ، من هدا . والنَّكُمُهُمُّة : ربَع العم .

 ⁽٢) الفَهَة والعهاهة : السيان أو العي .

وهُوَ مِنْ قَوْلِمِمْ : أَرِجَ البَيْتُ بِالدُّخْنَةِ (١)، إِذَا طَابَتْ رِيحُهُ . وهُوَ مِنْ قَوْلِمِمْ : أَرِجَ البَيْتُ بِلكَ شَعْرَاء سُودٍ ، وهِيَ الدَّاهِيَةُ المُنْكَرَةُ . والشَّعْرَاءِ : ذُبَابَةُ * الكَلْبِ الَّتِي تَعَضَّهُ فِي حَلْقِهِ ، وهُنَّ سُودٌ وصُفْرٌ .

ويقال : هِيَ المَعْيُورَاءِ ، والمَتْيُوسَاءِ ، والمَبْغُولاءِ ، والمَبْغُولاءِ ، والمَشْيُوحَاءِ مِنَ والمُشْيُوحَاءِ مِنَ الشَّيُوخِ ، والمَشْيُوكَاءِ مِنَ الشَّيح ، والمَشْيُولاءِ (٢٠) ، قدْ قالوها .

و يقال : قَدْ أَكْرَعَ القَوْمُ ، إِذَا أَصَالُبُوا مَاءَ السَّمَاءِ ، فَأُوْرَدُوهُ إِبلَتُهُمْ . يُقالُ لَهُ : الكُرَاءُ .

و يقال : خَيَّمَ القَوْمُ بالمكَانِ تَخْيِيماً ، ورَّيْمُوا بِالمُكَانِ، إِذَا أَقَامُوا به .

* ح الصَّوَابُ : ذُبَابُ الكَلْبِ.

 ⁽١) الدُّخْمَة : بَخو رُز يدحَّن به الثياب والبيوت .

⁽۲) هذه الأسماء كلها أسماء جمع لجساعة الأعيار والتيوس والبعال ولحير والشيوخ والشيوخ والشيو والعيول . وانطر نوادر أنى زيد ٨٨ ـ ٩٠ ، وقارق هذه الفقرة والفتر التي قبلها عا ورد هناك .

و خَامَ الرَّ مِحْلُ يَخِيمُ خَيَمَاناً و خَيْماً و خُيُوماً (') .

ويقال : رَمَيْتُ بِهِ [مِنْ] عَلَى " الرِّحلِ ، ومِنْ قَوْقِ الرَّحلِ ، ومِنْ عَنْ يَمِينِ الرَّحلِ ، ومِنْ عَنْ شِمَالِهِ .

و أَخَذْتُ الْخَادِمَ مِنْ بَيْنَهِمْ، و مِنْ مَعِبُمْ. و بَعْضُهُمْ يَقُولُ:

مِنْ مَعْتُهُمْ ، يُسَكِّنُ . و أَخَذْتُهُ مِنْ فِيهِمْ ، كَمَا تَقُولُ : • مِنْ عِنْدِهِمْ . كَمَا تَقُولُ : • مِنْ عِنْدِهِمْ . و أَخَذْتُ الثَّوْبَ مِنْ عَلَيْهِ ، كَمَا تَقُولُ : مِنْ عَلَيْهِ ، كَمَا تَقُولُ : مِنْ عَلَيْهِ ، كَمَا تَقُولُ : مِنْ فَوْقِهِ .

ويقال: نَامَ عَن عُصُرٍ، ومَا نَامَ عَنْ عُصَرٍ. وجَاءَ عَنْ عُصُرٍ، وكُمْ يَأْتِ عَنْ عُصُرٍ^(٣)، ومَعْنَاهُ كَمْ يَأْتِ حِينَ ذَاكَ. ويقال: ما يَكْظِيمُ أفلانُ عَلَى جِرِّتِهِ^(٣)، أَيْ لا يَسْكُتُ ١٠ عَلَى مَا فِي جَوْفِهِ حَتَّى يَتَكَلَّمَ بِهِ. ومِثْلُهُ. مَا يُخْنَقُ عَلَى جَرَّتِهِ.

و يقال : عَبْلَتَ فَلانٌ عَمَلَهُ عَبْلَتَةً ، إِذَا أَنْسَدَهُ .

⁽١) خام الرجل: نُتَكَنُّصَ وجين . ومنه الحائم وهو الجبان.

⁽٢) في الأصل المحطوط · علا .

⁽٣) العُصْرُر : الحين والدهر . وما نام عن عصر : أي لم يكد ينام .

⁽٤) والجرَّة : ما يخرجه البعير من جوفه من الطعام، أيجتره وبيضعه ثانية .

٣٢٣ ب] / ويقال : في هَذا الْأَمْرِ 'بُلْغَةٌ' ، أَيْ بَلاَغُ .

ويقال: أَوْرَعْتُ يَيْنَ الرَّجْلَيْنِ إِيرَاعاً (١)، إِذَا فَرَّق يَيْنَهُمَا. وكَذَلِكَ وَرَّعْتُ تَوْرِيعاً ، ومَعْنَاهُ حَجَوْتُ بَيْنَهُمَا. وكَذَلِكَ وَرَّعْتُ بَيْنَهُمَا . وكَذَلِكَ وَعْتُ بَيْنَهُمَا .

، ويقال : إِنَّ فُلاناً لَشَدِيدُ اللَّهَبَةِ ، وهُوَ شِدَّةُ التَطَشِ . وقد رَجُلُ لَهْبَانُ ، وقد رَجُلُ لَهْبَانُ ، واللّهَبَةُ الاسْمُ . وهذا رَجُلُ لَهْبَانُ ، والمُرَاةُ لَهْبَانُ ،

ويقال : غَدَوْتُ وأَمْرِي بُحْسَمِعْ ، أَيْ أَجْمَعْتُ عَلَيْهِ بِالْخُرُوجِ . و بَعْضُهُمْ يَقُولُ : بُحْمَعْ . قَالَ الرّاجِزُ فِي ذَلِكَ :

يَا لَيْتَ شِعْرِي ، وَ الْمُنَّى لَا تَنْفَعُ ـــ

(۱) في موادر أبي ريد ۱۲۳ : أورعت ، بالراي .
 ۱۶۱ » ويروى « تَمَوَّعُ » بدل « تَقَرَّعُ » .
 وبعد الإشطار :

« 121 »

كَأَنَّهَا نَائِحَةً" تَفَجَّعُ تَنْكَنِي لِتَبْتِ ، وَسِوَ اها المُوجِّعُ

والحَرَّفُ من الإبل : اللَّالَة النَّحِيةُ الماصةِ النِي أَنَضَتُهَا الأسفار ، سُبُّهَتَّ مجرف السيف لدقتها ، أو مجرف الحمل لصلاقها .

والأشطار ما عدا الرابع مها في الأصداد ٣٣ ، وأمالي المرتفى 1/٥٥٥ . والأشطار الأربعة الواردة في المتن في نوادر أبي زيد ١٣٣ . والثلاثة الأولى في المسات (رفى) . والشطران الأول والثاني في الإصلاح ٢٣٣ ، والصحاح واللسان (جمع) .

هَلْ أَغْدُونْ يَوْماً ، وأَمْرِي نَجْسَمَعُ و تَحْتَ رَحْلِي زَفَيانٌ مَيْلَعُ حَرْفٌ إِذَا مَازُجِرَتْ تَفَـزَّعُ

و يُرْوَى: « تَلَذَّعُ ». تَلَذَّعَ الذَّنُبُ : إِذَا الْتَفَتَ مِنَ الفَزَعِ . وَالزَّفَيَانُ : السَّرِيعَةُ . المَيْلَـعُ : الفَرَسُ الخَفِيفَةُ .

و يقال لِلرُّ حُلِ البَعِيدِ مَا يَنِ المُنكِبَيْنِ : إِنَّهُ لَرَ يُحِلُّ مَشْبُوحٌ.

و المَشْبُوحُ : المَمْدُودُ بَيْنَ العُقَابَيْنِ (أَ) لِلصَّرْبِ .

و الْمَشْبُوحُ : الطُّويلُ أَيْضاً .

و يقال : هدا وَ نجهُ كريهُ و كَرْهُ . قَالَ الرَّاجِرُ :

أأنْ رَأَيْتَ أَسَداً كُورَانِسَا ،

أَلْوَجْهَ كُرْهاً ، والجبينَ عَابِسَا ،

أَبْغَضْتَ أَنْ تَدْنُوَ أَوْ تُلابِسَا ؟

و الفُرَانِسُ : ا َّلذِي يَفْتَرِسُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ شِدِّتِهِ .

⁽١) العقابان : خشنتان 'يشْبَح بينها الجلد وعيره .

[«] ١٤٢ » الملابسة : المخالطة والقرب .

والأشطار في نوادر أبي ربد ١٩٣٣ . والشطران الأول والثابي في الخصائص ١٩١/٣ .

ويقال : تَرَكْتَ مَالَ بَهِنِي فُلانِ رَجَاجاً ، إِذَا رَزَمَ فَلَمْ
يَتَحَرَّكُ مِنَ الْهُزَالِ . و تَرَكْتُ المَالَ يَحْبُو حَبُواً ، و يَدْلِفُ
دَلِيفاً ، كَذَلِكَ أَيْضاً . وتَرَكْتُ بَنِي فُلان يَتَكَنْفُونَ
بِالْغِثَاثِ ، و ذَلِكَ أَنْ تَمُوتَ مَوَاشِيهِمْ مِنَ الْهُزَالِ ، فَيُحْظِرُوا
ه بِهَا لِلرَّيَاحِ إِذَا هَبَّتْ بَارِدَةً (1)

ويقال : في بَدِنِي فَلانِ رِسْلَةٌ ، يَعْنِي تَوَانِياً .

ويقال قَتَلَكَ اللَّيِّنُ والصَّعَيِّمُ . قَالَتِ امْرَأَةٌ لِانْبِهَا :

بُنَيَّ! إِنَّ البِرَّ شَيْءٍ هَيِّنْ _

«127»

(١) في وادر أبي زيد ١٩٣٠ : و ودلك أن تمرت مواشيهم هزالاً ، ويَسَخَطْرُوا بالتي ماتت حول الأحياء التي بقير ، فيسترونها من الشال وعيرها من الرياح إدا هبت ناردة » . والتكتف : المحافظة والإحاطة . والنياث : جمع الغث ، وهو الرديء والمهزول ، ويقصد ها هاهنا المواشي التي ماتت . والإحظار ، كما في المتن ، كالحيطر وهو اتخاد الحظيرة . والحطيرة في الأصل تعمل من شعر وهشيم يوضع بعضه هوق بعص ، لوقاية المواشي من الدرد وربع الشمال في الشتاه .

« ۱۱۳ » ویروی « المَقْرَشُ اللَّبِسُ * » . ویروی الشطر الثالث : ومَنْطَقُ إذا سَطَقَتَ لَـنَّنْ

وبي اللسان (لين) : « وحديث عثان م رائدة ، قال ، قالت جدة ُ سفيان لسفيان : . . . الأشطار » . وقد أتى بالم والنون ـــ

المَنْطِقُ اللَّيْنُ والطَّعَيِّمْ وإِنْ نَطَقْتَ مَنْطِقاً فَنَيْنْ

و يقال : سَفَانَا فُلانٌ سَمَارَةً لَهُ مَسْمُورَةً (١) حَجَرَاتُهَا . وَ عَجَرَاتُهَا . وَ عَجَرَاتُهَا . وَ عَجَرَاتُهَا : وَعَجَرَاتُهَا : وَعَجَرَاتُهَا : وَعَجَرَاتُهَا : وَعَمَارَةً ،

* و اَلْحُجَرَاتُ : نَوَاحِيها ، الأَصْلُ .

_ في القامة ، لتقارب بحرجبها واحتاعها في العنة . والعرب تغمل دلك . وهو من عبوب القامية ، يسمّى الإكفاء ، وهو اختلاف حروف الرويّ في القصيدة . وقال الحكري في اللآلي ٢٧ : « ومثل هذا يرد في القوافي لجفاة الأعراب ، . وقال البنداديّ في الحزامة : / ٣٣٥ : « وهو غلط من العرب ، لا يجور لغيوهم ، لأن الفلط لا يجعل أصلًا في العربية يقاس علمه . وإنما يغلطون إدا تقاربت الحروف » .

والأشطار في اللسان (لين). والشطران الأول والثاني في القلب ٢٧ ، وفي نوادر أبي زيد ١٣٤ ، والكامل ٨٨/٢ ، واللآلي ٧٧ ، وأمالي ان الشجري ٢٧٦/١ ، والحزالة ٤٣٣٠٤ .

(١) في نوادر أبي ريد ١٣٤ : « مستو دَة حَمِرَ النها » . ولعل هذا هو الصواب ، لأن الله إدا أكثر ماؤه مال لونه إلى السواد ، وغلب الماء بياص لونه . وفي اللسان (سمر) :

ستقافا، فلم يَهِجَأُ مِنَ الحوع نَقَرَهُ ، تَمَمَّاراً كَا يُطِ الدُّبُ ُسُودُ هُوَ اجْرِهُ ، فوصف بالسواد أيضاً . والأمر واحد لا يُختَلَف إَدَّا عادت الصقة إلى المشبه به .

و سَجَاجَةً . و جِمَاعُهُ الخَضَارُ (أ) ، و السَّمَارُ ، والسَّجَاجُ . و هُوَ الَّذِي ثُلُثُاهُ مَاهِ ، و ثُلُثُ لَبَنْ . يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ جَمِيعِ اللّبَن حَقِينِهِ وَحَلِيبِهِ (أ) ، مِنَ المَاشِيَةِ إِبِلْهِا و غَنَمِها .

و يقال : تَقَيَّل فُلان أَباهُ ، و تَقَيَّضَهُ ، و تَقَيَّضَهُ ، و تَصَيَّرَهُ ، وذلك

ه إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

و يقال : وَلَبَ إِلِيَّ الشَّيْءِ ، يَلِبُ وُلُوباً ، إِذا وَصَلَ إِلَيْكَ ، كُلُّ مَا كَانَ .

و يقال : أَتَاكَ قَرْمَشْ مِنَ النَّاسِ . و هُمُ الأَوْخَاشُ ، وَاللَّهُ وَخَاشُ ، وَاللَّهُ مَا اللَّهُ خَاسُ ، وَالْمُ الَّلَذِينَ لا خَائِيرَ فِيهِمْ .

ويقالُ فِي مَثَلِ لِلْعَرَبِ: هَنَّا وَهَنَّا عَنْ جِمَالٍ وَ عَوْعَهْ (٣). وَهُوَ رَجُلْ

⁽١) في نوادر أبي ريد ١٣٤ : خصارة والخصار ، بالصاد غير المحمة .

 ⁽٣) حقن اللبن في السقاء : صبّه فيه ليحرج ربدته . والحقين : اللبن الذي قد حقن في السقاء . والحليب : اللبن المحلوب ، لم يتعير طعمه ولم يحتر .

⁽٣) ويروى : « هَنَا وهَنَا ... » و « مُعَنَاكَ و ها مُعَنَاكَ ... » و « الشروع و الشروع عند الأمر بالابتعاد عن الشيء ، أو إظهاد الرغبة عن الشيء ، وهو كما تقول : كل شيء ولا وجع الرأس . (وانطر بواهر أبي زيد ١٣٤٤ ، والميداني ٣٩٦/٢) .

مِنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةً (١). وهُوَ نَحْوُ قَوْلِ الرَّجلِ:

كُلُّ شَيْء مَا خَلاَ اللهَ (٣) جَلَلْ (١٤٤ عَلَا اللهُ (٣) عَلَىٰ (١٤٤ عَلَىٰ

ويقال : دُعِيَ كُلانُ في النَّقَرَى ، وكُمْ كُيدَعَ في الْجَفَلَى ،

إِذَا دُعِيَ فِي / الْحَاصَّةِ دُونَ العَامَّةِ . قَالَ الشَّاعِرُ : ﴿ ٢٢٤]

دَعَا النَّقَرَى دُو نِيرِ يَاحْ سَفَاهَة وَمَاكَانَ يَدْرِي رَدَمَةَ الْعَيْرِ مِاهِيَا ﴿ ١٤٥ ﴾

ويقال : رَدَمَ العَيْرُ تَيرْدِمُ ، إِذَا ضَرَطَ .

(١) زاد أنو ريد في النوادر ١٣٤ : « وقال أنو حاتم : من سي

قيس بن حطلة » وفي الميداني ٣٩٦/٧ أن وعوعة مكان أيضًا -

(٢) في الأصل المخطوط : الله ، بالغم .

« ۱۶۴ » ویروی « ما خَلاَ التوْتَ » .

والشطر صدر بيت عجزه:

والفَتَتَى يَسْعَى وُيلنبيهِ الأَمتَلُ

والبيت في الأصداد ٣ ، واللسان (جلل) ، والزهر ٣٩٨/١ . وشطر الشاهد في الكامل ٣٥/١ .

« ١٤٥ » انتقر الرجل القوم : إدا اختارهم ، يدعو بعضاً منهم دون بعض ، ومنه النقرى ، وهي دعوة خاصة ، بختار المدعووث إليها .
 والجفلى دعوة عامة ، يدعى إليها جماعة القوم .

والبيت في نوادر أبي زيد ٨٤ ٠

ويقال: انْتَقَيْنَا طِينَةَ الطَّعَامِ، وخِيرَتَهُ وخِيرَتَهُ (''.
ويقال: لَقِيتُ فُلاناً النَّدَرَى، وفي النَّدَرَى، ولقِيتُهُ
نَدَرَى، يَعْنِي النَّدْرَةَ، وفي النَّدْرَةِ. ولَقِيتُهُ الفَيْنَةَ بَعْدَ الفَيْنَةِ، وذلِكَ إِذَا لَقِيتُهُ بَعْدَ أَيَّامِ مَضَيْنَ ('').

و قال أَبُو مُرَّةَ الكِلابِيُّ (٣) و أَبُو خَيْرَةَ العَلَوِيُّ (١) : قَدْ غُمِيَ عَلَى الرَّبُحِلِ ، قَهُوَ مَغْمِيٌّ عَلَيْهِ. و قَالَ غَيْرُهُمَا : أُغْمِيَ عَلَيْهِ . وَقَالَ غَيْرُهُمَا : أُغْمِيَ عَلَيْهِ . عَلَيْهِ . عَلَيْهِ .

و يقال : أَفْرَسْتُ الأَسَدَ حِمَاراً ، إِذَا جَعَلْتُهُ كَيْنَ يَدَّيُهِ لِيَقْرَسَهُ .

 ⁽١) في نوادر أبي ربد ١٣٤ - ١٢٥ . ويقال : انْشَمَتْمَنا طبية الطعام وخيرَتَه : إدا استأنفنا أكله . أبو حاتم : انتقينا طبية الطعام وخيرته » .
 (٢) انظر نوادر أبي ربد ١٣٥ ، وقارن هذه الفقرة والفقر التي قبلها وبعدها بما ورد هناك .

⁽٣) من فصحاء الأعراب الدين رويت عنهم اللغة (انظر مثلاً نوادر أي ذيد ١٣٣ ، والإصلاح ١١٨). وقد ذكره ان النديم في الفهرست ٧٠ بين فصحاء الأعراب الذين وردوا إلى البصرة وأخذ عنهم العلماء فيا . (٤) اسمه نهشل بن زيد ، وهو من أعراب البصرة ، بدوي" دخل منداد . رويت عنه اللغة ، وصنف « كتاب الحشرات » . ترجمته في الفهرست منداد . رويت عنه اللغة ، وصنف « كتاب الحشرات » . ترجمته في الفهرست ٨٨ ، وتاريخ بفداد ٣٠٥/١٩ ، ومعجم الأدباء ٢٤٣/١٩ ، والغية ٥٠٤ .

و يقال : رَأَيْتُ فَلاناً يَتَتَبَّعُ أَرَادِى َ التَّمْرِ ، يَعْنِني أَرْدَأَهُ . فَإِنْ تَرَكْتَ الهَمْزَ قُلْتَ : أَرَادِيَّ التَّمْرِ .

و حَكَى الكِسَائِيُّ عَنْ رَجُلٍ مِنْ عَبْسٍ '' ؛ مَغْزَلْ، بِفَتْحِ الْمِيمِ و الزَّاي . و الوَّجُهُ مِغْزَلَ و مُغْزَلُ .

و يقال : لَوْ كَانَتِ العَنْزُ غَزِيرَةً لَحَـَفَرَها ذاكَ ، يَحْفِرُها هَ حَفْراً ، إِذَا هَزَلَهَـا و جَهَدَها .

قال : و العَرَنُ دَاء تَحْتَكُ مِنْهُ الإِبِلُ. يُقالُ: عَرِنَ البَعِيرُ ، يَقالُ: عَرِنَ البَعِيرُ ، يَعْرَنُ عَرَناً . وأمَّا القَرَعُ فَحِكَةٌ تَأْخُدُ الفصالَ خَاصَّةً .

و يقال لِلرَّجُلِ عِنْدَ قَهْرِ صَاحِبِهِ لَهُ : أَكْدَتْ أَظْفَارُكَ كُدْيَةً ، و هِيَ الصَّفَاةُ (٢) الغَلِيظَةُ ، أَيْ صَادَفَتْ أَظْفَارُكَ ١٠ كُدْيَةً لَمْ تَعْمَلْ فيهَا .

و تَقُول : أَرِّ نَارَكَ، تَأْرِيَةً ، إِذَا أَمَـرَهُ أَنْ 'يُعْظِمَهَا . و ذَكِّ نَارَكَ، تَذْكِيَةً، مِثْلُهَا . و أَرَّتْ 'نَارَكَ، تَأْرَثَةً * .

 ^{*} تَأْرِيثًا .

 ⁽١) في وادر أبي ريد ١٣٥ أن هذا الرحل يقال له 'حرَّرَة'.
 (٢) الصَّفاة: الصحرة الصحة الملساء، وتكون صلدة لاتنبت سُينًا.
 (٥)

فالذَّكِيَّة * مَاأَلْقَيْتَ عَلَى النَّارِ مِنْ بَعَرٍ أُو حَطَبٍ لِتَهَيَّجَهَا بِهِ. و نَمَّ نَارَكَ، تَشْمِيَةً ، مِثْلُها.

و كَبُّ نَارَكَ، تَكْبِيَةً ، وذلِكَ إِذَا أَلْقَى عَلَيْهَا الرَّمَادَ . و مَسَّكُ نَارَكَ، مِثْلُهَا .

ويقال : أَرَّجْتُ ** كَيْنَ القَوْمِ ، وَحَرَّ شْتُ ، و أَرَّشْتُ ، بَمَعْنَى أَفْسَدْتُ .

ويقال : فَلانُ يَمْشِي الخَيْزَلَى ، والخَوْزَلَى ، و الخَيْوَرَى و الخَوْزَرَى ، بالرَّا و اللاّم ِ . و هِيَ مِشْيَةٌ فِيها بَعْضُ الظَّلْع ِ . و يقال : عَشِيَّةٌ و عَشَايًا ، و غَدِّيَّةٌ و غَدَايَا .

ويقالُ : إِنَّ فُلاناً ليَقْهَلُ فُلاناً ، و قَدْ قَهْلَهُ يَقْهَلُهُ ، إِذَا أَذَمَّهُ ، وأَثْنَى عَلَيْهِ القَبِيحَ .

و يقال : قَدْ يَصِّصَ الْجِرْوُ ، و جَصَّصَ ، و فَقَّحَ ، إِذَا

 ^{*} كَـذَا كَـانَ في الأَصْلِ: فالذَّكِيَّةُ. و المَعْرُوفُ الذَّكْيَةُ.
 ** في الأَصْل : أَرَّحْتُ . و أُطَنَّهُ عَلَطاً (1).

⁽١) وكدلك هو في نوادر أبي ربد ١٣٦: أرَّجت ، بالجيم .

َ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَهُوَ صَغِيرٌ . و هُوَ التَّيْصِيصُ ، و التَّجْصِيصُ ، و التَّجْصِيصُ ، و التَّغْمِيصُ ، و التَّفْقيحُ .

و يقال: قَدْ زَاهَمَ فُلانْ الأَرْبَعِينَ ، إِذَا دَانَاهَا وَقَرُبَ مِنْهَا. و يقال : هذَا لَحْـمْ أَنِيضْ ، إِذَا لَمْ يَنْضَحْ ، بِمَنْزِلَةِ النَّيء . و قدْ آنَضْتَ كَحْـمَكَ ، فَهُوَ مُؤْنَضْ ، إِذَا لَمْ تُنْضِجْهُ .

و يقالُ : تَرَكْنَا الأرْضَ نَحْوَةً ، إِذَا جَاٰدَهَا الْمَطَرُ كُـلَّهَا ، وكانَتْ لَـهَا غُدْرَانٌ أَو لَمْ تَكُنَ .

و َحُـوَةُ (١) أَيْضًا: الدَّبُورُ مِنَ الرِّيَاحِ ِٱلَّلِيَ تَجْفِلُ السَّحَابَ. فَتَذْهَبُ بهِ .

و يقال : قَدْ أَحَمَقْتُ بِالرَّجُلِ ، إِذَا ذَكَرْتَهُ بِحُمْقِ . و أَظْرَفْتُ ١٠ بِهِ ، إِذَا ذَكَرْتَهُ بِخَرْف ي . و مَا أَشْبَهَ هذا .

ويقال : خَنَثَ الرَّجُلُ سِقَاءَهُ ، يَخْنِثُهُ / خَنْثًا و خُنُوثًا ، [٢٢٤ بـ إِذَا أَخْرَجَ أَدَمَتَهُ ، و هِيَ الدَّاخِلَةُ . والبَشَرَةُ مَا يَلِي الشَّعَرَ . ويقالُ : قَبَّمْتُ السَّقَاء ، إِذَا تُنَيْتَ فَمَهُ، فَجَعَلْتَ بَشَرَتَهُ

⁽١) كَحُوَّهُ : معرفة عير مصروفة ، لأنها ءَلَـم مؤثث ، ولاندخلهـــا الألف واللام .

دَاخِلَةً تَعْطِفُهَا عَلَى أَدَمَتِهِ ، ثُمَّ صَبَبْتَ فِيهِ اللَّبَنَ قَرْواً وَاحِداً (١).

و يقال : دَخَلْتُ فِي عَيْثَرَةِ النَّاسِ ، إِذَا كَانُوا مُحْتَلِطِينَ ،

فَدَخَلْتَ بَيْنَهُمْ (٢) . و زَعَمُوا أَنَّ امْرَأَةً أَمَرَتْ رَوْجَها

بِالسَّمْسَرَةِ . فَقَالَ لَهَا : أَلاَ إِنَّ نِسَاءَ أَصْحَابِي خَيْرٌ لَهُمْ مِنْكِ لِي .

فَقَالَتْ : و كَيْفَ ذَاكَ ؟ قالَ : إِنَّهُ يَنْتَبِذُنْ لِأَزْوَاجِينَ ،

فَقَالَتْ : فَقَالَ أَلْهُ رَوْجَهَا شَرْبَةً . فَالَتْ : فَأَنَا أَنْتَبِذُ لَكَ .

فَتَسقِي الْمَرْأَةُ رَوْجَهَا شَرْبَةً . فَالَتْ : فَأَنَا أَنْتَبِذُ لَكَ .

فَلَمَّا كَانَتْ سَحَراً أَيْقَطَّتُهُ ، وقَدْ كَتَّتِ الجَرَّةُ _ تَكِتُ كَتِيتًا ، وكَذِلِكَ القِدْرُ ، إِذَا غَلَتْ غَلَيَاناً شَدِيداً _ عِنْدَ كَتِيتًا ، وكَذَلِكَ القِدْرُ ، إِذَا غَلَتْ غَلَيَاناً شَدِيداً _ عِنْدَ ، طُلُوعِ الزُّهَرَةِ ، فَسَقَتْهُ قَدَحاً رَوِيّاً . فَلَمَّا غَدا إِلَى السُّوقِ ، طُلُوعِ الزُّهَرَةِ ، فَسَقَتْهُ قَدَحاً رَوِيّاً . فَلَمَّا غَدا إِلَى السُّوقِ أَقَامَ مَا أَقَامَ . ثُمَّ جَاء و إِذَا هُو قَدْ وُضِعَ عَشَرَةَ دَرَاهِمَ (٣) . فَقَالَ :

⁽١) القَرَّوُ : الطريقة ، وكلَّ شيء على طريقة واحدة . والمراد : دهمة واحدة على طريقة واحدة .

 ⁽٢) انظر نوادر أبي زيد ١٣٥ ـ ١٣٩ ، وقـــارن هذه الفقرة والحكاية
 التالمة عا ورد هماك .

⁽٣) 'و ضِع َ الوجل' : 'عين َ وخسر في تجارته .

<127>

قَدْ أَمَرَ ثَنِي زَوْجِتِي بِالسَّمْسَرَهُ وَصَبَّعَتْنِي لِطُلُوعِ الزُّهَرَهُ عُسَيْنِ مِنْ جَرِّبَهَا اللَّحَمَّرَهُ فَعَسَّيْنِ مِنْ جَرِّبَهَا اللَّحَمَّرَهُ فَكَانَ مَا أَصَبْتُ وَسُطَ الغَيْثَرَهُ

و في الزُّحام أَنْ وُضِعَتُ عَشَرَهُ

ويقال: مَا بِفُلانِ حويلٌ ، ولاَ زَوِيلٌ ، ولاَ نَوِيصٌ ، و ولاَ مَفِيصُ ، أَيْ مَا بِهِ حَرَكَةٌ ، إِذَا ضَعُفَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ مُوزَال أَوْ أَمْر قَدْ جَهَدَهُ .

ويقال : زَبَقَ الرَّجُلُ إِبْطَهُ ، يَوْبِقُهُ زَبْقاً ، ويَوْبُقهُ . ومَرَقَهُ يَمْرُقُهُ كَذلِكَ . وهُوَ النَّتْفُ .

د ۱٤٦ » ويروى د قد وَكَالَتْنِي طَلَّنْي » و د أَيْقَطَتْنَي الطَّلْمُوع » و د قَعْمَيْن من جَرْبُها » و د فكال مار بَحْتُ »

والأشاد في وادر أبي زيده ١٣٩. وهي ماعدا الثالث في شرح أدب الكاتب ٢٨٠ . والثلاثة الأولى منها في الاشتقاق ٢١ . والأول والنساني في الصحاح واللسان (زهر) . والرابع والحامس في اللسان (وصع) . ولشطر الأولى في اللسان (مسر) .

ويقال : قَرَأْتُ بِأُمَّ الكِتَابِ ^(١) في كُلِّ قَوْمَةٍ مِنَ الصَّلاَةِ ، يُرِيدُ في كُلِّ قِيَامٍ مِنَ الصَّلاَةِ .

و يقال . إذَا طَلَّعَت الجَوْزَاءِ انْتَصَبَ العَودُ في الحِرْبَاءِ (٢٠). يُرِيدُونَ انْتَصَبَ الحَودُ في الحِرْبَاءِ في العَودِ . هَكَذَا يَتَكَلَّمُونَ بِهَذَا .

و يقال : اعْتَاطَتْ عِيرُكَ * عَامَيْنِ لاَ تُوَالِدُ ، اعْتِيَاطاً ، إِذَا حَالَتْ عَامَيْنِ فَلَمْ تَحْمَلْ .

* كَانَ فِي الأَصْلِ : عِيرُكَ . وأَظُنَّهُ تَصْحيفاً ، يَعِجِبُ
 أَنْ يَكُونَ عَنْزُكَ (**) .

(١) أم الكتاب: هي عائمة الكتاب ؛ لأبها تقدّم أمام كل سورة في حميع الصوات ، وابتدىء جا في المصحف وقيل: أم الكتاب القرآن كله من أوله إلى آخره. وهبها أقوال أحر.

(٧) هذا من سجع العرب في الأنواء . والحرباء : 'دو يتبة يستقبل الشمس برأسه ، ويكون معها كيف دارت ، ويتلو"ن ألوانا محر" الشمس والعرب تقول : انتصب العود في الحرباء ، على القل ، لمواهقة السجيع ويقصدون بهذا القول اشتداد الحر ، لأن طاوع الحوزاء يكون في حزيران حين يشتد الحر . فيمرز الحرباء وينتصب على الحجارة وعلى أجذال الشجر ، يستقبل الشمس ، عادا زالت زال معها مقابلًا لها .

ويروى : طلعت الجوزاء ، ووافى على عود الحرباء .

وللعرب سمع آخربهذا المعى ، وهو : إذا طلعت الجوزاء توقدت المعثراء ، وكسست الطباء ، وعَن قتاله الله ، وطاب الحباء (الطوالمختص ٩ / ١٥ ، والمسان : حرب) .

(٣) وكذلك هو في نوادر أبي ريد ١٧٠ · عَنْز 'ك .

ويقال : تَرَكُوا عَنَاقَكَ لاَ يُمَرَّ ثُونَها (1). والتَّمْرِيثُ: أَنْ يَمْسَحَهَا القَوْمُ بأْ يْدِيهِمْ.

و يقال : قَلْدَ اسْتَلْنَبَأَتِ السَّخْلَةْ ، إِذَا وَضَعَتِ اللَّبَأَ ، يَا هَذَا . وقال : كَمْ أَعْرِنْهُ (^{٣)} ، وكَمْ أَضْرِبُهُ .

وقال القُشَيْرِ ثِيوَنَ : جِئْتُ فُلاناً لَدَى غُدْوَة مَعَ النَاسِ ، ه إِذَا جَاهِوا فِلاَلاً أَوْ مُتَفَرِّقِينَ وأَتَاهُ سَرَعَانُ النَّاسِ ، يُريدُ أَوَا ثِلْلَهُمْ .

ويقال : إِذَا سَرَّكَ أَنْ تَكَذِبَ فَأَبْعِدْ شَاهِدَكَ .

قال الكِسَائِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِياً مِنْ أَهْلِ العَالِيَةِ ^(٣) يَقُولُ : هُوَ لَكُهْ ، وعَلَيْكُهْ ، يُبرِيدُ لَكَ وعَلَيْكَ .

١.

(1) وفي نواهر أبي ريد ١٧١ : « ويقــال الرجل · أَهْرِكُ عَمْنَاقَكَ ، لا يُمِثَرُ وُهَا . والتبريث أن يمنحها القوم بأيديهم وفيها عَمَرَ ، فلا تر أَمُها أَشُها مَن ربح العمر ، وانض اللســان (مرت ، . وانعمَر : ربح اللحم وما يعلق بالله من دسمه ، و الحساق : الأش من أولاد المعز

 (٢) عَرَنَ البعيرَ : وصع في أمه العيرَان ، وهو حشبة تجعل في وترة أه البعير مادين المنحرين

(٣) العالية من بلاد العرب: اسم لكل ماكان من جهة مجد من المدينة ، من قراها وعمائرها ، إلى تهامة ، هي العالمية . وما كان دون دلك من جهة تمامة هي السافلة . والعسالية بلاد واسعة . وهي من أشرف بلاد العرب (انظر معجم البلدان) .

و جَعَلَ اللهُ اللَّرَكَة في دَارِكَهْ ! و إِنَّمَا يَقُولُونَ ذَلِكَ في الوَّضلِ . الوَّقْفِ ، و يُلْقُونَ اللَّاء في الوَصْلِ .

قال : وَسَمِعْتُ عَامِرِيًا يَقُولُ : مَا أَحْسَنَ وَجْمَكُهُ ! وَمَا أَكْـرَمَ حَسَبَكُهُ ! فَوَصَلَ فِي الوَقْفِ (١) .

، ويقال : أَكْنَبَتْ يَدُهَ إِكْنَاباً ، و تَفِنَتْ فَهِيَ تَثْفَنُ ثَفَناً ، إِذَا غَلْظَتْ مِنَ العَمَل .

و جَشِبَتْ ، و تَجِلَتْ تَمْجَلُ بَجَلاً . إِذَا كَانَ بَيْنَ جِلْدِ الرَّاحَةِ و بَيْنِ اللَّحْمِ مَاهِ، وجِلْدُهَا رَقيقٌ، قِيلَ : نَفَطَتْ ، تَنْفَطُ نَفَطًا و نَفيطًا ، مثْلُ بَجِلَتْ .

١٠ ويقال : رَجُلْ وَضِيعْ في قَوْمِهِ بَيِّنَ الضَّعَةِ و الضَّعَةِ .
 و رَجُلْ وَسِيطْ في قَوْمِهِ (٢) يَيِّنُ السَّطَةِ و السَّطَةِ .
 و رَفِيعْ .
 ا بين الرَّفَقةِ .
 و و و و رَفْعَ ،

و يقال : رَجُلْ جَرُوزْ مَيْنُ الجَرَازَةِ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ الأَكْلِ.

 ⁽١) انظر نوادر أبي زيد ١٧١ – ١٧٧ ، وقارف هذه العقوة والقنر التي
 قبلها ويعدها عا ورد مثاك .

 ⁽٢) وسط الرجل بي حسبه ; َحل وسَطَه ، أي أكرمه وأحسنه .
 وبي الحديث : أنه كان من أوسط قومه ، أي من أشرفهم وأحسبهم .

ويقال : جَمَلُ نَاهِلُ فِي جِمَال نِبَال . و نَاقَةُ نَاهِلُ فِي نُول فِي نَبَال . وَهِيَ العَطَاشُ و الرَّوَاءَ ، و هَذا مِنَ الأُضْدَادِ . وقَالَ الرَّاجِزُ :

<1{Y>

إِنَّكَ لَنْ تُتَأْثِئَ النَّهَالاَ المُّعَالاَ السَّجَالاَ السَّجَالاَ

يقال : تَأْ ثِيءِ الرَّبَحِلَ عَنِّي ، أي الحبسة. والثَّأْ ثَأَةُ : الخَبْسُ. ويقال رَوَيْتُ لِلْقَوْمِ عَلَى الجَمَلِ ، أَرْوِي لَهُمْ رَأَيَّةً

ورِيَّةً ، ورَوَيْتُهُمْ رَئِّةً ، إِذَا اسْتَقَيْتَ لَهُمْ مِنَ اَلَمَا. و يُسَمَّى اللّهَ اللّهُ اللّه مَنَ اللّهُ مِنْ أَنِّهِ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنَ الْمَادِ

الجَمَلُ الرَّاوِيَةَ . و بِهِ سُمِّيَت الرَّاوِيَةُ أَلْتِي فِيهَا الماءِ .

الشَّرَاشِرُ : الْمُحَبَّةُ . يُقَالُ : أَلْفَى عَلَيٍّ شِرْشِرَ تَهُ * (') ، . . أَى ثَلْهُ أَنْ اللهُ عَلْمُ

* في الأَصْلِ : شَرْشَرَتُهُ . و اللَّذِي أَعْرِفُهُ مَا في المَثْرِ .

 ⁽ ١٤٧ ع َ ثَاثَتُ الإبل : أدواها من الماء . والمداركة : إتباع الشيء عضه على بعض وملاحقة . والسجال : جمسع السَّجْل ، وهو الدلو الضفة المهاوءة ماء . ولا يقال للدلو وهي فارغة سّجْل .

والشطران في نوادر أبي زيد ۱۸۷ ، والصحاح والسان (ثأثًا ، نهل) .
(١) الشراشر . العس والمحبئة جميعاً . وألقى عليه شراشره : وهو أن يجب الشيء حتى يستهلك في حبه ، ويلقي عليه نفسه حوصاً ومحبة . والشراشر : الأثقال ، وألقى عليه شراشره : أي أثقاله .

و شَرْشُوْتُ الشُّفْرَةَ : حَدَدْ تُهَا .

هَذِه سِكِّينٌ ، وهَذَا سِكِّينٌ . والوَّجْهُ التَّأْنِيثُ .

و الْعَرَبُ تُسَمِّي الأَطْعِمَةَ الَّذِي يُدْعَى إِلَيْهَا الوَّلِيمَةَ و الْمَأْدُبَةَ

و الإعذَارَ و الخَرْسَ و الْإِخْرَاسَ و الوَكِيرَةَ والتَّوْكِيرَةَ .

وَالْوَلِيمَةُ فِي الْعُرْسِ .

و المَأْدُبَةُ في العُرْسِ و غَيْرِ العُرْسِ .

و الإعْذَارُ : طَعَامُ الِحْتَانِ خَاصَّةً .

و اُلخَرْسُ : الطَّعَامُ عَلَى وِلاَدَةِ المَرْأَةِ خَاصَّةً ، ويُدْعَى عَلَيْهِ الرَّجَالُ * .

و الثوْكيرُ : طَعَامْ يَجْعَلُهُ الرَّجُلُ إِدَا فَرَغَ مِنْ بِنَاء بَيْتِهِ
 أَوْ دَارهِ . يُقالُ : وَكُرْ لَنَا .

والُخُوْسَةُ: مَا يُصْنَعُ لِلْمَوْأَةِ بَفْسِهَا عِنْدَ وِلاَدَتِها مِنَ الخَلْبَةِ وَالْجَشِيشَةِ (أَ تَخْلُوطَةً بِتَمْر ، فَتَحَسَّاهُ المَرْأَةُ في نِفَاسِبَا .

خَالَ اثن خَالَوْيهِ: الشَنْدُخِيَّة طَعَامُ الإِمْلَكِ .

١٥ والوَضِيمَةُ : طَعَامُ المَأْتَم ِ .

 ⁽١) الحُمْلَـــة : منة لها حب أصفر معروف يتعالج به ، ويبيت فيؤكل .
 والجشيشة : الحب المدقوق أر المطمون طمناً غليطاً جريشاً .

و النَّقِيعَة ، إِذَا قَدِمَ الرَّجُلُ مِنْ سَفَرِ قَالُوا: انْقَعْ لَنَا ، فَيَنْحَرُ لَهُمْ . وهِيَ تُسَمَّى نَقِيعَةَ القُتَامَ مِنَ الأَسْفَادِ . قَالَ فَيَا مُهُلُولٌ :

إِنَّا لَنَصْرِبُ بِالسَّيُوفِ رُوْوسَهُمْ فَربَ القُدَارِ نَقِيعَةَ القُدَّامِ ١٤٨٠، والقُدَّارِ : الجُوَّارُ .

ودُعِيَ أَعْرَا بِيْ مَرَّةً فَقَالَ: أَلِإِخْرَاسِ أَمْ لِإِعْرَاسِ أَمْ لِإِعْذَارِ ؟

و يقول الرَّجُلُ لِلرَّبُجلِ إِذَا دَعَا عَلَيْهِ : فَاهَا لِفِيكَ ! يَعْنِي الأَرْضَ . كَمَا تَقُولُ : بِفِي الأَبْعَدِ الثَّرَابُ ! و قَالَ : فَقُلْتُلُهُ لَهُ:فَاهَالِفِيكَ! فَإِنَّهَا ۖ قَلُوصُ الْمْرِىءَ قَارِيكَ مَاأَنْتَ حَاذِرُهُ, ١٤.

والبيت من ثلاثة أبيات لأبي سدرة سعم من الأعرف ، من سي الهُحَيَّم بن حمرو بن تم ، وهو شاعر إسلامي كان في زمن الححاج ، وعاصر جريراً والغرزدق (انظر الحرانة 1 / ۲۵۰)

تحسَّبَ "هو"اس"، وأيتمنَ أنشي بها مُعنَّندٍ مِنْ واحدٍ لاأقتامِرُهُ كظليننامها جارين تحتّر سالة الى 'بسّارِيرُني مِنْ احتّله وأُسّارِيرُهُ وصف الشاعر سبعاً عرض لناقته وأراد أن بأحدها منهويفترسها. ـــ

[«] ١٤٨ » انظر الشاهد رقم « ٣ » في ص ٣٨ .

[«] ۱٤٩ » ويروى « فاها بفيك » .

وصلة البيت قيله :

يَقُولُ هِذَا لِذِنْبِ رَمَاهُ. يَقُولُ: فَاهَا لِفِيكَ ، يَعْنِي الرِّمْيَةَ ، لَا نَجَوْتَ مَنْهَا .

و يقال : رَدَى بِالرَّجلِ فَرَسُهُ ، يَرْدِي بِهِ ، و عَدَا يَعْدُو بِهِ ، و َجَرَى يَجْرِي بِهِ ، و أَحْضَرَ كَيْحْضِرُ بِهِ .

و يقال : بَرَ ْيتُ لِفُلان ، فأَ نَا أَبْرِي بَرْياً و بُرِيّاً ، و ذلكَ إِذَا تَعَرَّضْتَ لَهُ ، بِمَعْنَى أَنْبَرَ يْتُ لَهُ ، أَيْ اعْتَرَضْتُ لَهُ .

_ تحسب أي طن و و و السند و و السند ، و السند ، و السند ، و السند ،

و يقال : بَرَأْتُ مِنَ المَرَضِ ، فَأَنَا أَثْبَرَأُ ثُبُرْءًا و بُرُوءًا . و بَعْضُهُمْ يَقُولُ : بَرِثْتُ .

و بَرِثْتُ مِن الدَّيْنِ ، فَأَنَا أَبْرَأُ بَرَاءَةً ، لَمْ نَسمَعْ فِيهِ غَيْرَ الكَسْرِ .

و بَرَ يْتُ القَلَمَ، أَبْرِيهِ بِرَايَةً و بَرْياً .

و أَبْرَ يُتُ النَّاقَةَ ، فَأَنَا أَبْرِيها إِبْرَاءَ ، إِذَا بَجَعَلْتَ لَهَا بُرَةً في أَنْفَهَا . و خَشَشْتُهَا ، فَأَنا أَخَشَّنَا خَشَا و خِشَاشًا . و زَكَمْتُهَا ، فَأَنَا أَزُهُهَا زَمَّا و زِمَاماً . وعَرَّنْتُهَا ، فَأَنَا أَعْرُنُهَا بَمِوْنَا و عِرَاناً . /و العِرَانُ في العَظم ، و الحِشَاشُ في اللَّحْم ، و البُرَةَ كَذَلِكَ (1 . ٢ و ٢٢٠ ب

َ وَ اَعْزِرَانَ فِي اَنْطُعُمْ ، وَ اَحْسَاسُ فِي اَنْسَامُ ، وَ اَنْجَرَانَ فِي اَنْطُونَ ، وَ ١٠٠ ب قَالَ الْكِسَائِيُّ : سَمِعْتُ بَعْضَ يَنِنِي كَلاَبِ يَقُولُ : هَذَا ١٠ غُلاَمْ يَفَعَةُ ^(٢) . و قَالَ بَعْضُهُمْ : وَقَعَةُ ، بالوَّاو .

⁽١) البُرَّةُ: عَلَقة من فصة أو صفر ، دفيقة معطوفة الطرفين ، تجعل في لحم أنف البعير ، في أحسد جانبي المنحرين . والحِشَاش والحِشَاشة : عوريد من حشب بجعل في أنف البعير ، وهو مشتق من حش في الشيء إذا دحل فيه ، لأنه يدخل في أنف البعير . ويفعل دلك كله بالبعير ليكون أسرع وأسهل لانقياده - والزّمام : الحبل الدي بشد في البرة أو في الحشاش، ثم يشد في طوفه المقود . وقد يستى المقود نفسه زماماً . والعران : خشبة تجعل في وترة أف البعير مابين المنحرين .

⁽٢) غلام يافع وَيَفَعَة وأَفَعَة وَيَقع: شَابُ قد شَاوف الاحتلام .

ويقال في مَثَل لِلْعَرَبِ: مَنْ تَرْقَعُ الشَّعْفَة في الوَادِي الرُّغُبْ * (أَ) وهُوَ الوَادِي الوَاسِعُ الَّذِي لاَ يَسِيلُ مِنْ سَعَتِهِ.

 خ الرَّوَايَةُ : لاَ تَنْفَعُ الشَّعْفَةُ فِي الوَادِي الرُّغُبْ .

 يَعْنِي بالشَّعْفَةِ القَطْرَةَ ، والرُّغُبُ : الوَاسِعُ . و يُرْوَى فِي مَيْتِ الْفَرَزْدَق :

١٥، و وَقَدْ يَمْكُ الشَّعْفُ الإِنَاء وَيُفْعَمُ

(١) ويووى «ماتمع» وهدا المثل يضرب أيصًا للدي يعطيك قليلًا لايقــع منك موقعاً ، ولايسد مسـداً . (واطر الميداني ٢ / ٢٠٠ ، واللسان : شعب) .

« ١٥٠ » ويروى « وقد علاً القَطْرُ . . . » وهي الرواية المعروفة . والشطر عبز بنت الفرزدق صدره وصلته قبله وبعده :

يُصْرَبَ مَثَلًا لِلَّذِي يُعْطِي القَلِيلَ مِنَ الكَثْيرِ . و الشَّعْفَةُ : القَطْرَة الوَاحِدَةُ مِنَ المَطَرِ .

ويقال في مَثَلِ آخرَ : مَارَأَيْتُ ثَكَلاَنَ وَلاَ رَجْلاَنَ يَشْتَكِي اشْتِكَاءُ. وَالثَّكَلاَنُ : اتَّذِي قَدْ ثَكِلَ مَالاً أُووَلَداً. والرِّجْلاَنُ : اتَّذِي يَمشِي رَاجِلاً. ويقال : هَذِه امْرَأَةٌ رَجْلَى. . كَمَا يُقالُ : رَاجِلٌ و رَاجِلَةٌ ، و رَجُلٌ و رَجُلَةُ ، ورَجِلُ و رَجِلَةٌ . هَذَا فَى الرُّجْلَةِ .

و يقال : طَلَّقَ امْرَأْنَهُ ، ثُمَّ حَمَّمَهَا تَحْمِيماً ، إِذَا مَتْعَمَّا (١)

والأبيات الثلاثة في الأشباء والنطائر ٣٠٠ ـ ٣٠١ . والبيتان الأول والثاني في ديوان الفردق ٣٥٧ ، وطبقات الشعراء ٣٠٣ ، والكامل ا ١٥/١ ، وحماسة البحتري ٣٣٠ ، والموشع ١٠٥٣ ، والحيوان (٩٦ ، وكتاب ليس ٣٧٠ ، ٣٠ ، وجهرة الأمثال ٣٠٣ ، ومالي المرتفى ٣/١٠٣ ، وحماسة ابن الشجري ٧٠ ، والصاعتين ٣٣٣ ، وعنوان المرقصات ٣٧ ، ومجموعة المعاني ٢٠ . - ٧ ، والبيت الثاني وميه الشاهد في المقاييس ٥/٧١ ، والأعاني ١٥ ، وطبقت الشعراء ٣٠٣ ، والقائق ٣/ ٢٩٣ ، والصحاح واللسان (قرص) .

 ⁽١) المُشْعَة ؛ مانوصل به المرأه بعد الطلاق سوى المهر من ثوب أو خادم أو دراهم أو طعام أو مناع يمعها . يقال منه : مَشْعَ المرأة .

بِشَيْء سِوَى المَهْرِ . و يُقالُ : حَمَّمْ مُطَلَّقَتَكَ ، أَيْ مَتَّعْبَا . و يُقالُ : حَمَّمْ مُطَلَّقَتَكَ ، أَيْ كُنْ مُهَاجِراً ويقال : يَازَيْدُ هَاجِرْ ، ولا تَهَجَّرْ * ، أَيْ كُنْ مُهَاجِراً . بَنِيَّة حَسَنَة ، ولا تَكُنْ مُهَجَّراً ، أَيْ لاَ تُعَدِّرَنْ تَعْذِيراً (') .

و يُقالُ ؛ أَنَى فُلانٌ شَرَفَةً مِنَ الأَمْرِ ، إِذَا أَنَى مَكْرُمَةً إِ. وَ فَعَلَمَهَا . وَ فَعَلَمَهَا .

و يُقالُ في مَثَلِ لِلْعَرَبِ في الْمُفْسِد مَالَهُ : عِيثِي جَعَارِ و بَذِّرِي (٢٠ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُسْرِعُ الفَسَادَ في مَالِهِ .

وَ بِقَالَ أَيْضَاً لِلرَّ بُجِلِ إِذَا كَانَ أَحْمَقَ : تِيسِي جَعَارِ (٣٠ .

 « ﴿ الله عَلَى ﴿ الله عَلَى ﴿ الله ﴾ الله عَلَى الْمُعَدِّ وَالله ﴾ الله عَلَى الله عَل

القِيَاسُ : تُهَجَّرْ .

 ⁽١) التعدير : التقصير في الأمر اعتلالاً بعذر غير صحيح . أو هو التقصير في الأمر مع إيمام المبالفة .

⁽٢) وأنظر المداني ٢ / ١٤٠

 ⁽٣) وفي الميداني ١ / ١٤٠ : « قال الليث : إذا استكذبت العرب الرجل تقول : تيسي حجاد ، اي كدَبث .

وذَ لِكَ أَنَّ الطَّبُعَ إِذَا وَقَعَتْ فِي الغَنَمِ َ تَتَلَتْ أَكُـثَرَ مِّمَا تَأْكُلُ.

و يقال : نَحْنُ في رِيَّةٍ مِنَ الْمُنَاءِ ، ورَيَّةٍ و مَرْوَاةٍ و رَوَاء و رِيِّ و رِوَّى .

و يقولونَ : مَانُ رِوِّى . إِذَا كَسَرُوهُ قَصَرُوا ، وإِذَا فَتَحُوا ٥ مَدُّوا ، والمَعْنَى وَاحَدُ . قَالَ الشّاعرُ :

يَا إِبِلِي ! مَاذَنْبُهُ فَتَأْبَيْهُ ، ١٥١٠

مَاهِ رَوَاهِ وَنَصِيٌ حَوْلَيْهُ

«۱۵۱» ویروی « یا آبُلا » و « مادا 'مه' » بالعتج علی أنه ومل ، والفم علی أنه اسم . و « خلاء ' حولتیه " » .

والشطران للرميان السَّعْديّ . وصلتها معدهما :

هذا بأَفْوَاهك حَتَّى تَأْمِيَّةُ

حَتَّى تَرُوحُو اَهْكُ حَتَّى تَأْمِنَةً

تَنَادِيَ الْعَالَةِ فِوْقَ الزَّارَيْهُ *

وهذه هي رواية الكوفين لهذه الأشطار ، ينشدو ، من السريع لامن الرجز . وأماأو زيد والبصرية ن ويروونه على خلاف هذا يقولون حتائية ، و وقوق الرّا زية . فينشدو له مــن الرجز (انظر الخصائص ١ / ٣٣٣) .

والنصي": ببت سبط أبيس ناعم من أفضل المرعى. والأُصُل: جمع الأصل : جمع الأصيل ؛ وهو العشبي". والعانة : القطيع من ُحمُر الوحش. والرازبة: المكان المرتفع . م (٦)

و قَالَ آخَرُ :

تَبَشَّرِي بِالرَّفهِ والْمُنَاءِ الرَّوَى وَفَرَجَ مِنْكَ قَرِيب قَدْ أَتَى

«10Y»

_ والأشطارالحسة في بجوع أشعارالعرب٢/ ١٠٠ ، ونوادرأ بيزيد٤٩٧،والخصائص ٢٣٣/١، واللسان(زيز) .والأشطار الثلاثةالأولى في اللسان (أبي ، روى) . والشطران الأول والتاني في الصحاح (روى) ، والففران ١٥٣ ، وكتاب ليس ١٦ . والشطران الثاني والثالث في اللسان (حول) ، والمقصور ٣٠ .

< ١٥٢ وصلة الشطرين قبلها :

حَنَّتُ وَقَالَتَ بِهِ نَهُما: حَنَّى مَنْتَى ،

وبمدهما :

يتنبغن بُوَّاهَا كسرْحَانِ الغَفَى إدا سَمَتْ دَاوِيَّهُ قَفْرُ سَمَا فهو أبُّ لهد، ، وانن لِثَنَا باتَتْ وباتَ لَيْلُهَا دَبَا 'دَبَا

الر"ه، أن أفصر ورد الإبل وأسرعه ، وهو أن تو د الإبل الماء كل وم و وتشرب من باعت الإبل بيم ، وتشرب من باعت الإبل بيم ، وتشرب من باعت الإبل بيم ، والسرحان : الدئب . والسخى : شجر من نبات الرمل له هد ب ، يكثر في نجد ، وسما الشيه : النظم عن بعيد عن يستبينه الإنسان . والداوية : الغلاة إذا كانت بعيدة الأطراف مستوية واسعة . ود با دوا : يقصد بها الكثرة .

والأشطار في نواهر أبي زيد ٢٥٨ . وشطراً الشاهد في المتصور ٥٠٠ واللسان (روى) .

ويقال : شَوَيْتُ الأَرْنَبَ أَو اليَرْبُوعَ بِقَرَاضِهَا ، وهُوَ فَرَاضِهَا ، وهُوَ فَرَاثِهَا و بَطْنُهَا . و لا يُقالُ لِغَيْرِهِمَا ذَلِكَ .

و يقال : أَتَتْنَا قَاذِيَةُ النَّاسِ ، وهُمْ أُوَّلُ مَنْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ . وَقَدْ قَدْتُ عَلَيْهَا قَاذِيَةٌ مِنْ بَنِي فُلان . كَمَا تَقُولُ : طَرَأَتْ عَلَيْنَا طَارِئَةٌ مِنْهُمْ . يَقْذُونَ قَدْياً . وأَتَتْنَا طَحْمَةٌ . مِنَ النَّاسِ ، وهِيَ مِثْلُهَا .

ويقال: مَا زَالَ مُصْمِتاً مُنْذُ اليَوْم، و مُسْكِتاً ، و مُطْرِقاً. و فَدْ أَصْمَتاً ، مَصَادِرُ وَ فَدْ أَصْمَتاً ، مَصَادِرُ كُلُمًّا . و أَسْكَتاً و سُكَاتاً . و أَطْرَقَ إِطْرَاقاً (١) . إَطْرَاقاً (١) .

ويقال عَرِبَتْ مَعِدَّتُهُ ، وَذَرِبَتْ ، إِذَا فَسَدَت مِنَ التَّخَمَةِ . وَمَعِدَةٌ عَرَبَةٌ و ذَرَبَةٌ .

و يقال : نَعِجَ الرَّجُلُ يَنْعَجُ نَعَجاً ، إِذَا أَكُـثَرَ مِنَ الدَّسَمِ حَتَّى يَجِدَ ثَقْلَةً و نُعَاساً . قَالَ الشَّاعِرُ :

 ⁽١) أصمت الرحل : أطال السكوت . وأسكت : سكت . وأطرق الرجل : إدا سكت فلم يتكلم

حَاَّنَ القَوْمَ عُشوا لَحْمَ ضَأْن فَهُمْ نَعِيجُونَ قَدْمَالَتْ طُلاَهُمْ اللهِ عُلاَهُمْ الطُّلَقِ الطُّلَقِ الأَعْنَاقُ ، الوَاحِدُ طُلْمَةٌ و طُلاَةٌ و طُلْوَةٌ . و يُقالُ : طَلِي فُلانٌ ، يَطْلَى طَلَى شَدِيداً ، إِذَا مَالَتْ عُنْقُهُ مِنَ النَّعَاسِ .

[۱۲۲۱] و يقال في مَثَلَ الْمَعَرَبِ : / إِنَّمَا فُلاَنُ مِثْلُ الْجِمَارِ ، و إِنْ حَبَسْتَهُ دَلِّى (أ) ، و إِنْ تَرَكْتُهُ وَلَّى. أَيْ إِنَّهُ مِثْلُ البَهِيمَةِ
لَيْسَ عَنْدُهُ غَنَالًا .

ويقال : مَا بِي عَنْ ذَاكَ حُنْتَأَلْ * ، ولاَ حُنْتَأَلَةُ ، ولاَ وَعَلْ ، يُرِيدُ بُدَاً .

* كَذَا فِي هَذَا الكِتَابِ : حُنْتَأَلٌ ، بِالهَمْزِ . وا ّلذِي الْمُوفِ . وا ّلذِي الْمُوفِ . وا للذِي اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُواللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

⁽١٥٣٥ هذا البيت لذي الرمة . وهو في ديوانه ٢٧٢ ، والمأثور ٢٧٠ وعون الأخبار ٢٧٤/ ، ٢٨١/٣ ، والمعاني ١٩٤٤ ، والحيوان ١/٩٥٤ ، وعد اللغة ٩٦٠ ، والعقد ٢/٣٠١/٣ ، والمقابيس ٥/٤٤ ، وفقه اللغة ٩٦ ، ١٩٩٤ ، ونظام الغريب ٥٥ ، والمحصص ٥/٥٠ ، والنفران ٤٢٧ ، والصحاح واللسان والتاج (نعج) .

⁽١) وفي السان (دلا) : « فبل لانبنة الحُشّ : ما مانة من الحُشْر ، قالت : عازبته اللّبيل ، وخُزْيُ المُجلِس ، لا لَبَتنَ مَنْحُلُبَ ، ولا نُصوفَ مَنْجَزً . إن رُبِطَ عَبْرُهَا دَلَى ، وإن أَرْسَلْتُهُ وَلَى ، . أَن رُبِطَ عَبْرُهَا دَلَى ، وإن أَرْسَلْتُهُ وَلَى » .

و ُيقال : أَحَالَ الرَّجُلُ فِي ظَهْرِ دَا بَّتِهِ ، وَ حَالَ ، إِذَا وَ ثُبَ فَاسْتَوَى عَلَى ظَهْرَهَا .

ويقال : نَوْلَ بِنَا أَسَاوِدُ مِنَ النَّاسِ ، وأَسُودَاتُ مِنَ النَّاسِ ، ومُهُمُ القَلِيلُ مِنَ النَّاسِ ، الْمُتَفَرَّقُونَ .

و يقالُ : نَزَلَ بِنَا أَوْقَاشٌ مِنَ النَّاسِ ، ووَقَشْ .

ويقال : لاَ تَكُنْ مُحلُوا فَتُشْهَى ، ولاَ مُرّاً فَتُعْقَى . وهُوَ كَقَوْلِكَ : لاَ تَكُنْ مُحلُوا فَتُؤْكَلَ ، ولاَ مُرّاً فَتُطْرَحَ. وكُنْ يَيْنَ يَيْنَ ، فِيكَ حَلاَوَةٌ ومَرَارَةٌ .

ويقالُ : هَذِهِ أَرْضٌ حَسَنَةُ الأَوْرَاقِ ، إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً النَّبَاتِ . النَّبَاتِ .

و يقال: إِنَّ هَذَا المَرْءَ لَنُعَتَّةٌ ، و إِنَّ هَذَا الفَرَسَ لَنُعَتَّةٌ ، و إِنَّ هَذَا الفَرَسَ لَنُعَتَّةٌ ، و إِنَّ هَثْتَ وَالَّ يُجْمَعُ . وإِنْ شِئْتَ تَنْبُ وَلاَ يُجْمَعُ . وإِنْ شِئْتَ تَنْبُتُ وَلاَ يُجْمَعُ . وهُوَ مَدْحٌ . تَنَيْتَ وَجَمَعْتَ . و هُوَ مَدْحٌ .

ويقال : مَاعِنْدَ كَلانٍ عَائِنَةٌ ، وَلَا مَعُونَةٌ ، ولا عَوْنُ ولا إِعَانَةٌ . و يقال : جَاءتِ الإِبِلُ عَلَى وَظِيفٍ وَاحِدٍ ('' ، و تُحَفٍّ ، إِذَا جَاء بَعْضُها في إِثْرِ بَعْضٍ .

و يقال : سَمِعْتُ هَيْضَلَةَ القَوْم ، يَعْنِي صَجَّتَهُمْ .

و يقال : فُلاَن حَسَنُ النِّيمَةِ ، و الضِّجْعَةِ ، واللَّبْسَةِ ، واللِّبْسَةِ ، واللِّبْسَةِ ، والرِّئبَةِ ، والرِّئبَةِ ، واللِّمْنَةِ ، والطُّعْمَةِ ، والطُّعْمَةِ ، والطُّعْمَةِ ، والطُّعْمَةِ ، والطُّعْمَةِ ، والطُّعْمَةِ ، واللَّمْنَةِ ، والإكْلَةِ .

و قَالُوا فِي حَرْفَيْنِ نَادِرَيْنِ خَالَفَا هَذَا البَابَ : إِنَّهُ لَحَسَنُ الرُّؤْيَةِ ، و الجُرْدَةِ * ، مِنَ التَّجَرُّدِ .

ويقالُ : إِنَّ فَلاَنَةَ لَنَظُورَةُ نِسَائِمًا وَ قَوْمِهَا (٢٠).

* قَالَ ا ْبْنُ خَالَوْ ْبِهِ ، عَنِ ا ْبْنِ نُجَمَاهِد ، عَنِ السَّمَّرِيَّ ، مَنِ الفَرَّاءِ قَالَ : المَصَادِرُ كُلُمَهَا مَفْتُوحَةٌ ، إِلاَّ حَرْ قَيْنِ : حَجَّ حِجَّةً ، ورأى رُوْ يَةً .

⁽۱) الوظيف : 'مستندَقُ الذراع والساق من الخيل والإبل ونحوهما ؛ وهو ما فوق الوسع إلى منصل الساق . والمواد ها هنا خب البعير . والمعى : جاءت الإبلُ بعضها في اثر بعص كأنها قطار ، كلّ بعير وأسه عند دىب صاحبه .

⁽٢) أي ينظرون إليها ، مينثلون ما امتثلته

و قالَ الأَمَوِيُّ عَبْدُ اللهِ 'بْنُ سَعِيدٍ : أَصَابُهُ مِنِّي عَذَابُ عَذَا بِينَ ، و حَسَا مَرَقَ مَرَقِينَ . وذَلِكَ تَوْكِيبُهُ لِلْعَذَابِ إِذَا كَانَ شَديداً .

و مَرَقُ مَرَقِينَ : شَوْ المَرَقِ . وقَالَ بَعْضُهُمْ فِيهِ : هُوَ دَسَمُ كَخْمَيْنِ ، إِذَا خَرَجَ دَسَمُ أَحدِهِمَا فِي الْمَرَقَ طَلِيخَ بِذَلِكَ • المرَقِ كُخُمْ أَخُرُ ، فاجْتَمَعَ دَسَمَانِ فِي مَرَق . فَيُقالُ لَهُ : مَرَقُ مَرَقِينَ . و قَالَ بَعْضُهُمْ : بَلْ نُمُو مَرَقُ اللَّحْمِ الغَثِّ . ويقال : اخشِبْ لِي حَتَّى أَنْقَحَ لَكَ ، ومَعْنَاهُ اقْطَعْ لِي مِنَ الشَّجَرَةِ عُوداً حَتَّى أُصْلِحَهُ و أُهَيِّئَهُ لَكَ . والنَّقْحُ و التُّنْقِيحُ : الإصلاَحُ . والخَشْبُ : القَطْعُ .

و يقال : كَهَرْ تُهُ ، و نَهَرْ تُهُ بِمَعْنَى وَاحِد . وقَالَ الشَّاعِرُ : إِذَا اْحَتَضَرَالاً يْسَارُكُمْ يَتَهَيَّبُوا غَلاَءَ،وكَمْ تَسْمَعْ لَدَى قِدْرِ هِمْ كَهْرًا ١٥٤٠

[«] ١٥٤ » لم أجد هذا البيت في الراجع التي نظرت ميها . الأيسار بجمع اليَسَر، وهم المجتمعون على الميسر يتقامرون. والمعي: هؤلاءالقوم إدا جاءهم الأيسار للقار قامروهم ، ولم يمنعهم الغلاء من القامرة . وقال طرفة . و مُم أيساد الأمان ، إذا أعلنت المعرب والمراور

⁽ وانظر اللسان : يسر) .

نَهُوْ تُهُ ، و قَهَوْ تُهُ ، وكَهَرْ تُهُ بِمَعْنَىً .

و يقال : القِشْدَةُ ، و القِلْدَةُ ، و الإِثْرَةُ ، و الإِخْلَاصَةُ . و الْإِخْلَاصَةُ . و السَّوِيقُ ، و السَّوِيقُ ، و السَّوِيقُ ، و السَّوِيقُ ، و أَبْعَارُ الظَّبَاءُ ، و البَشَامُ ، و الشَّيخُ ، و القَيْصُومُ (١١) .

و قالَ أَبُو نُحَـمَّدِ الدَّكِيْرِيُّ (٢): هُوَ يَأْ تَضُّكَ بِفُلاَنٍ، يَعْنِي يُغْرِيكَ بِهِ .

و قال : أَحْكَيْتُ الشَّيْءَ عَلَى أَصْحَابِي، أَيْ حَفِظْتُهُ عَلَيْهِمْ. و يقال : قُلْ مَا فِي نَفْسِكَ وَلاَ تُخَجْخِجْ ، وَلاَ تُجَمْحِمْ [٢٢٢ -] بِمَعْنَاهَا ، أَيْ لاَ تُظْهِرْ سِوَاهُ ، و أَفْصِحْ / بِهِ .

⁽¹⁾ السّويق و طعسام يتّغذ من الحنطة والشعير والبشام : شعر طيب الريسح والطعم يُستاك بعوده و له ورق صغساد ولا ثمر له ، وإذا تطعمت ورقته أو تقصي غصنه هر يتى لبناً أبيض ، واحدته بَشامَة والشيح : ببات 'مهيّ له رائحة طبة وطعم مر" ، وهو مرعى للخيل والنهم ، ويتعذ من بعضه المكانس ، منابته القيعان والرياص . والقيصوم : من ببات السهل ، وهو طيب الرائحة من رياحين اللا ، وورقه هدّ ب ، وله تو وقصول : وهي تنهس على ساق وتطول .

 ⁽۲) يبدو الله من الاعراب الفصحاء الدين روى عنهم العاما،
 عنهم اللغة . ولم أجد له دكراً في كتب اللغة والمراجع .

و قال : أُرِيدُ الخُرُوجَ و أَنَا عَلَى صِبَارِ القَوْمِ ، و مَعْنَاهُ أَنْتَظِرُهُمْ حَتَّى أَخْرُجَ مَعَهُم . وهُوَ مَأْنُحُوذٌ مِنَ الْمُصَابَرَةِ (١). وقال : قد انْبَتَكَ الرَّجُلُ ، و هُوَ مُنْبَتَكُ ، و ذَلكَ إِذَا

وقال: قد أُنْبَتُكُ الرَّاجُلُ ، وهُوَ مُنْبَتِكُ ، و ذَالِكَ إِذَا قَعَدَ عَلَى قَدَمَيْهِ مُسْتَوْفِزاً (^{٢)} ، و لَم تَمَسَّ الأرْضَ أَلْيَتَاهُ.

و يقال : قَعَدَ القِرْفِصَى، و القُرْنُصَى، مَقْصُورَ تَانِ، و ذَلِكَ ه إِذَا لَزِمَ الأرْضَ ، و تَقَبَّضَ.

و قالَ : فَوْشَطَ الرِّجُلُ فِي جِلْسَتِهِ ، و فَوْشَنَ ، و كَذَلِكَ البَعِيرُ فِي بِرْكَتِهِ ، إِذَا اسْتَدْخَلَ إِحْدَى فَخِذَيْهِ وَمَدَّ الأَخْرَى .

و قال: نَمِسَ خَفُ البَعِيرِ مِنَ الشَّوْكِ، وذَلِكَ إِذَا ا تَتَفَطَّ ^(٣) ممَّا يَشَاكُ ، حَثَى يُعْرَفَ أَكْرُهُ .

ويقال : شَاكَ البَعِيرُ أَيْضاً في الشَّوكِ، يشَاكُ ، وشَاكَ يَشُوكُ لُغَةُ .

⁽١) المصابرة : الانتطار والإمهال .

⁽٢) أي متهيئاً للونوب والمغي .

 ⁽٣) انتفط : من النّفط ، وهو التقرّح ، أو هو تجمع الماء بين الحلد
 واللحم على هيئة البَشْرة .

و كَذَلِكَ مُقَالُ فِي الرِّجُلِ إِذَا دَخَلَ فِي الشَّوْكِ، أَوْ دَخَلَ الشَّوْكِ، أَوْ دَخَلَ الشَّوْكِ، أَشَاكُ، و شُكْتُ أَشُوكُ مُ أَشَاكُ، و شُكْتُ أَشُوكُ مُنَقَةً أُخْرَى .

وكَذَلِكَ قَدْ شَاكَ فِي السَّلاَحِ ، يَشُوكُ و يَشَاكُ، إِذَا دَخَلَ • فِي السَّلاَحِ و لَبِسَهُ ، شَوْكاً و شُوُوكاً و شِيَاكاً .

و كَذَالِكَ إِذَا أَصَابُهُ السَّلاَحُ فَدَخَلَ فِيهِ ،مِنَ النَّبْلِ والرَّمَاحِ ِ وغَيْر ذَلِكَ بِمَّا يَثْقُبُ الجِلْدَ .

وقاُ لُوا: شَاكُ السِّلاَحِ ، و شَاكِ السِّلاَحِ .

مَنْ قَالَ شَاكُ السِّلاَحِ ، فَهُوَ عَلَى (فَعَلٍ)، مِثْلُ قَوْلِمِمْ: 1. مُحِرْفُ هَارٌ . و هُوَ (فَعَلْ) ، بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ : رَجُلُ مَالٌ ، و خَالُ () ، وَمَا أَشْبَهُ.

و مَنْ قَالَ : شَاكِ السَّلاَحِ ، فَهُوَ بِمَنْوِلَةِ قَوْلِهِمْ : جُرْفُ عَادٍ . و هُوَ مِنَ الْمُحَوَّلِ عَنْ جَمَتِهِ ، و كَانَ الأَصْلُ هَا يُرْ ، مِنْ هَارَ يَهُورُ (٢٠ . فَلَمَّا أَنْ قَدَّمُوا الرَّاء ، و هِيَ لامُ الفِعْلِ ،

⁽١) رجل مال" وخال : أصلها مائل من الميّل ، وخائل من الحيلاء .

⁽٢) هاد البناءُ أو الجُرُفُ : إذا سقط وانهاد .

و أُخْرُوا الوَاوَ ، و هِيَ عَيْنُ الفِعْلِ ، قَالُوا : هَارٍ . فَشَبَّهُوهُ بِدَاعٍ و قَاضٍ مِنْ ذَوَاتِ الوَاوِ و اليَاءِ . و قَالُوا :

لأَث بِهِ الأَشَاءِ والعُبْرِيُّ

<100)

«دروه» هذا شطر للعجاج الراجز الإسلامي المشهور ، من أرجوزة له مطلعها :

بَكَيْتَ والمُغتَزِنُ البَكِيُّ وإنها بَا ْنِي الصَّبَا الصَّبِيُّ

وصلة الشطر قبله وبعده :

كأنها عِظائمها بترّدِيهُ ستقاهُ رَبِّنًا حافِرٌ رَوِيهُ

البَرْدِي : نبات كالقص يبت حول المياه في الغياص . والحائر : المكان الطَمْن الوسط المرتمع الحروف ، يجتمع فيه الماء فيتعيّر لا يخرج منه ، يرجع أقصاه إلى أدناه . ولات الثيء : أطاف به ، ولات الشجر والنبات : لس بعضه بعضاً وتنعتم . والأشاء : صمار النفل ، واحدته أشاءة . والعبْيْرِي من السّدر ، وهو شعر النبق : ما ببت منه على الماء ، على عبْرِ النبر ، ويعظم ، يشبه شعر العناب ، له نمر أصفر المناب ، له نمر أصفر

مز" بتفكه نه . والقومي" : القومي" : القومية ، وهي القامة .
والأرجورة في ديوات السحاج [۸۰ ا – ۸۰ ب] والأراجيز
١٧٤ ـ ١٨٤ والشطرفي الجار ٢٩٥ ، والقاب والإبدال ١٤٤ ، والمقاييس ١/٠٩ ، والمقاص ١٤٥ ، والمقصور ١٤ ، والحصائص ١/١ ، ٢٨٩ ، والمحصور ١٤ ، والحصائص ٢/ ٢٨٩ ، والتاج (عر) ، والتاج (عر) ، والتاج (عر) ،

و مُهوَ مِنْ لأَثَ يَلُوثُ . و مَلنَا مِنْ كَلاَمِهِمْ كَثِيرٌ لا يُعْضَى . و مَلنَا مِنْ كَلاَمِهِمْ كَثِيرٌ لا يُعْضَى . و قَالُوا فِي لُفَةِ أُخْرَى : شَاكُ فِي السَّلاَح ، و شَاكُ السَّلاَح . و يُقالُ : و مُهوَ مَأْخُوذُ مِنَ الشَّكَةُ ، و الشَّكَّةُ : السَّلاَحُ . و يُقالُ : لَبِسَ فُلاَنُ شِكَلَّتَهُ ، و شَكَّ فِي شِكَّتِهِ ، يَشُكُ شَكَا و شُكُوكاً . لَبِسَ فُلاَنُ شِكَلَتَهُ ، و شَكَّ فِي شِكَّتِهِ ، يَشُكُ شَكاً و شُكُوكاً . و رُويَ هَلنَا البَيْتُ لِمَرْجَبِ اليَهُودِيُّ ، مِنْ أَهْلِ خَيْبَرَ ('): قَدْ عَلَمَتْ خَيْبَرُ أَنِّي مَرْجَبُ .

(١) متر ْحَب اليهودي من صناديد يهود ورجالهم ، ْقَتَل في فتح خير ، قتل عمد من مسلمة الأنصاري ، وكان مرحب قتل أحاه محود من مسلمة ، رماه بحجر من الحصن فقتله وفي رواية أخرى أن الدي قتل مرحباً هو علي من أبي طالب . (وانظر سيرة ان هشام ٢٣٣٧ – ٣٣٤) .

« ۱۵۲ » ویروی « شاکی » .

وصلة الشطرين تعدهما :

أَطْعَنُ أَحِياناً ، وحِيناً أَضْرِبُ إِذَا اللَّهُونُ أَقْبَلَتَ تَحَدَّبُ إِنَّ حِمَّايَ للنَّعِيمَى لا يُقْوَبُ يُخْعِمُ عن صَوَّلَتِي المُنْصَرَّبُ

وقد ارتجز مرحب البهودي" بهذه الأشطار في يوم خبير، حبن برز القتال . تتحرّبُ : أصلهُا تتتَحَرّبُ ، أي مفصة ، من حرّ بتُه أي أغضبتُه ؟ والتعريب أيضا التعريش ، فيكون المعنى يحرّش بعضم بعضاً في الحرب . والأشطار في سيرة ان هشام ٣٣٣/٢ . وشطرا الشاهد في اللسان (شوك) والشطر الثاني وحده في الحصائص ٤٧٧/٢ . شَاكِ السِّلاَحِ بَطَلْ مُجَرَّبُ

و بَعْضُهُمْ ۚ يَقُولُ : «شَاكُ ۗ»، وَكُـٰلٌ صَوَابٌ .

ويقال: وَقَعَ وُلاَنُ فِي الْحَظِرِ الرَّطْبِ (') ، إِذَا وَقَعَ فِي السَّاهِيَةِ أَو البَلِيَّةِ اللَّي لا 'يَتَخَلَّصُ مِنْهَا. وأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّهُمْ يَجْمَعُونَ الشَّوْكَ ، و يَحْظُرُونَ عَلَيْهِ حَظِيرَةً بِقَدَرِهِ لِلْغَنَمِ أَو مَ الإِبلِ . فَرَّبَمَا وَقَعَ فِيهِ الرِّجِلُ فَقَتَلَهُ . فَضَرَّ بُوهُ مَثَلاً فِي الشِّيلِ . فَرُّبَمَا وَقَعَ فِيهِ الرِّجِلُ فَقَتَلَهُ . فَضَرَ بُوهُ مَثَلاً فِي الشِّيدِ . فَالشَّدَةِ .

و يقال: وَقَعَ فُلاَنَ فِي صِمْصِمَةِ القِتَالِ، وصِمْصِمَةِ القَوَمِ، وفِي أُسْطُمَّةِ القِتَالِ. و هُوَ وَسَطُهُ ، و هُوَ مِنْ قَوَلِهِمْ: فُلاَنْ فَيُ أَسْطُمَّةٍ قَوْمِه ، وصِمْصِمَتِهِمْ .

وقال: الثَّغيبُ مِنَ الوَادِي مِثْلُ النَّاشِغِ . وهُمَا ابْنَا الوَادِي ، وهُمَا ابْنَا الوَادِي ، وهُمَا أَضْغَرُ مِنَ الوَادِي ، وأَعْظُمُ مِن الوَادِي ، وأَعْظُمُ مِن التَّلْعَةِ (") . وجِمَاعُهَا الثَّغْبَانُ وأَنْفِبَةٌ و تُغُبُ . ومِثْلُهُ اللَّهْ وَالنَّبَكَةُ .

⁽١) الحَظِرِ الرطب : الشوك الرطب . (والطر المثل في اللسان: حظر).

 ⁽٣) التلعة : مجرى الماه من الأسناد والحبال إلى الوادي ، تخد الأرض وتحمر كبيئة الحتادق .

ا و أمَّا الخَبْرَاءِ فَهُوَ مَا لانَ مِنَ الأَرْضِ / و تَطَامَنَ َ وَامْتَلَاً مَنَ الأَرْضِ / و تَطَامَنَ َ وَامْتَلَاً مَشَجْرًاء يَا هَذَا ، مَمْدُودَةٌ ، وهِيَ الَّذِي تَسُوخُ فِيهَا قَوَا يُثُمُ الدَّوَابُ مِنْ لينهَا .

و يقالُ : نَاقَةٌ شَاكُ ، و هِيَ آلَتِي تَرِدُ المَاءَ فَلاَ تَشْرَبُ حَتْم وُحَكً ذَنْبَهَا . و أَنْشَدَ :

أَلاَ اشْرَبِي قَنْوَاهِ ! لاَ تَشُكِّي أَلُو اللهِ الشَّرِبِي مِنْ قَبْلِ أَنْ تُعَكِّي

< 16'

ويقال : صَقَّبَ الطَّائِرُ ، وذلِكَ إِذَا تَخَلَّقَ ، ثُمَّ أَرْسَلَ نَفْسَهُ مُنْصَبًا ، فَذَلِكَ التَّصْقِيبُ . و الْمُكَّاهِ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي الرَّيَاضِ و الْحِصْبِ . فَإِذَا كَانَ الجَدْبُ وَقَعَ عَلَى سَاقِ السَّجَرَةِ ، أَوْ صَقْبِ (۱) مِنْ صُقُوبِهَا ، ثُمَّ صَاحَ . وأَنْشَدَ اللَّمَوِيُّ عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ شَيْبَانَ فِي ذَلِكَ :

< ١٥٧> لم أجد هدين الشطرين في المراجع التي نظرت فيها .

وقنواء : أسم الناقة أو صنة لها ، من القناء وهو ارتفاع في أعلى الأنف واحديداب في وسطه . وهو مدح في الإنسان ، وعيب في الدواب ، يكون في المُهُونُ .

⁽١) صَعْبِ الشَّجْرَةُ : الغصن الرَّيَّانُ الْعَلَيْظُ الطُّويلِ منها .

إِذَا صَقَبَ الْمُكَّادِ فِي غَيْرِ رَوْضَة فَقُولُوا لِأَهْلِ الشَّاءَ فَلْمَيْتَنَا حَرُوا ده٥١٠ و الْمُغْنَى فِي هَذَا أَنَّه يَقَعُ عَلَى صَقْبِ شَجَرَةٍ . و هُوَ خِلافُ الْأَوَّلِ . و الصَّقْبُ : سَاقُ الشَّجَرَة . والصَّقْبُ : سَاقُ الشَّجَرَة .

و يقال : شَنَقْتُ وَجْهَهُ ، يَعْنِي خَدَشْتُهُ . وأَنْشَدَ :

« ۱۵۸ » ویروی « إدا غر"د » . والروایة المشهورة لعجزه : قَوَّ بِلِّ لِأَهْلِ الشّاء والحُمْرَات

والمكاه : 'وقال من مكا إذا صَفَرَ ' وهو طائر في ضرب القُنبرة ؛ سمّي بذلك لأنه يجمع يدبه ، ويصفر فيها صغيراً حسناً . وتتاحر القوم مل الشيء : اختلفوا وكاد بعضهم ينحر بعضاً من شدة حرصهم . والحرات : الحمير . يومى الشاعر إلى الحدب لأن المكاه يألف الرياص ، فإدا أجدب الزمان ، ولم يكن روضة يغرد فيها المكاه سقط في غير دوضة وعرد . وفيل حيث لأهل الشاء والحرات ، الذبن لا يملكون غيرها ، لأن تلك حالة تهلك الشاء والحير . وهم لا يستطيعون الإنعاد في طلب النبعة ومواقع النبث ، كما يستطيع أهل الإبل .

والبيت في المعاني ٢٩٥ ، وأمالي القالي ٣٢/٣ ، والصاحى ٣٢٠ ، والقاييس ٢/٢٠/١، ٣٤٤/٥ ، واللآلي ٢٦٤ ، والمحص ٣٩/١٦، وشرح أدب الكاتب ٢٤٤ ، والاقتضاب ٣٥٤ ، والمسان (مكا) .

هَـذَا طَرِيقٌ يَأْزِمُ الْمَآزِمَا وعِضَوَاتٌ تَمْشُقَ اللَّمَازِمَا

و « تَشْنُقُ » . واحِدُهَا عِضَةٌ ، و جَمَعَهَا عَلَى عِضَوَاتٍ ، و أَكْثَرُهُمْ يَجْمَعُهَا عَلَى عِضَوَاتٍ ، و أَكْثَرُهُمْ يَجْمَعُهَا عَلَى عِضَاهِ ، يَرَدُّهَا إِلَى أُصْلِمًا .

و يقال : جَاء فُلاَنْ بِدُولاَ تِهِ ، و تُولاَ تِهِ ، و بَنَاتِ غَيْرِهِ ، ومُحَرِهِ و بُجَرِهِ ، و شُقَرِهِ و بُقَرِهِ ، يَدْنِي أَبَاطِيلِهِ ، و دَوَاهِيهِ ، وأكاذِيبِهِ .

ويقال شَنَقْتُ اللَّحْمَ ، وأَشْنَقْتُهُ ، إِذَا عَلَقْتُهُ . وَشَنَقْتُ البَعِيرَ ، وأَشْنَقْتُهُ . الْإِذَا جَذَبْتَ زَمَامَهُ و كَفَقْتُهُ .

رو وَشَقْتُ اللَّحْمَ ، إِذَا طَبَخْتَهُ و بَرَّدْتَهُ . و هِيَ الوَشِيقَةُ .
 و كذَ لِكَ إِذَا قَدَّدْتَهُ . و هِيَ الوَشَاثِقُ و القَدَائِدُ . و أَنشَدَ :

[«] ۱۵۹ » ویروی « وعَصَوات » و « تقطع اللهازما » .

والمآزم: جَمع المأرم، وهو الطربق الضيّق بين الجبلين، والمعنى: إن هذا الطربق يغوق المفايق في ضبقه. والعضة : واحدة العبضاء، وهي كل شجر له شوك كالطلح والعوسج. واللهاذم: أصول الحنكين، واحدتها لمرزمَة ".

والشطران في سبيوبه ٨٠/٢، والسكامل ٨٠/٢ ، والحصائص ١٧٣/١، والصحاح واللسان (أزم) . والشطر الثاني في أمالي ابن الشجري ٦٥/٢.

يَقَعُ الذَّبَابُ عَلَى قَدَا ثِدهِ فَيَظَلُّ يَرْمِيمِنَّ بالنَّبْ لِ <١٦٠٠ وَيَرْوِيهِ بَعْضُهم « عَلَى وَشَائِقهِ » .

و يقال : بَنِّسْ * يَا فَلانُ ، و بَنِّسَ ، يُويِدُ الْجِلِسْ . و هُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الفارِسِيَّةِ . وأَنْشَدَ :

كَانَ فِي النَّسْخَةِ : نَبِّسْ ، بِتَقْدِيمِ النونِ عَلَى البَاءِ.
 والَّـذي أَعْرِ فَـهُ كَـمَا كَـتَبْتُهُ فِي الملتْنِ . وكَـذا في شِعْرِ
 ابن أخمَر (1):

و بَنَّسَ عَنْهَا فَوْقَدْ خَصِرُ

<171>

«١٦٠» لم أجد هدا البيت في المراجع التي نطرت فيها .

(١) هو أبو الخطاب عمرو بن أحمر الباهلي ، شاعر جاهلي أدرك الإسلام . ترجمته في الشعراء ٣١٥ - ٣١٨ ، وطبقات الشعراء ٤٨٥ ، ٣٩٤ - ٣٩٠ . والمرتابي ٣١٤ ، والمكاثرة ٢٩٣ (دكره ولم يترجم له) ، واللآلي ٢٠٧ ، والمرصع ١٧ ، وشواهد المفي ٣١١ ، والحرادة ٣٨ - ٣٩ .

« ١٦١ » هــدا قسيم بيت لعسرو من أحسر من مَشُـونَتِهِ . والمَشُوبَات قصائد العرب المحتادة التي شابها التكفر والإســـلام كما قَال صاحب جهرة أشعار العرب ٧٥ ومطلعها :

اَنَ الشَّبَابُ ، وأَمْنَى صَعْمَهُ العُمُسُرُ لِهَ دَرُّكَ ! أَيُّ العَيْشِ تَعْطِرُ ؟ وقام البت وصلته قبله : ___

تَقُولُ ذَاتُ الِمِجْسَدِ الْمُؤَرِّسِ والحُلْمي ذِي المَتَّامِلِ الْمُؤَسُّوسِ: إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَبَنْسِ

يَعْنِي فَاجلِسْ .

َ كَا نَهَا بِنَكَ العَتْرُ الْ طَــاوِيةُ لَـ لَـمَـاالْطُوكَىبَطَانُهُاوا ْهُوَوَطَ السَّفَرُ ْ مارِيّة "لَوْ لَــُؤَانُ اللّـوْنَ أَوْرُدُهَا طَلّ * وَبَسْسَ عَنها كَوْقَدُ " تَحْمِـرُ * والبينان في وصف بقرةً وحشية .

القا : قطعة من الرمل محدودة . وها النز"اف : رمل في الدهناء . واحرو"ط السفر : طال وامند . والماريّة : البقرة الوحشية . لؤلؤان اللون : أي بر"افة كلون اللؤلؤ . والطل : المطل الخفيف . وأوردها : أخرجها ، وبقر الوحش تفرح بالمطر ، فتخرح من كُلُسُها فرحاً به . وبَسّس: تأخر . وعلى هذه الكلمة والبيتين كلام انظره في الحسائص ٢ / ٢٤ ، واللسان (بسن) . والفرقد: ولد البقرة الوحشية ها هنا . والحُحَمِر : من الحُحَمَر، وهو الدد يجده الإسان في أطراهه مؤله .

ومشوبة عموو بن أحمر في جمهرة الأشعار ٣١٤ ــ ٣١٨. والبيت مع اثنين بعده في المعاني ٧٥٥.وهو مع الدي قبله في الخصائص ٢٣/٢ ــ ٢٤ واللسان (بنس) . والبيت وحده في المعاني ٢٥٨ / ٧١٧ ، والأعاني٣١ /١٣٣٨ والغانق٣/٣/واللسان(لآلأعمرا) وقسيمالبيتوهوالشاهدفي الشعراء ٣١٧.

« ١٦٢ » ويروى « غَيْسَ صائد » .
الجُسَدُ واللَّهِسَدُ واحد : وهُو الثوب الذي بلي بدن المرأة متعرق
به ، من أجسد أي ألصق بالجسد ، وعلى هـذا يكون أصله الضم :
المُجْسَد . والمور س : المصبوغ بالورس . والمتامل : جمع الهتمة ،
وهي الكلام اخْنِيّ ، ويراد به هاهنا صوت الحلي الحنيّ .

والشطر الثالث من هَده الأُسْطار في اللسان (أَبس ، بش)، وفي الصحاح (سس) برواية : َسَس ، بقديم النون على الباء .

و قال : الوَحَجُ اللَّلَجَأَّ . يُقالُ : أَوْحَجْتُهُ إِلَى فَلانٍ مِثْلُ أَلْجَأَانُهُ .

و يقال: ا فصِصْ لِي مِنْ فلان شيئناً . ومعْناهُ خَذْلِي مِنْهُ . ويقال: أفصِصْ لِي مِنْ فلان شيئناً . ويقال: أفق ذَاتُ جَثَاء ، إِذَا كَانَتْ عَضْيَمَةَ الْجِسَمِ . ورَأْتُتُ جَثَاءها .

و يقال : ذَهَبَ فُلانٌ في بَنَاتِ طَمَارِ يَا هذا ، مِثْلُ دَرَاكِ ، و بَنَاتِ غَيْرِ ، كَمَا تَقُولُ : ذَهَبَ في الْتَرَّهاتِ والأَ بَاطِيلِ .

ويقال : طَعَنْتَ في تحوصِ أَمْرِ أَسْتَ مَنْهُ في شَيَّه، و حَوْصٍ . و مَعْنَاهُ تَعَرَّضَتَ لِمَا لاَ يَعْنَيْكَ .

ويقال: إِنْ بَني ْفلانِ لَفِي دَوكَة ، و دُوكة ِ ا .

و إِنَّهُ لَيَدُوكُ فِي أَمْرٍ ، و يَحُوسُ فِي أَمْرٍ ، و يَجُوسُ فِي أَمْرٍ ، و يَجُوسُ فِي أَمْرٍ ، إِذَا كَانَ يَأْ تَمِرُ أَمْراً 'يُشَاوِرُ نَفْسَهُ فيهِ .

ويقال: إِنَّهُ / لَيَفْعَلُ ذَلِكَ عَلَى كُلِّ آلاَ ثِهِ ، يَعْنِيَ حَالاَ تِهِ . [v] ويقال: قَدْ كَانَ وَلَوْ تَعْلَمُ ، أَيْ قَدْ نَصَخْتُكَ . مَعْنَاهُ أُحِبُّ أَنْ تَعْلَمَ ذَاكَ . و قَالَ الشَّاعِرُ :

⁽١) أي هم في اختلاط من أمرهم وخصومة وشر ، يموجـــو^ن ويختلفون ، من الدُّوْكُ وهو الأحلاط .

قَدْ كَانَ مَا كَانَ وَلَوْ أَنْ تَعْلَمَا إِنْ لَمْ أَكُنْ فِي عَظْتِي مُلَوَّمَــا

و يقال : أَكُرَمُ الثَّيَابِ أَجْوَدُهُ . يُرَدُّ عَلَى لَفْظِ الثَّيَابِ ، لاَ نَّهُ فِي لَفْظِ الثَّيَابِ ،

ويقال: مَرَّ عَلَيْنُا ثلاث آخِرُهُنَّ يَوْمُ السَّبْتِ، و آخِرَ تُهُنَّ لَيْهُ السَّبْتِ، و آخِرَ تُهُنَّ لَيْلَهُ السَّبْتِ، و أُخْرَاهُنَّ .

و يقال: مَارَدَّ عَلَيَّ بِمَنْطِق ،ولاَ بِجَوَاب،ولاَ بِكَلِمَة. فيمَعْنَى مَارَدَّعَلَيَّ مَنْطِقاً ولاَ جَوَاباً ولاَ كَلِمَةً ، فقَحَّمَ البَاءَ .

ويقالَّ : نَعَمْ ، فَارْتَغْ و اليَوْمُ ظَلَمْ ('' . 'يُرِيدُ اشْرَبِ ، الرُّغْوَةَ . و يُقالُ : رَتَغَ الرِّبُحلُ * ،يَرْتَغُ رَتْغًا و رُتُوغًا ('' .

* كَذَا كَانَ.

د ١٦٣٥ لم أجد هذين الشطوين في المراجع التي نطرت فيها .

(١) كذا في الأصل المخطوط : قار تُحَعُ ، كأنه أمر من رَتَغَ ؟
وأطه في الأصل كار تَحَع ، أمر من ار تَخَع إذا شرب رغوة اللبن . واليوم ظلّم : معناه لاجرم ، وحقاً يقيناً ، وهو في مقام اليب عند العرب . واصله مثل يضرب الرجل بأنى أن يفعل شبئاً ، ثم يذل ويفعل مالم يكن يفعله . وإغا أضب الظه إلى اليوم لأنه يقع به . (وانظر الميداني ٢٦/٢ ؛ واللسان : ظلى) .

(٢) كذا في الأصل المحطوط . ولم أجد ماد : (رتع) في كتب اللغة ومعجاتها . ويبدومن السياق أن معناها ارتنى أي شرب الرعوة ، أو أن في الكلام تصحيقاً ، ونشك قال في الحاشة : كدا كان .

و يقال : اللَّهُمُّ اغْفِرْ لَنَا أَفْضَلَ مَا نَحْنُ سَائِلُوكَ ، وأَعْطِنَا أَفْضَلَ مَا أَنتَ مُعْطِينًا . أَفْضَلَ مَا أَنتَ مُعْطِينًا .

و بقال: أصَبْنَا مَتَاعًا سَرِقَةً إِنْسَانَ مِنْ بَنِي ُ فلانِ .

وقال أَعْرَا بِيُّ: لَعَلَيْهِ لَغْنَةُ اللهِ، لَقَدْ فَعَلْتَ كَذَا وكَذَا، بَعْنَى النِّيهِ . لقَدْ فَعَلْتَ ه

وقالَ : إِنَّ هذا لَيَا خِلاَ فَاهْ ، و لَيَا عَجَبَاهْ .

وقال: هذا مَالاً تُرِدَهُ ، ولاَ تَنْظُرْ إِلَيْهِ ، وهذا مَالاَ

تَعْرِضَ عَرْضَهُ . قال مَاه كُنا مُحَدِّرَة أَنْ يَهَامُهُمَا (') وكُنا مُحْتَالَة

و قال: هَاتِ كُـلًا تَحُوصَةٍ أَنْتَ َحَاثِصُهَا (') ، وكُـلُ تُحْتَالَةِ ، ، أَنْتَ تُحْتَالُهِ اللهِ عَلَى ا

وقال : كَنْنْتُ عِنْدَهُ مُذْ سَبْعٌ سَوَالِهِ ، يُرِيدُ سَبْعاً تَالَّمَةً كُوَامِلَ .

و يقال : مَا أُغْيَظُهُمْ عَلَيَّ ! و إِليٌّ . بِمَعْنَى .

وقال: مَا أَسُوأَ مَا صَنَعْتَ! وأَبْأَسَ مَا صَنَعْتَ! فَقَالَ: مَا أَنْتَ أَسْوَوُهُمْ ، وأَبْأَسُهُمْ صَنِيعاً!

⁽١) الحَوْس : الحَياطة والشد" . والمعني : هات كل ماهيأته .

و قَالَ : يَعْمَ مَا صَنَعْتَ ! فَقَالَ : أَنْتَ أَنْعَمُ صَنِيعاً مِنِّي. وقال : هُمْ في السَّعْدَانِ ('' يَتَسَعَّدُونَ ، إِذَا رَعَوْا إِبِلَّهُمْ فيهِ. ويقال في الصَّيْدِ : أَحُو لِنِيهِ ، و أَحُو شَنِيهِ ، و أَحُلْنِيهِ ، و أَحِشْنِيهِ . بِمَعْنَى حُشْهُ عَلَيٍّ ، و أَحِشْهُ .

، وقال : حَاوَّ لْتُكَ البَصَرَ مُنْــٰذُ أَيَّامٍ . مَعْنَاهُ أَرَدْتُ أَنْ أَبْصِرْكَ . أَنْ أَبْصِرْكَ . أُ

وقال: هَلْ أَنْتَ وَ تُحْمَدَ ، وَ تُوجَرَ : تَذْهَبُ مَعَنَا .

ويقال: أُحسَنْتُ بِفُلانٍ . يُرِيدُ أُحسَنْتُ إِلَيْهِ .

وقال: إِذَا فَعَلْتَ ذَاكَ أَقْرَ بُتَ ، وأَحْبَبْتَ . مَعْسَاهُ مِرْتَ حَبِيبًا قَرِيبًا .

وقال: رُبِّ ذَاكَ هَذْيْ يَهْذِيهِ ، مِنَ الْهَذَيَانِ ، و هُذَالِهِ يَهْذيهِ ، وهَذَيانٌ . كُلُّ ذَا يُقالُ .

و قال : لبِئْسَ مَا أَنَّكَ تَقُولُ ! يَعْنِي لَبِئْسَ مَا تَقُولُ .

⁽¹⁾ السعدان : ببت دو شوك يشبه حلمة الثدي ، يقال له حملت السعدان ، بنت في سهول الأرص . وهو من أطيب مراعي الإمل مادام رطبًا ، تسمن عليه وتطبب ألبالها . وفي المثل مَرْعي ولا كالسعّدَان ، يضرب في مدح الشيء والرضا به .

وقال: اللَّمُمَّ عَنَا لكَ أَنْفِي، وعَنَا لَكَ وَجْمِي، ورَغَمَ لَكَ أَنْفِي، وهُوَ مِنَ الْخَصُوعِ. رَغَمَ مِنَ الـثَّرَابِ (''، رَغَمَ يَرْغُمُ .

ويقال: نَجَهَ عَلَيْنَا نَاجَهُ مِنَ النَّاسِ (٢).

ويقال:هِيَ لَكَ بَرِدَةً نَفْسَا،وَهِيَ بَرَدَةَ نَفْسِمَا لَكَ،أَيْهِيَ الْكَ بِنَفْسِمَا. ٥ و قال : مِنْ أَثِينَ لَكَ هِيَه ؟ و مِنَ أَيُّ نَاحِيَةٍ لَكَ هِيَه ؟ و يقال : مَضَيْتُ فَرْطَ سَاعَةٍ، و لَم أُومِن مِنْ أَنْ تَسَأَلَنِي. قال : مَا فَرْطُ سَاعَةٍ ؟ قَل : كَمُذْ أُخِذَت ""، فَاعْلَمْ ذَاكَ. و قال : يَا أَهْلَ اللهِ ، مَا سَعِمتُ كَاللّيلَة قَطْ ، ولا سِيمَا

وقال: يا اهل اللهِ ، ما سمِعت كالليله قط ، وقد سِيما جَاء بهِ أَفَلانٌ . أَهْلُ اللهِ : هُمُ الْمُسْلِمُونَ . يَعْنِي وَلَا مِثْل . ، مَا جَاء به أَفَلانٌ . .

وقالوا: وَصَاتَكُمْ / بِصَاغِيَتِنَا خَيْرًا . مَعْنَاهُ 'نُوصِيكُم [٢٢٨]

 ⁽١) الرَّغام : التراب . وأرغه : أها ه وألزقه بالتراب . ورَغِه َ
 الاسم : كوق بالتراب

⁽٢) كَمِهُ على القوم : طَلَعَ عليه .

 ⁽٩) كدا في الاصل المطوط. وفي الدان وط): وقال معضر المحرب: منضيئت كوط ستعتق ولم أومون أن أنفلت . فقيل له: مافوط ستاعة وقال: كذا أخلات في الحديث . اختما الكاف على منذ . وقتو اله أ: ولم اومن " أي لم "حق ولم أصد ق أني المقلمت ».

وَصَاتَكُمْ ، فَنصَبَ عَلَى المَصْدَرِ . و الصَّاغِيةُ : العِيالُ . وقال : بِشْسَ مَا طَيَّرُوا بَأَ نَفُسِمِ ، و تَطَيَّرُوا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وقال : طَرَحَ بهِ مِنْ يَدِهِ ، يَعْنِي الشَّيْءَ ، بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِ :

َ طَرَحَهُ مِنْ يَدِهِ . يُقَالُ : طَرَّعْتُ بِالْلَحَجَرِ ، وطَرَّعْتُ الْلَحَجَرِ . و طَرَّعْتُ الْلَحَجَرِ . و قال : مَا طَوَا لُكَ ، يَا دَهْرُ (١) ، إِلاَّ كَلاَ ولاَ ، و كَمَا

ولاً ، وكَذَا ولاً . يَعْنِي في السُّرْعَةِ .

و قال . شَقَقْتُ الثَّوْبَ مِنْ قِبَلِ أُنْحِرٍ ، و مِنْ قِبَلِ دُبُرٍ . يَعْنِي مِنْ أَخِرِهِ ، و مِنْ دُبْرِهِ .

و قال : حِينَ اتَّزَيْتُ بِمَكَانِ كَذَا وكَـذَا رَأَيْتُ أَحَاكُ ، ١٠ وحِينَ آزَنْيتُ ('' ، وحينَ حاذَيتُ .

ويقال: لاَ تَعْسِرْ أَحَاكَ ، إِذَا لَزِمَهُ بِدَنْيْنِ . و قَدْ عَسَرَهُ يَعْسِرُهُ عَسْراً وعُسُوراً (") .

و عَسرَتِ الْحَاجَةُ ، و عَسُرَتْ تَعْسُرُ .

⁽١) طُوَالُ الدهر : بمعى طول الدهر .

⁽٢) اَتَوَ بُتُ وَآرَ يَثُتُ : من الإزاء ، وهي المحاداة والقابلة .

⁽٣) عَسَرَ النريمَ : طلب مه الدين على عسره ، وهي فلة ذات البد ، ولم يوفق به إلى ميسرته .

و عَسَرَتِ النَّاقَةُ تَعْسِرُ (1).

ويقال: مَا فَعَلَ صَاحِبُكَ الَّذِي أَمْسِ عِنْدَنَا ؟ ويُقالُ: مَا سَمِعْتُ مَقَالَتَهُ اللَّتِي آنِفاً ، والنَّتي تَقبَيْلَ ، بذلِكَ المُعْنَى.

ويقال: مَا رَأْيْتُ أَحَـداً أَخْمَقَ مِنَ اليَوْمِ! وَلاَ تُوْباً أَدَقً مِنَ اليَومِ! وهُوَ مِثْلُ مَارَأَيْتُ كاليَوْمِ رَنُجَلاً! ومَعْناهُ ٥ مَارَأَيْتُ أَخْمَقَ مِنْ رَبُحِلٍ رَأَيْتُهُ اليَوْمَ ، ولاَ تَوْباً أَدَقً مِنْ قَوْبِ رَأَيْتُهُ اليَوْمَ .

و يقال: جِئْتُ حَاقً يَوم كِذَا '''. و مَنْزِ ُلهُ عَلَى حَاقً بَابِ اللَّذِينَةِ .

و قال : إِنَّهُ لَحَقَّ طَرِيفٍ ، و جِدْ ظَرِيفٍ ، و إِنَّهُ لَعَيْنُ ١٠ الظَّرِيفِ ، وكُنُلُ الظَّرِيفِ ، و نَفْسُ الظَّرِيفِ ، عَلَى المَدْحِ . ﴿

> هــــذا آخِرُ مَا جَمَعْناهُ مِن نَوَادِرِ أَبِي مِسْحَلِ و اسْمُهُ عَبْدُالوهابِ.و قُرِئَتْ عَلَى أَبِي العَبَّاسِ ثَعْلَمِ.

⁽١) وعَسَرَت الناقة : رفعت دنها بعد اللتاح لِتُثْرِي الغمل أنها لاقح . وإدا لم تعسر فهي غير لاقح .

 ⁽٢) أي في وسطه ، مثل جئته و حاق الشناء ، أي و وسطه .
 وحاق باب المدينة و بيدو أن معماه عد باب المدينة قريباً منه .

و الحَمْدُ لِلهِ وَحْدَهُ ، و سَلاَمْ عَلَى عِبَادِهِ الْـذِينَ اصْطَفَى . و حَسْبُنَا الله ، و نعْمَ الوَكِيلُ .

وَقَعَ الفَرَاغُ مِنْهُ فِي يَوْمِ الاَّثْنَيْنِ الثَّالِثَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الأُوَّلِ سَنةَ (تمز)مَاهِ تِير و رُوزِمَاهْ (۱) و الحمدُ لِلهِ وَحْدَهُ .

.

⁽١) سنة (تمر) هي سنة ١٤٧ بجسب!ب الجلل . وتماه : يعي الشهر
بالمعارسية . وتير : هو امم الشهر الرابع في النقويم المعارسي القديم . ور'ور
يعي اليوم بالمعارسية . وَمَاهُ الثّانية :هو اسم أحد أيام الشهر في التقويم المعارسي
القديم أيضاً . (انظر الأرمنة والأمكنة للمرزوقي ١٧٣/١ ، والدراسات
الأهية ١٧٤ ـ ١٧٨) .

الفهارسسالفنيذ

١ _ فهرس الالفاظ اللغوية

الدي أتى	أتى على القوم ذو أنى و	الالف	
1	۱:٤٦٢ آتي الرجل' آت شأت م	قد أَبِدَ عليه ٧٨ · ٩ و ١٠ ١ د ١ إنه لتَيْقُدُ أَبَدٍ وقد آبَاهٍ ١٢ · ٢٩	
	عمد عمر ارتيب أثر إثر السمن		
و ملان ،	لك عندي الأثَّرة علم	إلى أبالة ٢:١٩٣	ابل
	والائثرى ،والائثرَ،	ما أَبِهْتُ لَهُ وَلا أَبَهْتُ ١٣: ٨٧	ابه
	مِشْتُمَرَ ﴿ الْبَعَيْرِ ِ الْلَاثُو ﴿	إِن فِي فَلانَ كُلُّنَّهُمَ ١٩: ٤	
والتشؤ ثورة	الاَئشرَ، والتَّؤْثُور	أب بيتن الأنوَّ أ	ĻÎ
	1986: 790	الأثثوم ١٠:٤٢	أتم
Y: 0.7	الإثرة أثف جاء فلان يأ ثف فلاماً 18	خطب الأمير مما زال على أتو واحد	bî
	أثل شعر أثبل	17:17	
17: 11	أثم يا لِللاَئْيِمَة !	رجل ٔ تا ٔوي ، وأتاوي ، وأتاوي ً	أتى
o : Yo	أجع أع فلان	7:71 6 7:1	
1+:14	أجر انجبوت بده على أُجْرِ	نمحن على مأتاة أمر ، ومأتى أمر	
	و ۱۹۱ : ۲	7-0:40	
V:0T+	هل أنتُ وتُنُوجَرَ	أتت ماشية هلان ٦٤: ٦ و ١٧٧ : ٧	
1 : YOA	الإجرون	أَنِيَّ وأَنِيَّ 1:11	
A : Yo	أحل أجل فلاناً إلى أجل	تنتح عن مشاء الطربق ١٨١: ٩	

قد أَجِلَ من الوسادة ١٨٧ • ه | أدم أنت اد مَة ُ أهلي ، وقد آدمتُكَ 4:144 أتبث أديم الضحي 1. : 1 47 الأدمة 14 140 9:107 أدا ني £:11A قد أدوت ُ إليك 1: 574 وغيير وحدد ٥٠٠٠ ٤-٥ أدى تتنع عن ميداً والطريق ١٨١٠ ٩ آمننا وحدانية الله ٢٠٠٠ أذا قد أدأت إدآء ٣:٤٦٩ المئذكة اَدَ نت' به أَد َ مَا £ : ٣·٢ مَا حرة وإلى أَخْرَة £11:٣٥٤ | والله ما أفت بقدوم فلان حتى كان اليوم نخلة مشغار ١٠:١٠٣ أدى إن فلانالذو أذ أا على قر له ١٠:١٠٣ مرَّ علَسَاتلات آحر من يوم الست ، المِنْ أَذِ ، وناقة أَذَ يَة ١١٩ : ٤ فلان ذو أذيَّة وشَكيَّة ٢٠٤٠، ٩ شقت النوب من قِبَلِ أَسْمِي أَرْبِ قد أَرُبِ الرَّجِلَ ٢٧ ١٣ ١٣ هؤلاء أرية فسلان، وأربيت استأرب على فلان غضبُه ١٠٣ : ١٣ الإر پ 9:17. الآراب 10:170 مالي فيهم أَربية ٢٣٦: ٥ أرث أرت نارك ٢٦: ٨ و ١٣: ١٣:

إن به كا جالا ١١٨٧: ٦ أحج في قلمي عليك أحيحة وأحماح ١٤:١٦٦ أحد مالي به أحد " ١٣٨ ٨٠١٣٨ اذَهُ فَتَأْحَدُهُ ١٣٨ ٩ أَدَا أَدَوْتُ مِن ولان هذا رجل" وحداني" ٣٠٠٠ ٧ ، ٣ نسيج وحده ، و جعكش وحده ، أحن في قلى علىك إحْمة ١:١٦٧ أون فلان أديبي قد أحن صدري عليك ١٦٧ : ١ أخر كان ذلك بأخرة . وبعت الثوب ۗ تَخَلَّفُ عِي أَخُواُوآخِراً ١١:٣٥٦ وآخر نُهن وأحراهن ٥١٨ . ٥ – ٦ Y : 077 أخا أخ بين الأخوة ٢٣١ ٩

ادب أدَّبْته.قد آدب الرحل ' ١٧:٣٧ أَدَ بِنْت القومَ ٩٠٣٧ القرآن مَأْدَبَة اللهُ ومَأْدُبة ١١:٣٧ الأدنة ١٠:٣٧ و ١٩٤٣: ٣٠ ٢ حاء فلان بالاَّدْبِ ٢٠٠٦

أصابتهم أزممة ۸۰ ۱۰ و ۱۹۲ : ۷	بتنافي إرث فلان ه 1: 1 أَزْمِ أَ
قد أَزَمَ العُودَ ٢٩٦: ٩	أرج ما أطبب أريجة كالان ! وأرَّجه
حين انــُزَيْت ْ مَكَانَ كَدَا وَكَذَا	۱۳: ٤٧٣
رأيت أخك ، وحين آزيت ٢٦٠ ·	أرج البيت الله خانة ١٠٤٧٠ ا
1 4	
هؤلاء أسرة فلان ٢٧٠ ع	أرير أو كنة الكتباب لمُستنهَلُ عقر المُعر
المال مأسور" ٢٤٠ : ٥	
به أَمُرُ ۲۰۱۱: ۳ و ۷۰٤٦٥	و "رخت الكتاب وأرخت و وكر مخت
لحم' القنفذ يؤ'مَر' عنه ٣٩٩: ٩	V : Tto
الأشر' ١٠٠٣٩٩	أرش اَرَّشْت ٰبين القوم١٠١ ٢و ٤٨٤:٥ ا
أُمرَ ٧:٤٦٥	أرص كيف ترى ان ار خك ١٠٤٧
أُ* حَقَا لِحُسَّ بِالْإِسَّ وَالْحُسَّ بِالْأَسْ *	تأثّرُص له 📄 ۸:۹۳ اسس أ
107.3	
أنت عبي آسال من أبيك ١١ . ٥	والأرّطى ٢٠٠٠ أسل
أسيل بيتن الأسالة ٢٠٢٥	أرك قد أرك وللان بالبلد ١٠٥٥
حفرت' حفرة إلى اُسَلَة الذراع	و ۲:۱۹۲ و
0: 171	ارم منكأرو مكوان كان أشبًا ٧٠٧٠
هدا اکل من رماح ۲:۶۲۹	إمك لتعلم أك على "الأرتم أ ١٩٠٤ ١١
أنت على آسانٍ من أبيك 🔃 🛚 🗎	أرن الْاُدِين والْإِرَانُ ٧٠١٢٠ أَسَنَ
مك إصُّك وإنَّ كان أيشبًا ٢:٧١	أدست السب
الأشابات ١٨:٦	
رجل اُشره و شرا ۲:۱۲۹	
مشْشَارُوَ مَامَثِيرِ 'ومَاشِرِ ' 14:٣-٤	أرب أصابتهم أزُّبة ٨٠: ١٥ و ١٩٢ ٧
اَشَرْ تُ الحُشبة ﴿ ٧: ٤٢٩	
الأنشر ٥٠٤:٥	المال مأزول ۲۶۰ : ۵
,	1 = 1 141 037 041

وإفيَّان ذاك ، وأبُّ داك ، وأفَّت اشق أنحق الحق بالإش ٢٠١٠ ذاك 11: V+ أحد آحدك الصد فارمه ١٠٣ : ٤ افق جواد آفق ، وقد أفتق ۲٬۱۰۹۷ أصر شعر أصير 1:4. جمل" آفق إن بيني و سنه لا " بصراً وآصرة وإصرة 477. 9 ححر أفق ۲٤:۲٥ د ۲۵۲: ٤ رَّحُلْ أَفْتُق 11:47 أواصر الأرحام وأياصرها وأصراها تَنَحُ عن افْقِ الطريقِ ١٨: ١١ اصص ملكَ إِنْ صَكَ وإِنْ كَانَا شِبًا ٢٠: ٦ | أَفْكَ ۚ يَا اللَّهُ فَكُمَّةً إَ 11: 44 أكل ما دقت ُاليوم أكالأ ماله إص ولا إص ١:١٤٤ | هذه أكولتنا 7 45 4.115 الإص" رجـــل دو أكل ونوب دو أكل أصل شعر أصل 1:40 أتنت ُ ولاناً أصلًا V: 77A J V: 14. £ · v٣ رجل ذو أكل من السلطان ٨:١٣٠ 9.7 آصلنا أخذت الشيء بأصلته ٨٢: ٥ 1:449 أصيل بين الأصالة ٣٠٣٢٣ قد أكلّت الناقة ' 1:144 نافة ﴿ أَكُلَّهُ أضض صار فلان إلى إضّه 7:179 لاتكن حلوأ فتؤكل ولا مرأفنطرح أَضَّتُنَّى إليك حاجة ١١:٧٠ ار ١٤٤ ٣ منك إختك وإن كان أسباً ٧:٧ | V:0+T ماله إض ولا إص الإص ١٠١٤٤ علان حسن الإكلة ٢:٥٠٤ هو يُؤَاضُّ مَكَاناً بِلجأ إليه ١٤٤: ٧ ألا إنه ليفعل دلك على كل آلانه هر يأتضُّك بغلان ٥٠٥:٥ 14:014 أضم قد أَصمَ عليه ٧٠: ٩ و ١٨٧: ٢ | الب ألبك مع ملان على " ٧٠:٧ اطم قد أُطمَ عليه ٣٠١٨٧ هم على" أَاتُّب ُ واحدَمع فلان ٢:١٠٨ أفد أحَّلُ فلاناً إلى أمَّد ١٠٥٥ ٨:٢٥ الأألب '. ألستالابل ٢٧١: ٤ - ٥ أفف أتبته على تَشْقَة ذاك، وإف ذاك، ألد تأكد 1.: 444

ألس رجل مألوس العقل ١٠٠٤ أنث آنث الرجل ، وآنثت المرأة ١٠٧٤ الف آلغنَتْ إِنْاكَ وَالْعَبَتْ ١٠٢٥ وَالْعَبَ رجل مؤنت ، وامرأة مؤنث ألل أن الله ألك ! و ٢ ١٥ ومؤنثة 0-1: 11 الضلال بن الأكل ١٨٩٠ ٤ رجل متماث عديه الم ألمئت رأتبك أ ١١:٩٨ أبع عدا ملان حتى أبتح ١٠٢٣٩ أنس استأست الشخص ٢:٧٠ أله آمنة الإلمة الله 1. 40% كيف ترى ابر أنسك ، وإنسك ألا على ألبَّة ، وأَلْوَ ، وإلَّو ، وأَلُو ، 17: 7.4 1: 27 أمت قد أَمَتُ أَمْمَتُكَ ١٧٠ } أَفَسَ هَذَا لَحُم أَبِضَ £ :£ Ao أمد أجِّل فلاناً إلى أمد ٢٠٠٥ ف آنضت لحك ، فيو مؤاص قد أُمدَ عليه ١٠:٧٨ و ١:١٨٧ ه٨٤:٥ أمر وجل بي عن المنكر أمور العروف أن ما سمعت مقالته التي آننا ٣٠٥٠٠ من قوم 'نهي و'نهي المروف أن تأتقا بذا الكان ٤٤٤ : ٧ وأُمرِ ١٠٦٠ - ٢ أنم ما سيعت من فلان أَنْتَهَ ٢٠٦٠ و أمس ما فعل صاحبك الذي أمس عنده اله أما لك أن تجيء ١٣٩ : ٥ أبي أني لك أن تجيء 7:014 0: 174 امم منزليٰ أَمَم قد أبي الطن 1:174 1: 44 أهر ما لبيت ألان أهرَةٌ ١٠٤٠ خذ أَمَامَتُك ۸:۱۰٦ تأمموا ١٠٦: ٩ أمل امتلت بفلان ٢:٢٥٦ ٢ قد أنمنت أمنك ىلد آهل" ، وماء آهل" ، والمنزل آهل W: 1V-أم" بلنَّة الأمومة وأهل 1.: 771 V: TT7 آهلُه الله لهذا الأمر ٢٠٣٠ ٨ لم أَلَّقَهُ مند أُمَّة 4: 124 أمه أمه تأمه أمها أمل الأي 7: 654 1 -: 011 ١:٥٢ أهن الإهاك الما أما والله! £: 277 ١١: ٣٢١ أ أوب خرجت في أوب واحد ٢٥٠٥ أَمَة سُنة الا مُو"ة (4)

947 —
ما زال ذاك أو َبه ٢٠ : ١٣
آبه الهم غدوة وعشية ١٠١٦١
أود قدآدَ النهار' ۸:٤٠٢
أوس أُسْنَهُ أو ُساً ٢:٦٨
أوف آفت البلاد' ٢٤٤ : ٧
أآف القومُ ٢٤٤: ٦
أوق ألقى عليك فلان أو قه ١: ٦٤ أ
إن لِأَحَـد حِمْلَيْكُ عَلَى الآخُو ﴿ أَوْ
٧: ١٣٩ - ١٣٩
الأوق ١٣٩ : ٩
أيد رجل أيّاد ، وامرأة أيّادَة ، وبعير أ
أيَّاد، واقة أيَّادة ٢٠٢٠ : ٢
أيك مرده بأيكة من شجر ١٠:٤٥ ا
أول رأيت آلَ فلان من بعيد ١٦٦ : ٢ أ.
الضلال بن الآل ١٨٩ : ٤
امعلُ دا أو لَ داتِ يَدَ بِن ِ، وأول
دي أو ل

ا محد قد تجد ملان بالمد و٢:١٩٢٥ فلان من أهل البُحِدُد ١٦: ٤١٢ بأبأ يتأبثه بؤ بؤ الدحاد ١٢٤:٢١ بئباؤه Y: 11A أما دو نجدة هذا الأمر ع٥٤ : ٧ بأدل البآدل V: Y72 بجر بتَجَروا حديثهم ٧١:٥ البأداة 1:777 بأس القيت منه بنات بنس ٩:٨٢ | بَحِيرَت من الماء ٩:٨٢ بئيس بيّن الباَسَة ٢٣٢٠: ٩ بيرم جاء هـــلان بالعتمارم والبَعبَارم صبعاً ١٦-١٥: ١٥ - ١١ لبئس ما أنك تقول ١٣:٥٢٠ عجم فلان في نحسوحة الدار ١٢٠٦٣ باو إن في ملان لبَــأُواءَ ٩٦: ٣ بحر فرس بَحْر ٢٣٣: ٣ بثت تبتَّت فسلان الغروج . البَثَات أَعْبِرني بالحَبِر صَحْرُءَ كِحْرَةَ بِالْحَدِا و ٢٣٠ : ٤ عطل كَبِعْطَلَ فلان في مشيته ١١٠ ٢٦٨ والمتكاقة بَتَو بِينِهِم وحِمْ بَتُـْواء ١٣٠٨ عِمَالِ بَخَطَلُ فَلَانَ فِي مُشْيَتَه ٢٦٨ ١١٠٠ بَتَل دَارَ بَشِيلٌ ١٨٤٠٣ عِمَازِ الْمِخْتَارُ البِعْلِا ١٠١٠ فَسَيِلَةٌ ۗ بَنِيلة ، ومخلة مُستِل بجبع بَعْبِيغُوا عَنَكِ مِن الطبيرة ١:١٠٢ ٢٧٤ : ٢ ٣-- 1 : ٣٦٤ امرأة سِتُلَة ٢٥٦: ٥ بنك فسد انبتك الرجل'، وهو منبتك بدأ العل دا بادي كدي ، وبادي دي بديءِ ٣٠: ٥ T:0.Y بثث بَشَثْنُه ذات نفسي وأبثثته ٧:٢٩٤ دأ ناب المعير V: 1.5 بئر قد بَشِر جلدُه ٣٦٣ : ٥ أُهديتُ له لَدُ أَهَ الْجِزُور ٢٨٦. بجح تجخت به ۳:۹ ابدد مالك من ذاك بد و ۳:۹

	والبئر َحينَ	1	- 4 11	
		7: 774	البادرة	بدر
ابردته وبرادته	برد بَرَدْتُ المــــاءَ، و	9:74.	البادر: بَدعَ	بدع
	£: 414	0: 21	بَدَ هُمت ُ الإِبلَ	بده
	هي لك بَوَدَةَ نفسها	11: 11	يا لِلنبتدِيجة !	
0:011	ىقسها لك	A: 49F	أهل البادية	ىدا
٥: ٤٩	يور البير"		رجل بذيء ، من	بذأ
17 - 11 : 01	نفسها لك بود البير" وزخ البير"ذكخ م		وُ بُذَءَاء وأبذياء و	
	برزق بو ْز بق من الناس م		بذؤت على حليسك،	
	بوس اَليو°س	1 -	بَذَاءة و بُذُوءاً و بَذَ	
	بوت میرد بوش عام ٔ أبوش '،وسنةبوش	1 '	قد بَذَ 'حت ' في جلد	_
	أصابتهم البوشاء	1	شاة مبذوحة	
	جاءنا بَوْ شَاءُ النَّاس	اذة ٢٠١١ ا	دجل بَذَ بَيْن البذ	ىلد
	بوص رجل مبروض ومتبره	7:4.4	مكان بَذَ	
		بَذُّرت ۱۷۱ ۲۰	بَذَرَت الأرص 'ءُوَ	ېدر
	تبو"ضت ما عنده		برأت من المرض ، وبو	
ر می ۲:۷۰	بُوص الرجل'، وتُثبُّ		بوثت ُ من الدُّ ين	
18:49	ىرغش ابوعش"من مرضه	1	رجل أبرج ُ	
2:1-7	بوك امرأة ترۇك			-
	بَرَكُ ولانَ في الك	ינ אי די די	لقييت منه بناتِ	برح
	•	ł	و ۱۹۷: ه البارح والبَرَيح	
	8:417			
a : 177	بوكع بَو ْكَعَهْ السيف	4 . 42	جاء دلان بالبَر°ح	
A : YŁ	بوى بني علان البتركى		أَبُوحتَ يَا فَلانُ	
0: 292	َوَ *يت ُ لفلا ن		لتقييت' ملك البر	
0: 590	بويت ُ القلمَ		4: 171	
٦ : ٤٩٥	أبريت ُ النَّاقة		ما أنوحَ هذا الأمرُ	
967: 590	البُوءَ		لقيبت منه البير َحِب	

9: 446	مص بَصَّ الثيءُ	۲۰: ۲۶ بد	بَزْ بَزُوا فلاناً	ىزىز
1:40	سل رجل مبصّول ومتبصّل	۷:۲۷۳ نو	البزبزة	
7:4.	تبصّلت ما عنده	V: VY	يزر تدرك	بزر
o : Y•	بُصِل الرجل [*] و تبُصّل	A : VY	الأبزار	
۵ : ۳۷۸	نمع البضاع	١٩٥ : ٤ بغ	ماقة بازلءوبعير بازل	ىزل
	البكطيع والبكضيعة 🔥	F: 27Y	إنك لذو كَزْلاءَ يا هذا	
4:44	قد بَضَعْت ُ اللحمَ	0:07	بَزَ "مت ' العنز َ	بزم
	كَبْضَعْتْ عِرْضُ هَلَانَ	11:41	ما يأكل فلان إلا البتز مة	•
ئع منه شبئاً	ضربه بسيف فما يَض	7:77	بَسِئْت به ،و بَسأت	بسأ
	14:44	14:4	تبكرت الساء للمطو	بسر
17: 5	طأ تَبَطأ		نخلة مبسرة و مُبسّرة ١	
1: 179	طر ذهب دلمه بِطُراً	نيمته وقامته إب	ضربه حتى أيسط من أ	بسط
14: 447	بَطِرْتَ معيشتك	A: 4Y	و 'قو 'مته	
7: 77	طط جاء فلان بالبطيط	A:16+	أُ يستَقَت الناقة (
4: 77.	طع بَطغَ	17: 240	البكشترة	بشر
	طل دهب دم فلان بطالًا	، وابتشك ا	بشك فلان عليك كذباً	بشك
	بطلبين الباط والم		16-14:44	-
	بطل بطالة	، وابتشكه	بشك فلان عرض فلان	
y : ٣٤		1	X-V: 47	
-	ولدت المرأة واحد	10:33	أكل فلان حتى بَشْمِ	بشم
	بطنها	2:007	البشام	•
ن وثلاثة أبطن	ولدت بطأ وبطتيز	V: 43	في ثوبه بَصِيرة من دم	بصر
	V: TY1	V : YTY	البثعثر	
	بطا ما أدري ما بَطَاكَ عَ	1+: 747	جلود بَصْرٍ وبِصْرِ	
7: 700	ماله ، بَطَّاد الله !	0:07-	حاولتك البَعَرَ مندأيا	

قد أَ بِقُلَتِ الأَرضُ ، وَيَقَارُ 1:0+7 وَ حِبُّهُ ، وَنَقُلُ ، وَنَقَلَ الرُّ مُثُرُ Y-1:17Y َبَقَـُّلُ* بعيرَ ك T: 177 البقالة والمبقلة والتبقسة 17: 77 بكر نخة باكورة وبكيرة وبكرو 11 - 10: 547 34: 11 0:94 ياكورة الغاكبة ١٩: ٤ 4:00 ولدت المرأة بكثركما ٢٣٠٠ ؛ ٩:٨٧ بكل بكلوا حديثهم £: Y1 بلج بَلِجْتُ به 1+: ٣٦ بلح كَلَحَ ريقه في فيه ٢٨٥: ٩ 0: £ Y £ ىلە ت^ىبىلىد 1+: YAY قد أبلد وَبَلَنْدَ . هذا رجلُ بليد ومُيلُد ٣: ٢٨٣ : ٣ ــ ١ بقر على ملان بَقَرَة من عيال ١٠٢٦ | بلدح وجل بَلْنَدْرَح 1:144 جاء فلان بشُقَره و بُقَره ١٤٥: ٦ | بلس ما ذقت ُاليوم بَلمُوساً £ : Y أُثِلَسَ الرجلُ 1:144 إ بلسم كَلُّستمَ الرجل ' 7: 177 12: 40 ا بلغ رجل ً بلغ ملغ ، و بَلْع مَلْغ يقل بقل ناب البعير رجل بَلِيغ ، و بَلِيغ و بِلْغ ٢٥٠٤ 7:1.4

يعر أيعار الظباء بعط جواد مُنْعط ،وقد أبعط في الجرى أ 11-10:47 يعع ألقى عليك فلان بَعَاعه ١: ٦٤ يعق حِواد مبْعق ،وقد أبعق في الجري يعل بعل الرجل' يغث جاءا بَغْثاه الناس ٧:٩٥ بغثر تسكنتكرت نفسي بغو ماء مَسْفَرَة كِغُرْتْ من الماء يفش أرص مَبْغوشة . النفشة ٢٠٠٠ ؛ إ بَعَشَتْنَا السَّاءُ بَعْشَة ٢٠٠٠ ٥ يعل المَبْعُولاء بغم بَغِم به ، و بُغِم به ۲۹ : ۹ استنغم الخشف أمه ، واستغبته ، و بَعْسَتْ إليه و بَغِيمَ إليها ١٠٢٢٠ - ٢ بقع رجل باقعة ١٥: ٧٤ أبقع الرجل' أَصَابِ خُوْءُ بِقَاعٍ وَبَقَاعِ አ : ٤٥٦

		01	۳۷ —		
T . 910	كِنْتُشْ يَا عَلَانَ	بنش	0:07	نوم'' بلا َغتی ، و بَلا َغی	
:٥٤٢٦٥	قد أبنُ ملان بالبند ه	بن	1: 547	في هذا الأمر المُنعَة	
V: 771	ابن بيتن السُّمُو"ة	بنا	1:618 8	رجل مبذوع وبعير مبلو	
1:44	کَهَا تُنْ نَهُ ، و کَهِشْتْ ب	ţ	0:147	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
14: 44	ما بَهِأْت له		9:10	بَلْتَق باكِه، وأبلقه	بلق
17: 66	يا النبهية !	ىپت	" واستبل"	بل من موضه ، وأمل	بلل
1-:47	مَهِجْتُ به	⊙ r:		Y: Y\$	
18:7	تبهثرت السباء	Jt:	1	ملان في مَلــُّة وَ بَلــُّة	
17:75	فلان في 'مِرة الدار		ı	مَا بَلِيلْتُ مِنْكُ بِطَائِلُ إ	
7: 710	أبهزت الرحلَ	jr.		طويت ُ الرجلَ على بُكُ	
17: 60	إبل مبهكة	بال:		بِلنَّهُ وبُلنَّتُهُ وبُلنَّهُ و	
T: 149	الضلال بن بَهْلتل	H	٠١٢٠٢	وكذلك في السقاء 🐧	
\T : YY	أمهيم على الرجل	(rt:		1: YAY	
4: 201	أدص مربهمة . البُهمتي			في الرجل بُلئُلة و بُلَّة و إِ	
1:17.	أرص محاثة مباثة	وث	11 - 1•	القوم 'ملئلات ٢٦٦ :	
1: ***	تركهم كحوثتأ كبوثآ		۸: ۳۰	ناقة 'مثلمة	دالم
141:7	قد أجتهم البائجة"	بوج	٠,٠٩. ا	ما سمعت من ولان أُ للَّهَ،	·
A:Es	بتما في باحة فلان	بوح	0:41	رجل کِلنٹری	ىلىز
11:14	ملان في ب أحة الدار		0:5	رجل بَلْنَفْظَى	بلنط
۳:۲۰	استبحت الشخصَ		1:147 4	صل ذاك في 'بلكنية سبا	بلهن
1:5	بإرت السوق والبيع	بور	من عبشهم	فيه بلهنية . وهم في بلهنية	
11:417	تُبتُوع به الدم	' رخ	,	74: 147	
7:141	قد باقتهم باثقة	ٍ برق	141:5	إن ملاماً كسيلنو مرسّ	بلا
ئے ، وہانك	خدهذا عند أول رَوْلًا	' بوك	, : 74	كَيِلِي الثوب'	ىلى
	4:4-3		7:010	َ بَــُسُ يا ملان	بنس

بوه ما بهت له ولا بهت ولا بهت له المداراني و بيسة ري المداراني و بيسة ري المداراني و بيسة ري المداراني و بيسة ري المدارات المدار

17:4.	تغتع تغتغ في ضحكه	التساء
T: 774	تغر تغرّت القدر'	
	عرق تَـغـِر بالدم وتَــ	تأم أتأمت المرأة فهي متثيم ٢: ٢٩٣
	نَعَا أُنْيَتُهُ عَلَى تُعَدُّهُ ۚ دَاكِ	التوءمان والتوءمتان ۲۹۳: ۷
4.18	تةن الفصاحة من تقنه	التوءم والتوائم ٢٩٣: ٧ - ٨ رجل نَأْوِي" - أتى
T: 771	تقتق التقتة	G = 0,5
£:101	تلأب اتلأبِ" تلأب اتلأبِ"	ار سبر
9 : YÉ	تلتل تنگتناوا ولا <i>نا</i>	,
-	تلج أتلجه في البيت تلج	وتبعه ۱:۳۲۰ تبل توبل قدارك ۲:۷۰
A: 4.1Y	عج عب ي ميت تلا التثاثد	1
Y: TAY	عد است. تلع قد تكتع النهار	التَّوْمِل والتابَل ٧٠ ، ٩
1:148	ىنى دە ئىنى سېر النىڭەت	1
14:011		تِن النَّبْن • ١٠٠٠
	تلقم - لقم	تجر تسعة أعشار الرزق في التجارة وعشر
11:447	تلل بمير"تان"	1 , = :
	تلن لي يي مـلان سور	
٤: ٤٤	وتكاثونة	تخم تتغنوم وتنخم ٣٠١٦٤
	تمر ماضي الثابتسر بهذا	
_	وقع داك يي تأمور:	تَرَبُّرُ تُسَرُّوا فَلَاناً ٢٠: ٣٠ أَ
م" من الرجال	غسح إن مسلاءً كتيمس	;
	1:111	رُز فد تَرَزَ الرحلُ ٤٠٩٦
نتمكهة وتنماهة	تمه إن في طعامك الم	تعب 'فوه ' يجري تنعابيب ۲۹۲ ۸
	14:44	تعتع تَعْتَعُوا ملانًا ٢٤: ٩
1:4+	قد تنبه الطعام	تغب تغيبَ الرجل ' ١٤:٢٢٢ ا
م (۹)		

4:15	الفصاحة من توسه	توس	Y : AŁ	تُمِهُ اللحمُ	
7:1.4	فلان كَيْتُوق بنفُسه	توق	1+: 144	تَبَهُ سَمَنْكُمْ	
1-0:1YA	التُنُوكة والنَّـوَكة	تول	1:19738:70	قد تَتَأَ ملان بالبلد و	່ເນ
310:0	جاء دلان بتولاته		1:19738:70	قد تتخ فلان بالبلد و	تئخ
. کو" ۱۳:۲۳۲	مَنْدَدُ تُ العقدة كَجْيَطُ			أكل فلان حنى تنيخ	•
1:744	رجل' َ تَوْ		10: 170	أتنئه الرض	تن <i>ن</i>
11:11	غلام تِينَز وتُـيَّاز	تيز	T: 17V	قد ُنهيم َ مَمْنُكُمُ	تہم
• : ٤٧٤	المتيوساء	تيس	4:410	قد أتهم القوم ُ	•

11:011	الثغيب		التساء
1:11	ماله تاغية	ثغا	والم المعارف الما
0:1.7	امرأة * مُثَنَفًا أَة	أنفأ	الثساء ثاثاً مائتتاًتأتات عنه ١٩٥: ١
	ر ما ^{در د} رهن ^ه		تاني والوجل عني والمالاه ١٩٤٤:
	- 10° 171 -	ا ثعر	ثب نبّة من الناس ۱:۱۹۹ و ۱:۱۹۹
7:15	جاء ملان يثقن فلاما	أثفز	نبت فلاح يتبت متاعبه عند الشراء
10:10	تُفِننَتُ بِدُهُ مَن الرُّ كَم		5 - 577
	ر ۹۰؛ ه	1	ثبر ما أدري ما ثَمَبَركَ عني؟ ٢٥٥ : ٤
a · #Y	رجل" مِثْعَن لِقُو ْبِهِ		ثابر ملان على الثيء ١٠٠٠ه و١٩٢٠ه
9:74	ثاهن المرُّهُ		ثبن كَلَتَ الشيء في ثِبَاه وثُبُنتَهِ
	۔ ب شکف ونقوب، وثق	ثقب	9:774
	و'نقسة و'نقب و'نقب	•	تُجر فلان في 'ثجَّرة الدار
	والثئتب ١١		ثجل عام تُجلِ ٢٠:٥
A : Y%	الثقيب الرك		تخن رجل مِشْخَى لِقُونُه ٧٧: ٥
	. حلَّ ثقيف ونِقَيْف		ثور العنز الشرَّة ٧٤٤٠٥
A: TT.	تقبع بينن الشقافة		ثرمط صار الماء تر مِطلة ١٨ : ٤
£ : £9.Y	ل الثكلان	تکم	
A: 97	؟ تُكتبت الطريق	ث	ثرى بغيي ملان الثركى ١٤٠٧٤،
ق ۱۸۱ : ۹	قننَع عرتكم الطريا		تُطط رجلُ تُنطُّ وأَنْطُ ،بيتن الشُطنُوطة
	ن 'تَكُنْنَة من الناسَ	تكر	والثَّطاطة والشُّطاط ٢٨٧٠
7-1:1	الثكن والثكنة ٢		ثعد 'بسْرة ثَعْدَة عَدْ وَعَالِ
	، بي ملان الاَتُلَبَ		
- 2 -	1 + : Y£		
A : TT	. جاء بالقدح تشكثان		
	•		-

ثلثت القدم ، وأثلثته ٣٣ : ١٣ | مُك ثُمَكُنْت الطريقَ A: 41 ثلج تُلِعِث به ١٠:٣٦ غل رجل مَشول ثلغ ثلغ رأسه ٣:١٣٤ ثمل الرجل o: Y+ ثَلَلُ 'ثُلَّةَ مِنَ النَّاسُ ٢:٨١ و ١٩٩ : ١ ﴿ بَنِّي فِي الْقَدَاحِ ثَمَّلَةَ مِنَ لِبِنِ وَثُمَّالَة ثَلِيُّ اللهُ ثَلَلَهُ ! مع: ١ وثملة 1:54 قد أثمل الوجل ُ بالبلد ٢:٦٥ مالة ثل وضل ١٢٦:٩٠٩٠١٥ الأُثْلَانَ اللَّهُ وَتُسَارَلُكَ ، أَنْهُم هذا إلى مي على طوف الشَّهام ، والشمة والشمة و َ لا ثلثَنُ عومتك ٢:١٢٦ ا 11:11 مر ت بناالله الله والشَّلال ٢٦٧ : ١٠ مُنج عُنَّة " و مُغَمَّم " ٢٤٧ : ٧ الضلال بن تُلاَل ١٨٩ : ٤ أثث ثلث اللحم Y: AL نَا غَات لحيته بالحناء وغات أمنه ٥٠ : | ثبي ثَمَنتُ عليه الحديث ٩ : ٩ ثَنَانی فلان عن حاجتی 🔞 ۲: ۳ 71 6 377: 7-4 â تالثوبَ مَثَات من الطعام ١١:٥٨ ولدت المرأة ثنيُّها ٣٣٩: ٤ ثقد الوحل ۰:۷۰ P11:4 مُغ تُمَنَّتُ لَحِيْتُهُ بِالْحَنَاءِ . ومُعتُ أَيْفَه | ثوب الشُّورَاءِ والثُّورِّاءِ 199: يُ أكرم الثباب أجود ، ١٨٥: ٣ V - 7: YYE

```
الجسيع
جلا إن في فلان العتبَرَيَّة ويجبُويَّة
                                          حاجاً ما تتحاً حات عنه
وجبيراً وحبوراً ١٩٠٠ و
                                1:49
                                          تَجَاتُهَا ، وجي ُجي ُ
دهب دم ولان حباراً ١:١٦٩
                                 1:19
الحتار والجبارة ٢٣٧ : ٣ _ ع
                                         جأث مر" البعير يُجأنُ يُحِمله
                                 11:Y
قد تُنجينر ولان مالا ٢٧٩ : ٥
 فدتنجبتر الشعر' ٧:٢٠٩
                                 رجل کجوووت ۱۱۸۹:۲۰۹۰ ۲۰۹۰
 حيل إنه لكويم الجنسية والجيلة ١:١.
                                                  قد 'جشِتُ
                                PA1:Y
 جاز كيثيرت من الماء وكبار ت ١: ٩
                                 حِأْشُش جَتْنَك بعد 'نبخو'شوش من البير
 تحبيل ونجبُل ونجبُل ٢٤٧ : ١٠
 حمر الرحل حتى أُجبَلُ ٤:٩١
                                                    7:17
  جبن كجبكان بيتن الجثبن واكجيهات
                                                     جاف كأف
                                  4:6.9
                                               رجل مخؤور
                                   1:144
  الواد بخبئة أسخلة كخزكة
                                                  4: 6.43
                 r-1 +7:
                                                  قد 'حشف
   عبى اجتيبناك هذا الأمر ١٥:١٩
                                  PA1: Y
                                                 انحأفت النحلة
                                  11:15
   تَجِينُت عَلَى المجنس ، وتجبيت ٧٠٣٧
                                                     جأىب الحأىب
                    ٣٤٦: ٥ جنال لا أجنشل
                                                جاً ماكِبات عه
   ٤: ١١٨
   ۲: ۹۹ بثث أغز ل عناكبث هدا الحراد ٨:٢٤٥
                                 حَرَّأَتُ عن الشيء ٢٦٨ : ١١
   الجنيث ١٠٤٠ ١٠٤
   جب ما يَجْبُكُ على هَدَا شَيْنًا ٢٤٠٠. 'جَشُوا فَسِيل أَرْصَكُم ٢٠٤٧٥
    مَا تَجْمِئِكُ عَلَيْهَا جَارِيةً ١٩٤ - "جعل مع كُل حَشْيْشَةً نِواةً ٢:٤٠٥
                                                  'جــّـه' الحاهر
                                4:400
    £: 170
                                                      الحباب
    ٧:٤٣٢ جنا رأيت كبشاة وسلان من بعيد
                                   رَكُبُ فلان المُجَبَّة ٢:٤٦٨
                      4:177
```

		_ acf	
£: Y+#	قد أجد" النخل	مثاءها ا	ة فات َجِثَّاء . وأبِت ·
والجدود	عَبِينَ الجَدُّودة	'	0 - F: OIA
	Y : TTY	1,0.00	- L. U.V
ን ፡ ٤•ዮ	اَجَدُ الطريق	Y: 10	جعد أجعد الرجل ، وجعد
ን : ም ገ ም	در قد حدر جلاه	- 0:	حمدل تجمدل الفادس
7:444	الجدّريّ والجُدّريّ	- 1	معيدور سيسبس ب
4:444	قد 'جدر جلده	9:15	جعف بقي في الحوص من الماء م
4: 514	المَجْدَرَة مَن الْأَرْص	7:47	سين سعت
A : TA	مدع غذاء نجدّع	3	جعفل العكمفكة
1. 11.	يدل الجدُّل الجُدُول جدل الجدُّل الجُدُول		جعل انجعلت المحلة'
4 . 122	يدن المبتدل الحبلَ تحد الثت الحبلَ	1	جعيظ جاء الرجل ' مجتمعيظاً
11:677		16:44	جعن غذاء مجمعن
	حدم ا جدَم ! ا جدَمِي! ١٨	17: 5	جخب العبخابة
	حدم اجدم، اجديمي، ١٨	17:27	جف وقع داك في تَجغيبي
V : 44	جدی یی نوبه جدِی نهٔ من دم	2 . 91	إِن فِي فلانَ لَجَعَفَاً
بر ۱۱:۱۰۱	فلان على حَدِيَّة في الح	فتت ۸:۲۷	جِنى كَجنَّيْتُ على الجير ، ونج
9 ~ A : YO	الجدَّاية والجيدَاية ٢	V: +F.	جدب قد أُعبدَب الناسُ
1: 444	حذأ قد أجذا الفصيل	وأحدىت .	غياب على مجدب الأرص ف.د عبد بن الأرص
4 : Ao	حذد حدَدتُ الحبلَ		وىلد كجد°ب وجديب
1:70	الجداد والجذاد		ولند جد برويد. وأرض َجدُّبة ٢٠
17:A	سنهم رَحم جداً		وارض ديمان جدد 'جد'ة النهر ، و'جـــا
9:42	جدل جد لت به	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
ن أشياً ٧٠٧٠	منكَ جد لكوإن كا		A-V:9
11:101	ملان على َجدْ يلة في الخ	17 : A	بيبهم رَحمُ جَدًاه
V: Ao	ورن على جيدي -	A: Ao	جدَدت الحبلَ
vous faith	اجذم جدَمتُ الحبلُ	A: 172	'خذِ الجادُّ ه
ان سبا ۲۰۷۰	منك ِجِدْ مُك وإن كَ	17:707	الجِدَ أَدْ وَالْجَدَادُ

للان على حراته ، وما	ما كِكُظمٍ ف	عُدَّامة ٢٤ ٨	رجل عِندام ، وامرأة
رته ۱۱-۱۰: ٤٧٥	• •		جذمر أخذت الشيءَ بجُهُد مُورَ
7 0 . 104	ىاقة ك رور		o: AY
ن فصيل والحدي	أجررت لس	والجسدوء	جذا الجيذوء والجدوة
	4:501	İ	1 144
ىًا فأجر". أغاني كثيرة	غنتى فلان فلا	والبعَر اثِية	جرأ حريء بيتن الجَراءة
	0:501	1:444	والجرأة
ىيّن الجَوَازة ٢:١ و		96 : 17	جرأس نعبة 'جرَ نِضَة
	18: 64.	س و حو کاوص	حملجُرَ ائص ُو ُجرَ يُف
س'، وأحرزنا، فنحن	أجرزت الأرم		A: YIA
Y · £74 A : 44	عجرذون	7:44	جرأن قد احرَأنُ الرجلُ
A:44 4	جرش َجرَ مُثنَّهُ بِالعَدِ	1: 271	جرب الجيرَاب
٧:١٠٣ - سِ	جرص فلا ^ن يجرص بو	10: 101	الجَرُ باء
وجرَاضِم ٢:٤	يوخ وببل رجورحم	. قلان في	جرثم علان في 'جر'ثومة الدار
9:18	حرف سبل نجر َاف	17: 77	جرثومة قومه
نُ ، و ِجرُف	جرف ن جمل " حر ^{کا} مِه	17: 171	جرج 'خذِ الجَرَجَة
	4:41	٨: ٥٠٤	جرد علان حسن الجئر دة
وَ حَرِّ وَ لَهُ . العِراول	جرل أرص َجرِ ¹	0 . £41	البحريدة
A V : YAY	والجرول	وجرُ *دُمَان	جردب رحـــل عَبر دَبَان ،
رِم ویجترم ۲۷:۷		A: 12.4	وَجَوْدَ بِـل
رع ۸: ۱۳۵	أتانا بتسر كجر	1	يجردب بشاله
17: 577			جردم جردمت المتاع
نجر مون ۱۳:६۳۱			جود أجرة الرجل
َ الذَّقَنُ ، وجريعة َ		ڙر"ة والج _َ رِ"ة	جرر لاآتيك ما اختلفت الد
1: 604	الر"يق	!	11: 202

		• •	
4:4.5	مجسك ومجسد	1. 4. (جِرن خَبُرَات بِده من الرَّح
مـــأ 'طوَ الأ	حسم رَأيت فلاماً 'حساً	A : 99	حجر كثثه بالعصا
	1:104	1:577	الجَو بن
v : ٤٩+	حشب َحشبَت بداً.	1 - 142	جرى حَجرَى بالرجل فر سُه
1 - : 7 -	عبش حشيب	ر اء ۲۹۶: ٥	جارية بيسةالجرَاء والجر
0:100	رحل' حشب'		و ۲:۳: ۶
17: 197	حشش الجشيشة	1: 4	فلا <i>ن حَ</i> جر بِنِي
7: 117	لأمحش	ىيتن الحررابة	َجرِي في الخصومـــة
A-7: £17	الجشتة		1 · · ** ·
14 : 545	حصص قد حصّص الجرو	ی ۱۹۵۰ ا	جرأ ناقة 'جارِيء وبعير حاز؛
1: 110			جزر العيزار والجنزاد
حعبته ٤:٤	حعب حقبْتُ المتاعَ ، و	£ : Y•F	قد أجزر المخل'
1 -: 47			جزز ما لفلان َحزُ وزة
0: 112	حعش الجُعْشُرُوش	V : YF4	حِجز"ة وحزائز
7: 118	هذا رحل 'حعشوش	' 'Y : Y•Y	الجيزاز والحزاز
1 . : 27	حعظ رحل مجماظ	£: Y·W	قد أجر" النغل
11:18	حعم انجعفت النخلة	1:717	قد أُحَرَّت العم
11:01	حعل أُحعتلتت	10:71.	قد مَجزَ زَ"تُ الضأنَ
عنشتم ۷:٤١٤	حعشم الجَعَشَم . دحل '' -	د ۱:۳۱۷ ا	هذا حِزَاز الغم وَحَزَا
		جر°عة ۳ ۵	جزع بقي في الحوصمن الماء ٍ
A:10.	حمَّف كَخَفَّتُ القومَ	٩ ٤٣٤ ٥	'د طَب 'مِحَنَوَ'ع و'مُجَنَزٌ ع
	اشتريت'كمسْلنُوخاً '-	ي من صاحبه إ	جزى الاجتزاء. اجتزأ الرجل
7:97	حفل قام القوم' بأُ حَفَّلتهم		h : hdh
•	كانت مأدبة فلان ء	w: 9-	جساً قد َحساً الوحلُ
A : 20A	لا على الجَفَـلَـى	17:7	جسد ⁻ حسد الدم

7:141	جلف جَلَفُه بالسيف		دع ي فلا ^ن في الىقرى ، و
T: 177	الجلف	T: EA1	في الخفك
0-1:411	جلق ا'لجوَالق	11:827	حلب الجئلت ٤.١٦١ و
، و َنعَمَ ' جِكَّة	ج لل نافة 'جلاَلة و َجليبة	AF1 : Y	ما في السهاء 'جلنبة
-	A V: 119	1+ : 121	هذه حَلِمُو بَتْنَا
1: 474	جم اکبلت	A: £Y.	جلح إبل ُ مجالِيح
7:A7 4-	أخذت الشيءَ مجلًا	4:15	جلخ سيل" 'جلاخ [']
Y: 4Y	فام القوم' بجَـُـَالمُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 - : 12	كحلّحت الأودية
7:17	جامط جامط فلان رأسه	1.:9	جلخد أ'حليَّفد" البعير'
كدا وكسذا	جلا جِلُو َ العروس	ليس من	جلد إبي كانْجلِدُك على ما
	14:41	144:4	بالك،وقد حَلَدُ تَكُ عَلَمُهُ
15-17:241	مأجلا فلان روحته	1:444	إنه لشبيه الأجلاد بأبيه
18:7	جلى جلت الساء	18: 44	إبل حلك
ض ۲۷۲: ۳	أجلى يعدو في الأر	، وتجاليدَ	أنت على أجلادٍ من أبيك
۱۲:۳	جمد تجمّدَ الدمُ	1	A-V:11
' جامد'' ۴۱۶: ۳	تجمَدَ الليل'.وليلُ	4:10	أحلدتُ فلاناً على الأمر
جمر ۲۲۵: ۲	جُو حَجَرَ فِي عَدُوهُ ﴾ وأ	11:11	جلد رجل مجاود
Y:0+	الوجل'	o : Y•	'حليذ الوحل'
1:740	مجمر حمز في عدوه	o: 0+{	جلس فلان حسن الجلُّسة
17:7	جمس كجس الدم	17:177	في فلى لك عُمْلِسة
٣ : ٤٣٤ تسبين		o : TT	أجلسته ييبأ
بعأذن له تجمئشاً .	جش حعل يأكل <i>ف</i> ما تس	7: 71	جلظ رجل جلننطى
7: 17A	تغمض	من الغض	قد اجلنظی مسلا ^ن .
1:271	^م نمش جمع اکجلاع		17:1.4
ربني ملان ۲۳۱:۵		1+:5	
(1+)	-		

وأجنبي رجل محص مجنب ۲:0۲ جذخ رجل ' 'حنْبُخ مك جَنْنُك وإن كانأ شأ ٢:٧٠ المائمر رأيي وحيلتي . جنجن أبقى السَّفارُ منها جاجناً وجناجنَ 7 6 9 : 724 جنح حنح َ اللبلُ وأجنح 7: 18 حنك بعد جنح من اللبل ١٢: ٥ بتنا في َجاح فلان Y: 10 ٨:٤٠٣ جندع آتتي جبادع فلان 0:410 جنادع الصب" T: 717 ٨:٤٥٠ جندل مكان تجند ل A: YAY ٩:٣١٤ جنس حَسَّص الرجلُ 4:71 34:0 حُبِنَ "سام' البعير 1: 444 ٨:٢٠ جني قد أجني الشجر ُ 7: 4.4 1: 1YA حاءنا كجيراء الناس 7:90 نعجة جيْرَاءُ وكبش أجيرُ وفاقة جبراءُ وبعير أجيرُ ٤١١ ٥٠-٦ جهز الجهاز واكجهازة 0: 740 أجهزت على القتيل Y : £ جهم جثتك بعد ُجهَّة من الليل ، وكَجهَّمة A: 14

ردُّكُ اللهُ إِلَى الْجَمِعِ ٢٠١١ ٨ قسام القوم بأجمعهم وأجمعهم أجمعتُ على الشيء وأحمعتبه ١:١٩ جنث بتنا في جنْث فلان و ۳۳۲: ۳ وَجَمَعت له أصحالي ، وأجمعت 7-4:447 عدوت وأمري مجميع "، و مجميع استَجْمُعَ آلحَيُ جمل جملت الإهالة Y: 20. الجئالة جميل بيتن الجمال جم عَجم " الفرس ُ وأَحِم م ٤٧٢ : ٥ جنن قد كَين " الليل وأُجِن" كان لي الجمام والجمَّام ٣٠٢٨٠ : ٣ أحمت حاحتك جمجم فل ما في نفسك ولانجمجم A:٥٠٦ جمهو كَجِهَـوْتُ البَّرَ . أيجنب لأوجعن كجنابيك 1:49 0:17 بتنا في َجنب فلان و َجنبته و َجابه فلاں في خِنـَابنا و ِجنـَابنا و ِجنابتنا

٩٢: ٤ ' جوس إنه لتيجوس في أمر ١٥: ١١ تجمجهني فلان جها أجهت السهاءُ ١٤:٦ جوش جئتك بعد حَجو مثن من الليل ١٢:٣ جُوب ما رد" علي" بجواب ٧:٥١٨ جوض غلام جو َص ٢:٢٦ جوح قد اجتاح ماله ' ١٠١٨١ | جوع بِتُ اَلجُوعَ 17:40 قد جاحتهم جائعة Y: 1A1 جون جنتك بعد حون من الليل ٧:١٧ جود فلان كيخُود بكنسه ۱۰۱۳۱ جوی أدص بجویّه "و بجویّة ۱۰۱۳۰ ۸:۵۲ ا أعطني من جيد المتاع جبأ جثت ُمن القوم ٢:٤٦٦ ٢ أكرم الثياب أجو دُه T: 01A جاء عن عصر ، ولم يأت عن عصر حود جاربتن الحوار , w: #YY حَوَّدتُ الْمَاعَ 1 Y: 1 ٧:٩٧ جيو اکجيار 1: 404 ضربه حتى تَجِـُورُ جيز عِيزُ النهر، وحِيزته ٢:٦-٧ تجو"ر الفارس' T: 10 سهم : ب جيض قد جاص السيم ب ب ب ب الجيور جوز أجزت على القتيل ٤:١ جيي مايعرف فلان الحي من الجي " ١:١٨

الحساء 16:10 هذا لك منى على حبل الذراع ، وعن حيب قد أحب" الرجل 'بالبلد ٦٥:٥ حيل الدراع ٢١: ١١ و ١٠:١ إدا فعلت ماتؤمر به أقربت وأحست جعـــل القوم' حبولهم على غواريهم #:YEY إذا فعلت ذاك أحيت ٢٠٥٠ ٩ **ም** : £٦γ الشجرة . الخاسة السهم الخاب ٢٩٥٠ ؛ حيج تَعبَعْتُ به الأرسَ ٨:٣١ 1 - : 440 شربت علانة الشَّحْسُكَة ٢٥٩: ٧ 1:33 9 حبجته بالعصا ٢: ٢٠ و ١٩٩٩ حبا تركت المال يجبو ٢:٤٧٨ قد حبيج الرجل' بالبلد ٧:٦٥ حبي السهم الحابي £ : 440 حابيت' الصدَ A : Y 11:179 . حبيجَ بطن فلان ١:١٣٠ حاست' الوحلَ ٣: ١٦ مات فلان حَسِجاً ٢:١٣٠ أُحبِيَ الضاوع . مافعة حبواء حبر قد حبر جلدُه. الحبر ٣٦٣: ٥ #: 441 فلان حَسَّن الحبرواكثروالعبَّاد حتا حَسَّأَت بفلان الأرض ٢٠٠١ والأحبار ٢١٨ : ١١ - ١٢ حتت ألقى عليك فلان َحتَاته ٢ : ٢ حبس إبل" محبوسة ورس كحت 777 1: 444 حبط حبط بطن فلان حتر الحتاد 11: 27 15. حبطاً رجل كمنظأ حشت ألقى علىك علان عَشَاتُه ٢: ٧ ۲ الحبنطيء حثل حثّالة من الناس ١٨: ٩ 154 حبك حبتكنت ُ الحبلَ غذاء نحنشل V: YA 177 حَمَكَة بالسيف ١٥٤ ه حجاً تحبثت به ١٠:١١ و١٠:١٨٨ احتبك بإزار. 4 5.4 V: 11A

17:0+£

حبل حبل فلان من الغيظ ، مبو حمالان

فاضت عين مجتدُورةٍ وحادورة	· تَنْمَعُ عَنَ مُحَمِّعَةَ الطريقِ ١١:١٨١
٣: ٤٦٥	حبر بني فلان الحبر ٢٤٠ ٨
نفَشَ الديك حدار يَتُه ١٨٠	لا َحجشَ ٧:١٢٧ : ٧
حدس حَدَ مُست ُ بِعلانُ الأَرْصُ ٣٧	سرنا في حجر َ الشتاء ٢:١٦
َحدَ سَ في البلاد	حجز َحجَزْتُ البَارَ ١٧٨ : ٨
حَدَى وَلَانَ بِرَأَيْهِ فِي الْمُسأَلَةَ ٩٣	الحجاز ۲:۱۳۷
حدف حد ُ فت ُ له حد عد من لحم ٧	قد أحجز القوم ۴٤٤: ٥
حدل حد الك مع ولان على " ٨٨	حبم حَجْمَ قرن البدي ١٠٧:٥
رجل" أحدل وحد ِل ٣٠٤	حِجَامُ البعيرِ ٧٤: ١١و ١٨٥:٥
حدلق أكل الذئب من الشاة الخدّ لقـَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عَجَنْتُهُ ١٨٥
1+-9:171	حجَّام بين الحجامة ٢: ٣٧٥
حدم احتَدَم عليه ١٥:٧٨	حبن غذاء تُحْبِنَ ٨:٢٨
حذَذُ قلبُ أَحَلُ ١٠:٤٠٣	حجا صار فلان إلى تحبًّا. ٧٠ . ٨
بينهم وَحِمُ حَدُّاهِ ١٢:٨	'حَجَيَّاكُ مَا فِي بِدِي . وَحَاجِيْتُكُ
حدفر أخذت الشيءَ مجنَّدفنُوره وكعذَافيره	ما في يدي . وهم يتحاجون بأحُجو".
£: AY	وبأحجيَّة ٢٦١: ٥ – ٧
حذق حذَقتُ الحبلَ ٧:٨٥	حدأ لا أَحدَرُه ١١٨ : ٥
النبيذ الحادق ٢٣٨ : ٣٠٥	حدب رجل أحدب ُ وحدِّب ٢٥٤: ٤
أ خل حاذق بيتن الخذوق والحذوة	مَعَدَّبت الربحُ مُحولُ البيت ١١:٣٨٥
۹ A : ۳۲۰ ,	حدث رحل تعديث وكدائث ٢٠٦:٣٠٠
إحذم حذَمت ْ الحبلَ ٧:٨٥	فلان حدَّثي ٣٦١ : ٣
حذا تجذُّوه ونجاهبه ٣:٧٩	حدد يا حد أد مديّه ا ١١:١٠٩
حذى حَذَ بُتُ له حِذْية من لحم ١٠٩٠٧	
	حدد رمح حادر" روترَ حادر ۲۷۲:۸
	أحدر نوبه ٢٧٦: ٩

	=	•	
1+: 544	الحوافة	4:42	حرأب قد ا'حر َأَبُّ الرجل
11:179	حرق إنَّك لتحر'ق علي" ما بَك	4:33	حوب کورِب به
W: 604	حرك حركة بالسيف	1 -: 191	حرث ا'حرَ'ث القرآنَ
£:	المخرك	11: 197	حرثت الأمر ً
7:07	اکخوک حرم کو می والہ !	1: 194	كحراث البعيو وأحرثه
V: 444	حرامَ اللهِ لافعلن" داك	1.: 10	حرج مرونا بحَرَجَة منشجر
	إن لي محرَّمة من فلان		حرجج ناقة 'حر'جوج
تهنكنه	وكحريمة وكمغركما فلا		حود قوم" کو _ر ید"
	A-Y: 21.	1	حرر به حراة من العطش.
رم الرجل	أحرمت' الرجل َ ، و َح		الحزّن وكسر". وحوا
	7:545		1 4
11:01	استحرَمت السباع	Ua	'حر"ة وحرائو
4:14	حرن في الباقة حرَّان		حرز صار فلان إلى حرّ ز ٍ ه
1: \4.	حرنب آحر ً نبتى الديك '	1	
1:174	حرا وجدت ُ في رأسي َحر ُ و َ ا		حرزم ما يأكل فلان إلا ألحر و
	حرى بتنا في حَرَى فلان		حرش كر "شت بين القوم
	سمعت حراته		0: £A£ ;
4: 51	سزأ خزَأْتُ الْإِبلَ		الجواء تحتوش در الترياء مرود
	· حرز حرزات له 'حزاء من ·		حرشف ألقى عليك فلان حَرْ [•] كَمْ
,	ما يَحْزُول على هدا شيئ	A : Y9	حوثم أحرشم من موضه
	في قلمي عليك خَوْ َ از ةَ	، وأحرضت	حوص قد أحرَص الرجلُ ا
	حزتى رجل أحزاقة وأحزاقة	11 - 1 - :	المرأة يه هذا حارضة
9: 6.4	حزم احتزم ىإزاره	14:4;	هذا حارِضة
	حزن الولد مَجْسَنَة مَبْخَلَا	0:77.	حرف بصل كعريف وحر"يف
	374:1-4	راماً ، مہو	قد أحرف الرجل إح
٤:٤١	عزا حزَوتُ الإبلَ	9: 544	عورف

حسب ما أكرم تحسيكة 1 . وع: ع حشش ألحق الحشُّ بالإشُّ ٢٥١ : ٤ أحشت الناف. . وحتش ولدها حسد كيفسد . لم كيفسد الله مشله ا في بطنها وأحش ٢٥٨: ١٠ – ١١ حَسُنت بده و حشت ۲۰۰۹ حسس ألمعق الدسُّ بالإسُّ ، واكملُّ ١٥١ : ٤ ﴿ حَسْفَ نَحْلُمْ نَحْشَفَةٌ وَنُحَسَّفَةٌ مالأ*س*" حشك تحشكت النغلة حسف في قلى عليك حسيفة ١٣:١٦٦ 14. قد حسيف صدري عليك ١٦٧٠ : ٣ حشم كي في سي علان مُحشَمَّة ، ٣٩٠ حسك في قلي عليك حسيكة ١٣:١٦٦ حشن في قلي عليك حشقة قد حشین مدري علیك ۱۹۷ قد حسك صدري عليك ١٦٧: ٣ حشا بتنافي حشا فلان حسم سيف خسام ١:٢٨ ٤٥ 747 F حسن حسن بيتن الحسن والعسامة إيل ماشية 7A7: 71 حشى عدا ملان حتى كشيى ١١:٩٨ هذا الطعام مَطنيبة لنفسى، كعنسنة صب تحصّب علان وأحصب ٢٥٠ ي 17: 557 أصابت فسلانا الخصية والخعشة إنه لسَتَقَدُّل محاسن أبيه ٣:٣٣٣ واكمسة ٢٣٢: ٧ و ٢٥٠: ٦ ما أحسنت شنئًا كا أحسنت ثغرًا | إنه كَعُصُوبُ النَّصْوِ ٢٣٢ : ٧ فی **ف**توَه حسناه ۱۳۲: ۸ قد حصيب جلده ۲۳۲ : ۹ أحسست ُ بفلان A: 07. ص بيي عدو"ك الحصيص" ٧٤: ٥ و ۱۷۹: ۲ حشأ الخشأ ١٠٤٠١ | حصد الحصاد والحصاد 1:1-4 حشد اغرس عنداق كدا وكذا وإن أحصدت الحيلَ 4:177 عَـنـ ق حا شد " قد أحصد الزرع ' 17: 271 4: 4.4 الحاشد قد أحصد الوجل' 14:541 4:4.4 حشر تختشرت السجاء للمطو ١٢:٦ إحصر تعمر V: Elo

به حصر ۲۱۱ : ۲ و ۷: ۱۲۵ حظب مخطّب مطلّوباً ۲۰: ۱۲ فد حظب 9: 197 7:49+ لأوجعن حصيريك ٦:١٦ حظى أحطيت الداراً عليك ٢٧٨: ٥ حصرم رجل محتميرم النسب ٢٨٥: ١٢ ' حفر لوكانت العنز' غزيرة لحفرها ذاك ٠٣٨٠ أجل فلانا إلى تَعفَر ٢٥٠٥ 0 : 444 سنة حَصَّاء تَحَصُّ المال ٢:١٠ حفظ قد حفظ عليه ١٠٠٧ و ٢: ١٨٧ حصف حَصَفَ فلان وأحصف ٢٠: ٥ مِعنف فلان يَحَفُّ لملان ١٢: ٤١٧ أحصنت العبل ١٠:١٦٦ أحم دابَّه، وحفَّته عي ١:٤١٨ أحضب الوك ٩:٢٦ أُنتِهُ على حَمْث داك ١٢:٧٠ ٩:١٧ ملان حاف العن ٩:١٩ حضج بقي في الموصمن الماء حضج ١٥:٣٣ جاء بالقدح حقان ٢:٣٣ أحفف القدح وحفقت ٣٣:٢٦ Y:YLZ مر" بنا حضيرة من الناس ١٠:٨١ ' حفا حَفَاه يحفوه ١١:٤١٧ . احقب قد تحقب الرحل والطو ٢٣٨ : ٥ حرجت في ُحفْر واحد ٣٥: ٩ | حقحق العقعقة 4: 441 أحضر بالرجل فر'سه ٤٩٤ ؛ ٤ حقد فد رَحقَد الرجل والمطر وأحقـــد حطأ حَطأَتُ بِغلانِ الأرصَ ٢٣١ (٢٥ ٢٠ ١٧: ٥ مر" بنا حطي لا من الناس ٧:٨١ في قلى عليك حِقْد ٧:١٦٧ قد حقد صدري عليك ١٦٧: ٦ ١٠:٥٣ معق قد تبيين حقُّ لقام هذه الناقية ۲:۳۹۳ أ وحقاقه وحقاقه ۲:۳۹۳ ١١: ١٠٦ أعطني َحقتني وحقتي قبلك ٢٥٤: ٨

اكحصير عصرم الخلق ١١:٣٨٦ ا ١٤٠٥ قوس" محكمة حصص بينهم ركم "حصًّاء ١٣٠٨ ، حفض الحسيص قد حضّب حضر حضر فلان ، واحتضر ٢٥٠ : ٥ حفن الحُمَن و ۲٤۹ : ۹

د ۲۲۷ : ۸

حطط قد حطُّ السُّعْرُ

حظب عل تحظي

قد 'حط' الرحل'

```
جئت حاق وم كذا ١٠٥٠ | حلمل ما تخالخانت منحكاني ٣٠٣٨٩
منزله على حاق بأب المدينة ٢٣٠ : ٩ حلس قد حليس فلان بالبلد ٧:٦٥
               حقل بقي في الحوص من الماء حقالة و ١٩٢ : ٣
٣: ١٤ | أُحلَسَت الأرض ١: ١٧١
                                                 و حقالتة
          حكك إن فلانا كحيك شر" وكحكاك حلق حلق فلان رأسه
1:14
          قد أحلقت المعنزي
                                                    شر"
                              a: 1A1
9:517
قد حَلَقَاتُ العزى ٣١٦ · ١٠:
                                                  معتاكثه
                               7: 79
                               حكل ما أدريما 'حكة بلام و'حكة بلام
هذا حير ُ سَطْقُ الْعَزِي ٣١٧ : ١
سَعَلَقَى لمم ا ١٩٣٤ ٤: ١٩٣
                                                ፕ : የልዓ
                                                 ىتحاكلون
بقى في الحوص من الماء مطلقة
                               حكا حَكُوْتُ فأَمَا أَحَكُو ٢: ٢٥١
                   15:4
                               حكى أحكيت الشيء على أصحابي
التزعت كطنقة فسلان وانتقضتها
                                                Y:0+7
                 11:11
             حلاً حَلِيءَ فوه من الحيّ ٢:٣٦٣ الحلقم وُطلَّتَ 'تحَاثُّقِم
7: 540
الخَلَا والخَلاَّةُ ٣٦٣: ٨ ـ ٩ ، حلقن 'رُطبة 'حلقانة 'و كالمة نأو محلقة ن
بفيه تحلاً شديد من الحي " ٢-١: ٤ و و كلب " حلقان ٢-١: ١٠
                                               حلب الخالبة
            ۱۲: ٤٩٢ حلل كول بطاق
4: 517
                                                اکلک
                  اتخليل
                               10: 117
٠٧٧: ٣
حَلَّبُهُ وَحَلَابُ ٨:٢٣٩ بعيرِ أَحَلُّ وَفَاقَةَ خَلاًّهُ ٢٧٠: ٣
ما أحسنَ حلَّةَ القوم ! ٣٦١: ٥
                              هذه شاة كطُوبِ ٨٩: ٥ ،
                                            ما لفلان كطئوبة
ما بجرم قلـّة ولكن سوء ملتــ
                              1.5
                             هذه حاوبتنا ۸۹: ۵ و ۱۰:۶۶: ۱
                  7: 471
                                               التحلك
                  الإحلل
                              17: 404
7: 127
                              الله كَمْلَيُوتُ ٣:١٣٥
                 الإحلىلان
1: 191
                                           حلبط حليط فلان رأسه
           ٣:١٢ ، علم حليم بينن الحلم
7: 777
  م (۱۱)
```

7 . 741 الحكيتان سرما في حمار"، القيظ ١: ١٦ حلا حَلَوْتُهُ حَلُواً ١:٣٧٢ و ١:٣٧٢ أهلك الساء الأحمر ان ٢٧٢ . ٨ الحلوان ۲۸۱ ۰ و ۳۷۲ ا أهلك الرجال الأحمران والأحامرة ا عله حلوانه ۲:۲۸۱ 11-10:444 َ لاَ ْحَلُمُ ۖ كَانَ حَلاَ وَ تَكُ ١٥:٧٣ لمحموراه 7:471 استلقى على َحلاَوَة اللَّفا ، وحُلاَوَة | حموس رجلُ 'حَمَادِسُ " ١٠: ١١ وَ حَلاَةَةَ وَ مُحلَّواءً وَ حَلُّواءً ٣٣ : احمس قد حمس عليه ٧٠: ١٠ و ٢:١٨٧ لَقِي الرجل مند الأحامس = لقى حلى تحليت باكلاني وتتحليث ٣:٧٨١ حمش قد حمش عليه ١٠:٧٨ و ٣:١٨٧ ما حَلِّيتُ منك بطائل ٧،٤:٢٨١ حمط وجدتُ في رأسي حَمَاطة ٢:١٣١ حمد كان حمد لك أن تفلت من الله ، حمق امح،قت السوق و َحَمُقت ٢:٣ و محاداك 7:17 حمُق البيع ، وبيع أحمق ٢:٣ **'حمَّاداكُ أنْ تنجومن الشر" و َحمَّاد ك** قد أحمقت الرحل ١٠:٤٨٥ داك 1 : 191 أحمَن بين الخُمُّق والخَمَّاقة والخُمُّق هل أنت وتخممَدَ V:07+ 7: 777 احتسبت علمه 10:41 أعمتق القلوب حمر کمتر فلان راسه 9:2.4 T: 17 امرأة حمقاء ۰: ۱۸ حاء غَيْثُ " يتخمر الأرض ، وهو قد أحمق الرجل' ، وأحمقت المرأة عيث تعر" V-7: 184 مَحَرِثُ الأَدْيَجَ 17:77 7:1.1 رجل 'محمن ، وامرأة محمقة ومحمق أديم كخبور" وكمير ٧٠١٠٠ V: 141 9 4:45 أصانتهم الحمراءُ ١٠:٨٠ و ٧:١٩٢ إنه لتتحسوق البصر . المميثقاء . سة حمواء وقد 'عمِقَ جلدُ'. ۲۳۲ : ۸ ــ ۹ 7: 7. أُنيتُ فِي َحَمَارٌ ۚ القبط ٢:٨٨ عمل فلان حَمِيلِي

7:7

، حنك نؤل بآل فلان اكمنتك الضار"	
	السيف والقوس. وهي المحــــامل
	والحائل ۲۰: ۸ – ۹
	احتمله علي" الغصب ُ ٢٢٦ : ١
	م مالك من دلك حمرٌ ولا 'حمرُ ۾ : ٤
•	قد حَمَيْتُ حَمَّكُ ٢:١٧٠
	رجل محموم ۳۶۳ ، ۱۰
	أول الفاكهة كحنَّة ٢٦٣ : ١١
ا ق ۲۲۱ ع	الِحْمَمُ • وأَحَمُ فَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وأسلمنام ۱۳۹۲ ۱۳ ۱۳
ً ' ﴿ تُو كُمْمَ حَوِّنَا كُوْنَا مِ ٢٢٠ : ٢ ـــ ٣	أموهم تحيم الم
عرح حاجة وحوائح ٢٣٩ : ٩	طلق امرأته ، ثم تعمّمها ۲۹۷ : ۸
	خَمِّمُ مطلقتك ١٠٤٩،
حول تحواً رَ خَانِاتُهُ ٢٨٠ : ٤	حما حميًا واللهِ ا
	حمى خد الشيء من فلان بجتم ِ استه ،
, حاثر الماء ٨:٣٨٠	
	انطلق على حامية وحاميته ٨:٤٠١
	مرنا صَكَّةُ 'هَيْ" 10: ١٣
	حتاً رجل منتأ وحنتأوة ١٦٤: ٤
11.011 3 5 5 5 5 5	حنتل ما بي عن داك مُعنْتَأَلُ ولا 'حـْمَالَة
1.11/138 . 12 -37	Y: 3 0 e Y: 9
۔ ي رن ر ي	حنت سمعت َحنَاتَه ٧:١٠٠
	حندر قد جعلت ملاماً على 'حند'ورة
هات ِكُل تَحْوُرُونَةُ أَنْتُ حَالْصُهُمُــا	عيني وحديرة عيي ١:١٩٦
1+:019	حِنْدَوْرٌ من الرمل ١٩٦ : ٣

أحو لننيه وأحلنيه (في الصيد) w: 0Y+ ما بفلان حَو يلُ ጓ : **ኒ**አሃ ماله من ذلك حَويل ١٩٥٠ ٩ ا' لمو کلاء T : Y. 0 ملان في ذلك المحوك ١٦٠ ٠ حوا ما يعرف فلان الحَوَّ من اللَّوِّ ، والحيّ من اللّي "، ولا الحيّ من ا لحي" V - 0: 1A ١١٨٦ عيد قد حادَ السهم ُ 7:47 7:97 ماله من دلك متحيص" ١٦٥ : ٩ 9:94 ٣٧٤: ٥ حيل هات كل محتالة أنت محتالها 1 .: 019 حين ما يأكل فلان إلا الحينة والحيينة حيد ماأت في حتبه ، ولا حيد ١٥٠٨ حى ما لفلان حَسَوَ ان ولا عَقَاد " V : 44 X الحَمَوانُ مِن الأرص ١٣٥ : ٨ و ۲۹۸ : ۸ لا تشتر الحَسَوَان 9:140 رچل حي^ه الع*ن*

حوش أحو 'شنه وأحشانيه ٧٠ : ٣ ـ ع حوض فلان 'يحـَو ّض حول فلان ١: ٤١٠ حوط قد وقعوا في وادي تخوط و'نحيط َ وتَحطَ 5:1VA حوف حافة النه V:1 تَحَوَّفت ماله 1 . : 98 حوق 'حقّت' المنتَ 11: 770 الخواقة ۳: ۱۰۷ : ۳۱ حوقل حَوْثَقَلْتُ £ : 1 A 7 الحوقلة حول حالت النخلة في حائل ٣١٤ :٣- عص قد حاص السيم ولدت غلاماً حائلَ اللون ٣٧٤: ٣ | أحال فلان فرسه ٣٧٤: ٤ حيف تنَحَيَّفت ماله امرأة 'محَوَّل اکفت "ل V : YVE شاة 'محنو ل وامرأة محول ٢٠.٣٧٤ | استحال ورَرَمْ في جسده واحتال 1:440 حالت القوس' واستحالت وأحالت T: TY0 نؤل فلان مجالة من الأرص ٢٧٥:٥ أحلنا عند بي فلان ١:٣١٨ استحلت الشخص ٢٠: ٤ أحال الرجل ُ في ظهر دابّته وحال ٢٠٥: ١

واد خيمل وثوب خيل ٥٠:٨ قيص مخجل 4:00 خبأ خَبَأَت ُ الشيء ٢:٧٤ دجل *شخ*جل[،] 1 -: 00 خب إن بني وبينه خابّة رَحم. وهي حدر تمرة كخدركة 1 : TYE خَوَابِ" الأرحام ٢٥٧ : ٥ حدش ما بفلان كخدُّشة 0:11 خبت قـــد وقعوا في وادى 'نخَبّْتَ خدع محدع ومحدع ١:٢٠٤ خبث دهب منه الأطيبان وبقي الآخشان المخدف تحدقه بالسيف 7:141 خَدَّ فَتُ لَهُ خَدَّ فَهُ مِنْ لَحِمْ ١:١٣٢ 1:11 الخذف Y: 177 خبخب خبخبوا عنكرمن الطهوة ١٠١٠١ حذم خذَمت الحملَ Y: AD خبر الخنبراء 1:017 خرو أصابه 'حرو البقاع A : 207 حبظ بقي في الحوص من الماء تخبطة ، ٣: } خوث الحُوْثي Y: 1. و خبطة حرج خرج ناب البعيو V: 1.Y خبل أخبلتك ألبان الإمل وأوبارها نحذ الحبرَحة 16: 178 ١٣ : ٤ خردل حردلت النفلة فهي محردل ٢٧٤: ٤ خين كميّن فلان ثوبَه جاءت الحيل خراديل ٧٩: ٩ خَتْرَ فَلَانَ فِي الْحِيُّ أَيَامًا ٢٥٣: ٦ حَرْسُ الْخُرْسُ ٤٠٤: ٤٩٢ ﴿ الإحراس ٢٩:٢و٢٩٤٤ و٢٩٤٠٣ خثرم فوم كخشارم وكخشاريم ُ. ورجل ُ الخراسة ١٢: ٢٩ و ١٢: ١٢ Y : YYY قد أخرس لبا ولان ٢٩: ٥ خجأ رحل خجأة £ : ٢٦٤ خبجيج قل ما في نفسك ولا تخبيح ٨:٥٠٦ حرش ما علان حَرَشْة ١٩:٥٥ حرج دلان نخِرش ونخِترش ۲: ۳ خبل الخبل ، تحميل فلان ٥٠:٥ فلان کلب خراش ۱۰: ۱۰ تخجيل الوادي

غروع رجل خِرْ وَعُ '' ۲۰۱ : ۲	الِجْرَاء تَخْتَرش ١:١٠٤
شباب حروع ۳۸۹: ٤	خوص الخُرْص ٤:٤٠٥
خزر ملان بمشي الحتينزكك والخوزرى	خرط أخرطت' الخريطة 🖳 ١:٤٦١
V: EAE	خرطل جاءت الخيل' خراطيل َ ٧٩ : ١٠
حزق السهم الحازق ۲۶۹: ۷ و ۳۹۰: ۳	خرع حَرَع فلان عليك كدبأ ، واحترع
خزل اختزلت الرجل عن أصحابه ٨:٣١٧	۲۷: ۲۷ – ۱۳ د ۲۷۳: ۱۱
فىلان بمشي الخَيْزُكَى والحُوزَلَى	اخترعت' الرجل'عن أصحابه ٨٠٣١٧
¥ : £ & £	اخترعت اشيءَ ٣١٧ : ١٠
حزم إني إليك كاتخزم' ١١:٤٠	خرف الحِراف والحَراب ٢٠٢: ١١
حرن خزرِن اللحمُ ١٠٨٤	قد أخرفَ النحلُ ٢٠٣٠ ؛ ؛
حزى صرف الله عنك الحَزَابة ٣٤٣: ١	المنترى الرجل' كخرَ وَا ٢٠٤٠ ؟
خسف قد 'خسِف الرجل ، وانخسف ، فهو	المَغْرَفُ ١٠: ١٣٩ – ١١
محسوف	الِحُمْراف ١:٤٤٠
خـــــَفالقير' وانخسف ٢٤٠٠ : ٩٠٧	الخارف ۴: ۶۶۰
حسق السهم الخاسق ٣:٣٩٥	أرسل النــاس الحُثُرُ افَ في النخل
خسل 'خسيل فلان عند الأمير ٢٣: ١٠	£: £ £ •
حشب الحشِّب لي حنى أنقَعَ لك ٨:٥٠٥	حرفع هدا عذاء محتر فتج ۲۰:۲۸
الخَشْب ٥٠٥ : ١٠	خرفع الِحُرْقَع مِي ١١: ٩٠
خشر 'حشّارة من الباس ٢٠:١	خرق خَرَق ولان علبك كدباً ، واحترق
خشش َحشَشْت ُ الىاف · ٧:١٩٥	۲۲: ۱۳ د ۱۲: ۱۱
الحشتاش ٩:٤٩٥	امرأة خرقاء ١٨٠٠م
خشف خشف بالسيف ١٧٢ : ٤	أخـرق' بين الحُرْنُق والحُرْنُ
ختىي الخُشْيَة ٤:٨٦	والخَرْق ۲:۳۳
خصب خَصِيْت البلادُ وأخصبت . وبلد	
خصِيب وتحصب ٢٣٠: ٩-١٠	خرمل اموأة خِرْمِن ١٨٠. د

_	•
خطل أخطل فلان في منطقه ٨:٧٥	خصص قد أصابت فلانًا تخصَّامة ٥٠٠٠ إ
قال خطلًا ١٠:٧٥	رجل عِمَن عِمْنَب ٢٠٥٢
حطا حط إليه خَطُونَ وْخَطُونَ ٢:١٨٣	ناقة خَصُوفَ . وقد خَصَفَتُ ا
خليج خَمَعَهُ بالسيف وأخلجه ١٧٧: ٥	Y . A : 40A
حفرج هدا عذاء أنح فأرَج ٢:٢٨	د و د من خصف ۲۵۷ ؛ ۹
حف بأنت لإس على 'حف" واحد ١٥:٢٥	قد خضَبَ النَّضُ ٢٣ : ٤٢٩
جاد الإبر على 'خف" وأحد ١:٥٠٤	كف خضيب ١٢:٨٨
خفق أحقق لرجن ١٠:٢٥	خضر خَخَرْتُ بِدَ فلانِ ٢:٢١
خعى لا حدة بهذا الأمر ١:٣١	دهب دئه رحضراً ١٦٩ : ٤
الخوالي ٧:٤٢٦	سقانا ختضتارة ٤٧٩ : ٤
حلاً	اتخضار ۱: ٤٨٠
	خضرم خضرمت' ید کلان ۲:۲۱
ه <u>۱۹۰</u> نه نه ده	طعام محتضرَم ۲۱ ۸
في المانة حلاء ١٨٠ ع	رجل" تحتضر م النسب ٢١: ٩
خبج ﴿ آيَخُنَاجِ الْمُصْلِلُ عَنْ أَمَهُ ٩:٢٢٥	خضض الخضاصة ١٣٠٤
حدّجت العين ٢٢٥ : ٩	خضم اكخضتائم واكخصيبة ٢١٧ : ٣ أ
خلجم طریق ختانجہ ۲۷: ٤	خصّم يخفيم وحضيم بخضّم ١٣٩ :
خد وقع داك يى خلكدي ٢٠٤٠٣	٥ - ١٠ ٢١٧ : ١
خلس احتاليس بصراء ٨:٣٧.	الخَضْم ٢:١٢٩
خلص احتلط الليل بالتراب ٢٥٤: ٣	ا مخضيوا فإنا نقضَم ١٢٩ : ٧ – ٨
وفعوا في الحُلَّبُطي والحُلُبُطتي	خضن خاضن المرأة ٢: ٢٧
£ " አ ፃ	خطأ قد خطـــأ السهم وخطيىء وأخطأ
المحلص أحلاصة السين ووالإحلاصة والإحلاص	0:97
والحلامة ١٣:٧ و ٨ : ١و ٢:٥٠٦	خطر مر" بنا الخطر ٢٦٧ : ١٠
حلع لا تحر ُك الدار حنى تَخْلَعَ ٢٣:٤١٨	خطط ما معك بدَّعواك خطَّة ٢٤٣ ٨
حلب جاءولان فيلف ولادا ١٤: ٧ و ٧٩: ٥	خطف أخطف من مرصه کا ۱، ۱۷۹
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

قد أصابت علاناً خَلاَلة ، وخُلَّة	قد آخلَفَت نفسي عن الطعام ،
V: 0·	وأخلفت ١:٤٦٦
الخَلَلُ ٧: ٤٣٥	ضَلَعُ الْحُلْف ١:٢٦٩
تَنْخَلَــُلُ مَن الطعام ٥٠ : ٤	أَخْلَيْفُ ٩-٨:٣٩٠
خلا أخلى فلان وكعلاً على اللبن واللحم	قد أُحلف الرجل ، وأحلفت المرأة .
۱۳۶ : ه و ۲۹۳ : ۲	17 - 1 - 14
بِتُّ الحَلاءَ، والحَمَّلَا ٢٥: ١١،١١	هذا خالفة ٢٤: ١٢
حمج حميج اللحم ٢:٨٤	إن بي فلان لِحُلْـفة وحلامًا ٢٥٤: ٦
حمر في قلمي عليك حِمْس ١٤:١٦٦	أحلفتني إخلافا وحلفا وحلفة وحلافأ
قد حمِر صدري عليك ١٦٧: ١	V: £07
الحِمَّار ٢:١١	رجل حِلمَقْن ، ونحُلْمِ وَمِحْلاً ف
هجر ماء کمجریر ۹:۵۰	11:07
خع الجُمْع ٢٥٤: ٥	إن هذا ليا حلاً فاه ١٥٥:٧
عم قد غُمُّ البت ١٣:٣٧٥	خلق حلمُق الثوبُ وأخلق ٢:٦٣
الحَيَّة ٢٧٥ الحَيِّة	أخلق المتاعُ وكخلُق ٣٢٠ ٩: ٩
خُمُّ اللحمُّ وأخمُّ 1: ٨٤	خلق عليك فسلان كذبأ واحتلق
خنتر جوع ِخنْناد ۹:۱۳	۲۷ : ۱۲ و ۱۳۷ : ۱۰
خنت خَنَتُ الرجلُ سقاء، وأخنثه	اختلق الشيء ١٠:٣١٧
٠٨٠ : ٤ و ٥٨٤ : ١٧	إن لكريم الحُليقة ١٤:١٣
خنثت الثيابَ ١٣ : ٥ و ١٨٠ : ٤	سحابة خلقاء وخلقة ، وجبل أخلق
الإخناث ۱۸۰ : ٥	رخَلَق ۴٤٧: ٥
خاتر الحَنَثِر ٠٠ :٣	خلل أكل مسلان خِلسَّتُه ، وخلتل َه
خنجر إبلُ خَنَاجِرُ ٢:٤١٩	و ِخْلاَلَتَهُ ٥٠ : ٣
خند رجل خِـْدْ ِيان وامرأة خِنْدْ يانة	إنك لكويم الحلمة ، والحسلالة
1+: 144	والحلال والخالـة ٥:٥٠

تركت كن بني أخول أخول ٢٧٦:٥		Y : A£	خنبز اللحم	خنز
أرص ْ خَامَة ٢٠٢ : ٣	خوم	و 'خشر'وانة	إن في ملان كَخْشُوْ ُواماً	
بِتُ الحُواء 11: ٣٥	خوی	0:91	وخُنْنُو ُوا نِيَّة	
أرض خَوَ اية وخاوية ١٠١٥٥		£: £•Y	ِخْنْطِلْـة من الوحش	خنطل
خَوَّيْتِ على الْجِيْسِ ، ونحويّبت		1:11	جاءت الخيل' حناطيلَ	
Y : Y Y		1. : 204	قد أخذت ولاناً الحُـــًاةة	خنق
قد وقعوا في وادي 'تخَيِّبَ ٣:١٧٨	خيب	، جرته	ما 'بچٽنتق مسلان علِ	
الِحْبَرَة والْحِيرَة ٢:٥	حير		17 - 11: 140	
انتقينا خيرة الطعسام ويغيرته			أحنى فلان في مطقه	
١ : ٤٨٢		V: 1	سمعت 'خو'اتَ	حوت
ما نَفَيْرٌ و من رِجلِ ! ٢٥٥ : ٥		1: 141	ا'حتاتَ مالَهُ'	
فلانة الحَيْوَة منسامًا، والحَيْوَة			التخويد ۲۷۳: ۷ و	
والحُئُودى منهن ١٤٨ : ٧		A : 44	الحمكى تخاود فلاىأ	خود
ا"ستَخَرَاتُ الرجلَ ٢٢١ . ١٠:		15-17	نخلة ُ حو ارة ٤٣٧:	غود
استخار الخشف أمه ۲۲۲ : ١		•: ٢٢٣	استخرت' الرحلَ	
الاستخارة ۲۲۲: ۲		7:77	ا'ستخور	
استخرت ُ الله ۲۲۳ : ۳		ند خـــار	قد خورِ الرجلُ و	
ائتو ميهذا المتاعَ ولا تنغِسْي هيه	خيس		V — 7: 77+	
٧٢/ : ٨		7:17	لأوجعن" َحو شَبْكَ	حوش
الخيف ۱۳۸۵: ٥	حيف	10:97	تَـُخَوَّ فْتُ مَالُهُ	خوف
رحل خال الع: ٥	خال	1: 477	حال بيتن الخُنُؤُ ولة	حول
(11) [

17: 49	والحال		1: 778	ختيتال وخيالة
14: 74	الخيلة		ادي ۱۳:۳۹۰	خَـــَال وحِـلاَن الو
£ : Y•	استخلت الشخص		ن بعيد وخيالته	رأيت ُ خيال فلان .
1 . : ٤٧٤	خيَّمَ القوم ُ بالمـكان	خيم		1 - 176 9 7:177
1: {40	خامَ الوحلُ			إنه لتعظيم الخبيكلاءوا إ



ناةة 'مقابلة 'مدَ ابسَ " ٢: ٣٩٠ اقتبسل أمرك ولا تَدُونُ دأب دأينا بالنهار واللمل Y: 19+ # : *****9Y ما زال ذاك دأبَ ۱۳:۷۰ د تر د تر اثره 1 -: 44 دأث دَأَنَ الوحل ` ٩:١١٦ هجر دَجر الرجلُ 14:41 الدائث رحل د حو ود حوان ۲: ۷۳ 4:114 دجرب د جر بُت في الأكل في تلبي عليك د ثثث ١٣:١٦٧ 4: 147 دجم الختق بد جمك ١٧:١٦٥ دبع دَبَع الجار' 10:149 دجن قد دحَن هذا عندنا قد دَبِّح فلان في صلاته ١٩: ١٩ 9 : Y.Y الدّحانة 7-1:47 دير دَبِسَ السهمُ الهدف ٢:٣٧١ -سماءُ 'مد' حنيَة' 37: 798 دَسَر ك فلان ١٠:٣٨١ دجا دجا الليلُ وأدجى ١٨٤٥ و٠٠٠ ٣١٤٠٠ قَيَحِ الله ما قَتِبَلَ من فلان ومادبر ، دحا ریش الخیاری ۲:۲۰۰ وما اقبل وآدبر ٢٠٠١ - ٢ حسيد دُ حَسِبْتُ فِي اللَّقْم ١٣٦ : ٥ جاء فلان يَدْبُرُ فلانــاً ٢:١٤ محدح رجل دحداح Y: Y أ دحس دُحستُ القرُّبة V: \Y\ شَقَتُ الثوب من قِبَسِلِ دُبُورٍ إِ رَحْقَ أَدْحَمَتُ القِرْبَةِ A: 171 V: 077 دحس بیت دخاس وعیدد دخا*س* ما لأمرك د بُوءَ 0:1. 7: 790 الدئرَة £ : £Y أصاب غما دخاساً ومالاً دخاساً أرضُ مُقْبِلَة مُدابِرة ٢٢٠: ١ A: 440 شاة أمقسكة أمد بكرة ٢٥١٠ 4: 440 درع دخاس ٣٩٩ : ٧ . دخش أرص دَ مُعشَّنَّة ودَ مُعْشَنَّة ٣٣٠ : ٩ ماقة ذات إقبالة وإدبارة رجل 'مقابَل" مداتَوِ" ۲۸۹: ۱۲ ، دخل هم د'خُلی 12:10

اد سُم ِ الطعنة واد يَسمُ ٢٤٩ : ٧	دخن دَ خِن هذا الشُّواء ٣٦٧: ٥
ادمم القارورةَ . وألذَّ سَام ٩:٢٤٩	ددن سيف دَدَان ٢٠:٣
بنيتَ أمرك على دَسَمٍ قبلهُ ١:٢٥٠	ما زال داك دَ بْدَنْهُ ودَ يْدَانُهُ
دعث في قلمي عليك د ِعث ١٦٧ : ١٤	18:4+
دعج رجل أدعج ١٠:٨٩	درأ درأعلينا فلان ٢٦: ١٥
دعدع غذاء دعدع	دربح دَرْ َحَ الحَارُ ١٠٠ ١٣٩
دعس طريق مدعوس ٢:٦٧	الدَّرْ بَعِمَة ٢:٩١٠
دعق طریق مدعوق ۳:۹۷	دربي دربيت في الأكل ١٣٦:٣
دعا دُعُوءَ الطُّعام ٢٧٠ . ٨	تُدَرُّ بَي فلان ١٢٠١٤٠
دُعَو ْت ُ القومَ ٢٣٠ ٨ – ٩	درج تُذَح عن دُركج الطريق ١٨١:١٨١
هذه دِعَاوة ڪَذَرِب ودَعَاوة	همب دمه أدراح الرياح ١٦٩: ٣
ودَ عُودَ ٢:٣٧	إبل مداريج ١٠٤٢١
لي في ببي فـــلان دَعَـاو َ و وِعـَـاو َ	دردم نیب در ادم ا
ودِعونَة ٧: ٣٧	دردر ما يعص مسلان إلا" على دردره
رجل داعية ٢٤: ١٥	11: ٤٦٨
داعيتك ما في يدي . وهم بتداعو ن	درر لا آنبك ما اختلفت الدُّرَّة والْجِرَّة
الدعيّة وأدعوء ٢٠٤١ ٢ - ٧	11: {0}
-	درس دَرَ "ست بفلان الأرض ۲:۳۱
دعفل عام دَغْفَل ومدَغْمُل ٢٠: ٤	درس أثوه ۲۷: ۱۱
دغم أدغمت ُ فلاناً على الأمر ١٠٠ ٨	درم أَدْرَمَ المُهْرُ للإِثناء ٤٠:١٠
دفأ الدِّف ءُ	درن درست ید، ۲۹ و ۱۹۶
إبل مُدَفَئاًة ، وإبل مــدَفئة	دره دره عليا فلان ١:٦٧
£ - T: TAY	دری داریت الرجل ۲:۱۶
دفر الدَّفَر ٢:١٩٤	دسم دَ مَمَ أَثُر فلان وحبره ٢٠:٧٧
دَفَرُ الحديدِ ٣: ١٩٤	0: 719

	— •\Y —					
9: 4+4	ال الدّلالة والدّلالة	١٩٣ : ٤ ' د	دَفُوكى لهم !			
Y : TY	حلوان 'لد' لا" '	7:14	امرأة دفيس	دويس		
A: 171	لمص امرأة 'دلتمِصّة	الدِّقـُرارة د	وقع في الدُّفارير .	دقر		
17:174	له دهب دم علان دَ لَمَا	٠ ١٠:٣٦٢	والد"فئرارة			
٤١	لا دَلا البعيو	11:577	رجل دِقْرارة			
۳ ۲۷۲	الد"ا"و	17: 47	الد"قارير والد"مثرار			
۲۱ ۳	لى داليت الرجلَ	3 14:40	أدقع الرجل '	دقع		
171	مبج أدمجت احبل	۱۰:۱۳	حوع د بنوع			
45	مس دَ مَسْتُ الشيءَ	والدّقعم' د	ىغىي مسلان الدفعة	دقعم		
٨٤	دَمَس اللبل	,	37: Pe PVI: F			
150		Y : AY	مُدنُق" و مِدَق"	دقق		
	د مكت الحالة والك	1 - V ·	الدُّقـَـل ٢٦ (٣١			
44	س دَ مَلْت ْ الشيء	r. 77				
٤٣٥	أقانا بتمور وأمال		3111 I			
171	ملص امر أة ^أ د مَليِّصَة		مر" البعير يَدْ لَـَح بِحِمْلُهُ	_		
	للق بيضة دُمَلِقة ودْ مَا لِقة		أد لتست الأرص '			
	ىن في عليك د ِ مناة	£: £YY	دَلَظه وأدلظه			
	قد دمن صدري عليك	2 · 277	رجل دَالتَظْنَى رجل دَالتَظْنَى			
	قد أصاب النخلَ دَ مَان		رجن تا للمال َ بِدا لِفُ تُوكت (المال َ بِدا لِف			
اد مِي کا	ى هلا استدميت َمن فلان.ما		_			
,	¥: {{ }		هلان بعطي دا لق بن دالق عارة" دُلُثق وَنَاقه" دلق	دس		
	ق ديّقت الشمس الغيبوية [.] 					
٤:٦٢	و ه کن <i>قت</i> د از دستان درو	-	سيف دا لِق وقد دَكَق سيد .			
	ر قد أدن" ارحل بالبيد أن تكارف أدن ما		1 -: ۲۸0			
10: 2+	أُ قَدْ دَانَا المُهْرِرُ للا مِثناء	۲,۳:۵ دنا	دكككت الشمس للغيبوبة	دات		

10: 71	رجل داهية	دهی	4:45	أدنيت القدح ودنيته
٤:٢٠١				امعل ذا أدنى دَ نِيْ وأ
1:4.1	دارة ودار"	دور	1	7:17
	جعل الله البركة فيدارِ		أ ود نبة ا	هو ابن عه د نبأ ودرٍّ
v : £ £	داوَ 'ست' الرجلَ	دوس	19:707	ودِ شِیّا دیا خدر مددرا دُ دُ الح
کهٔ ود'و که			1:10	دى خدّ من ملان ما دَ يِيَ لك
	1.:014			
11:017	إنه لتدوك في أمر		14:11.	دهدی تُدَ هُدَی ملان
0:018	جاء فلان ندُولاته	دول	17:47	دهش دَ ِهِش الرجل ود ِهِش
۳: ٥٩	أرص دَ وِيَّة ودَوية	دوی	1 A : 1 /1	دهق أدهقت ُ القِرِ ْبَهَ
६: ५४	طريق 'مدَ بِيْث			دهم جاءة دُ هماءُ الناس
	ارص مَدِيّة و مَدْيومــ			دهن لحية دَهِين
-	A: 474			المُدُّ عُن

Y : 10Y	درع الدّريعة		الذال
7:75	ذرف دَرَ"فت' على السنين	· • •	دأب ذ أبت
	درا سمعت ذُرُو َ فواك ،	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ذَ أَثْبَتُ الْمَحْلَ
17:77	قو لك		فى قلمى علىك دئب
1+: ***1	قولك المِدُرُوان	7: : 7:	
0: 10	دری بتنًا في ذُرَى فلان		د'ؤابة المرأة الساء
ن وأدريت	ذ ر کیت علی الست بز	1.:4.	الدوائب
	2 : 19	1 : Y	دأت دأت
1:44	اعت د عَتَه	و ودَأَجْتُ	ذأج دَ يُجنُّتُ مِن المسا
11: 48	نعب مَم" ذُعاب	\$	11:44
Y: £79	عن 'دعن لي الرجل' بحقي	۷۳۷ : ځ	انذأج السقاء
	فَوْ اللَّافَرْ . مِمْنَكُ ` ذُور		دأط دأطة
-, -	1:148		دأف ذاءمت على القتيل
4: 148	د َ قَرْ الحديدِ	Y: 01	دأم د أنته
1:11	هرق ماله فأنثر وق	Y: 7Y1	هأا الذأو
:ففت ٤ : ١	ى <i> د مى قانت ع</i> لى القتبل ، وأد	٠٢٣:٣١ د	دأى تذاءى
رت المرأة'	كر أدكر الرجل'، وأدك	AY7:1 4	ذ بب أصابه دُبابة من برد
	1:48	4 17 : AE	دبر
7 (4: 48	رحل مذكو 🐧	Y: 40	ذبل ذَ بَلَ اللهُ دَ بَكَ ا
	امرأة مذكرة ومذكر	Y: £+1	د الدّخيرة
17 : £AT	كى دك" مادك	۱۰۱ : ۱۰ د	فرب د کریت معدته
14.1:5	الذكية ٤٨٤	17:0-1	معدة در بة
أمر أذلقني	لق أفلقني ملان ً . وجاءني	١ : ١٥٠	بنلان در بُ
-	1:147	4:141	فرر دَرَّتُ الْأَرْصُ

Y : AY	الِمَهُ نَبُ وَالِمَهُ نَبَة		۱۰: ١٤٥	أذلقت ُ السَّرَاج	
ب ۲۴٤ : ١	بسرة ممذَّنتُبه. التَّذُّنو		11:660	أذ لِق الفتيلة	
717:A	الذَّنَن	دس	ودُّلتَق طُلكَق	لسان ۗ ذُلْتَى طَلْـتَى	
£: YY%	دهب دَهابًا ودُهوباً	دهب		A : YA=	
1: 274	أتى على القوم ذو أتى	دو	مار ۲:۲۲۸ ۲	رجل د مر مو وقوم أد	دمر
٤: ٤١	دَوَأْتُ الإِبلَ	دوأ	1:100	إنه كخسن المُذَمَّرِ	
£ : £79	أدوأتَ إذواء		7:100	المنذكر	
٤: ٤١	ذُ مُعت ُ الإبلَ	دوح	۲ د ۲۷۰ : ه	دَ مَلَ البَعيرُ ٤١ : .	دمل
7:441	الدُّوم ح		0:740	الذَّ مَلاَن	
1 -: 778	المنويد	دود	مامة ودَمامة	لكَ مني دِمام ، ودِ	همم
11: 42	يَم" دُوَاف	دو ف	A: 1V	ومَدِمة	
14:14	أداع ولان ماله	ديع	9:14	دممتك مَذَمَة وهمثًا	
Y : 91	د ِنت ُ	ديم	۲:۱۶و۲۹:۵	جاء ملان يذب ملاناً	دب

بَوْبُ أَمْرَاهِم . : 1 · A آمنا بروية الله ٢٠٠٠ و ١٥٠٤ ١٠٠ ديچل حل وبتعل 4: 27 ريد المرىد ٢٠٣٠٦ و ٢٠٥٥ : ١٩--١٩ ربذ رجل رَ بَذَ ا ني " 1 . : 14 ۳۵۳: به دبس أرس ملان Y : YA ربض مروه بورنص من شجر ١١:٤٥ قد أَرْ يَضَت الغرسُ 1:174 الرميض 0: 577 ربط الر"بيط 11:177 ربع تركت القومَ على رَبَعَاتِهم ٢:٤٠ قد أربع الوحل" Y: Y44 رجل" مُو يع A : Y99 له بنون کر بعیون ۲۹۹: ۱۹ ربع أخذالشيء برَيتغه 18: 44 ربق رَبَعْتُكُ في هذا الأمر ٢٠٣٠: ١ ربك رَبِّكوا حديثهم £ : Y1 ربا عدا فلان حتى وَ مَا 17: 44 الرُّ بُوةُ والرُّ بُوةُ والرُّ بُوةَ ١٩٨ : ٢ أربيت' على الستين V : 79 رتب هم يي ركتب من عيشهم ٨:٦٠ عبد توتي 7:15 رتج قد أرتبج بابه A:1.

م (۱۳)

رأد امرأة ر'ؤ"د الشباب ور تند ور أد" 4: 144 أتنته رَأْدَ الضحى 1+:144 رأس رائس الوادي T: 1.A رحل مرؤوس قد ارتأسته 16:49 رأل تكلم حتى أرْأَلَ 1 -: 19 الوثوال 11:11 رأى إنه لحسن الوؤية A: 0.5 رأى رؤية 17:0.5 ما أنحسن عمر أولو تو ماز بدأ، ولم تتو ما زيداً ، وأوتر كما زيداً ، ولاً تَرَ مَا زيداً عَعَ: ١ – ٣ عَنْنَا مَا أَرَبَنَاكَ وَعَنَامَاأُرَ كَنْ اللَّهِ مَا ربأ مار كأت ر بأ. ، ولا ر با فلان 1 7 : TOA د ّ بثی 11:17 رب مالا ركب فعل ذاك في رُبِّي شبابه ورُبِّيًّاله أ 1:144 قد أرب فلان بالبلد ع: ٤ و١٩٢:٢ موضع مَرَبُ ، ومَرَبُ الوادي £: 4•A

رجعن ضربه حتى ار جعن ٨: ٩٧	أر تسبح عليك الكلام وارسج
	وا'ستْرْ تِنج َ ١٣: ٧٣ و ٩٨: ٧
قد ارتجلت هٔ ۱:۹۰	دتغ دتغ الرجل ١٠: ١٨
رجل" بينن الرُّجُولة والرُّجوليَّـة	رتاً ركتًا إليه ركتُوءَ وركتُوءَ ١٨٣ : ٥
17: 47	رثأ رَتَوْواحديثهم ٧١: ه
الرَّ ْجِلانُ . وهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رثث أرث فلان كلامه ٧٠: ١٣
o : £9Y	هده رثبة المتاع
راجل وراجلة ، ورجـُل ورجـُلة ،	ارنثت ١:٣٢٦
ورَ جِل ورَ جِلة ٢٠٤٩٠ - ٧	رثعن ضربه حتى ار ثُعَنَ ٢٠ : ٨
رجن قد رَجن هذا عندنا ۲۰۷ : ٥	رجب الرُّجْبَة . ونخلة رُجَبِيَّة ٢٠٤: ٢
الرَّجَّانة ٣٧ : ٩ و ٧	رحج أعطاه رَجَاجَ ماله ٢:٤٠٣
رحي عدا فلان حتى رَجِي ١١:٩٨	و كت ُ مال َ بني هلان رَجاجــا
رحب رَ مُحبّت بلادُك ٢٤٠ ١٠: ٢٤٠	١: ٤٧٨
أَرْحِبُ ! ١٣:٣٩٨	رجعن ضربه حتى اركبعكن ً ٧٠: ٧
رحض الوقكضاء ٢:٢٠٠	رجرج صاد الماءُ رينجرجة ١٥:١٨ : ١٥
رحل أديد الرُّ علة والرِّحْلة ٢٩١ : ١٢	رجع ارتجعت ُ إبلًا فبعثت ُ ما إلى البادية
أنتم 'ر'حلتي ورِ ْحلتي ٢٩١ ١٣:	r: 171
جملُ 'ر'حلتهٔ ۲۹۲ : ۱	الر"جعة ١٦١
مَ َحلَّت ُ البعير ، والبغل والحار	هذا مَتَاعٌ مُوْجِعٌ ٣٩٥: ١٤
#: 197	ر ْجِعَةُ الْكتابِ. هَلَ أَنتُكَ رِ ْجِعَة
فـــلان أشد" "راحلة" من فلان	کتابك ؛ ۱۰۹۲ - ۲ - ۲
7: 448	ناقة راجع ُ وأنان راجع ُ وفرس
ئوند ئىركىل ۴: 1	راجع آ٣٩٣:٣
زعم کرِحم وزیموم	تُ رَّ حيعَ قوله ومرحوعَ قوله
أمرأة موحومة ٢:٢٩١	0: 177

رذذ أرض مُرَدَّة ومُرَدَّ عليها.الرَّدَ اذ	رحى رَحَيْتُ في اللَّقُم ٢٣٦ : ٤ أ
T: TY+	
رفل رُدِل فلان عند الأمير ٢٠٠٠ ه	رخم ألقى رَحمَتَ على ولان ١٠:٤١١ ،
رزع صار الماءُ وَزَعَة " ٣:١٨	ردأ رأيت فلاناً يتتبع أرادى. التمر،
وسس كركست ين القوم ٢:١٠٠	وأرادي" التمر ١:٤٨٣ - ٢ – ٢
سمعت رَسًّا من قولكُ ٢٢: ٩٣	ردح رَدَ من البيت وأردحت ١١٨:٧
رسل في نني هلان ر سلة [*]	ردح عندي فلان ٢٣١: ٩
امرأة لمرَاسلَ ١٠٦ : ٥	ردد رَدَدْتُ عليه الحديث ٩: ٨
رسا سمعت رُسُواً من قواك ۲۲: ۲۳	مــا رد" علي" بمنطق ولا بجواب
رشع رشّع الحشف وأمه ترشّعه ١:٢١٦	ولا بكلمة ٧:٥١٨
ەلان ئوكىشىم للىنلامة ٢١٦: ٢ — ٣	لاحق" لي في هذا الأمر ولا رِ دُ يدَى
	ኒ : ፕ ሞኒ
رشد كَرِشِدْتَ أمرك ٢٣٨ : ١٠	ردع صار الماءُ ركَّعة ٢:١٨
رشم عامَ أرشم ٢٠: ٤	المرادع ٢٦٤: ٧
سنة رشماء ۲:۳۰	المردعة ١:٢٦٦
أصابتهم الوشماء' ٩: ٨٠	ردف مضی فلان ورکدِت فلان وأردفه
رشي راشبت الرحل ١٦٠ ٤	7-1:77•
رَصَفَتُ الكتابُ ورصَّفْتُ ١٤ : ١٤	ردم قدركة مت الثوب ١٨٩
الرئصَّافة والرئصاف ١٠٥٠، ٥	رَدَمَ العَيْنُ ٤٨١
م في السماء رُصَافة ١٦٨ : ٨	أردمت عليه الحثى ١٦٦
رحہ فلاں پر صبح عیشہ ۱۰:۱۲	ردی رَدَی البَعیرِ ' ۲۱: ۷ و ۲۷۵
رطب مخلة "كمو"طبة وكمر َطشية ٢٥١١:٩١٠	ردی بالرجّل فرسُه ۴۹۱ ۳
رطل الرعطل ٧٠:٢٩٢	الرَّدَيان ٢٧٥ ه
رطن مَرَّت بُكم الرَّطَّابَة والرَّطُّون	دَ دَيْت ْ على السندين وأد ْدَ بْت
T: TT	0: 44

4.	الر"فد والر"ف	ردد	ور طينتاهم	ما أدري ما رئطتيناهم	
144	أَغْرَرَ اللهُ رِقْدَكَ !			7: 744	
41.	دابَّة مُر فندةً بالر فادة		A : YA9	يتزاطنون	
	بقي في الحوض من الـ		1 -: 17	یتراطنون فلان 'یرَعْج عیشه	رعج
	وارفاض		٨: ٨١	رَعَاعَ من الناس	رعع
7+4	الرَّفاع والرَّفاع	رمع	: 271 1	الزَّا عِل والرَّعال والرَّء	دعل
747	الر"قاعة			v — v	
ن الر"منعة	رجل رميع في قومه بينز		*: 14	۷ — ۸ امرأة رَّعلاء	
	وفد رفع ، ١٩٠ :		9: 44	جاءت الحيل' أراعيلَ	
	قد ارتفع النهار'		11:15	بكي الصيُّ حتى أرْعَم	زعم
	الر"فاغية		17:19	الوعام	
	مر ^ت فلان كرف" لهلان		9:474 il	أرعن بين الرّعونة والرَّء	رعن
			444	الرمخنب	رغب
	رفق الله عليك أهونًا	ردق	ب ۱۷	الوحب الفلان مال "مر" غبورغ تد أ. شد المالا "	
	والر"فق		17	قد أرغب المالُ ُ	
فلته ۲۷۸:0	رَ مُثَلَّتُ لَمُ لاماً عليك وأر	ر فل		رچل مرغوث رچل مرغوث	
1:17	ارْقَأُ على ظلعك	رة	٧.	'د ِغث الرجل' 'د ِغث الرجل'	
إلا رَقْوْءَ	لولم يجعلُ الله في الإبل		71		
	الدم لكانت عظيمة البو				
	Y-1		١١١٠عس	لا رَغَسَ اللهُ ميه البرك	رعس
		_		a: 18A	
وء راقب	امرأة كرقنوب،ورنسا	رتب		عام أرغل	
	T: 171		7-1:0	أللهم "رَغُمَ لكُ أَنْفِي ٢١،	دغم
17: 119	ملان ر َقــًابة ' رَ ْحل ِ			الراغنوة والراغوة والراء	
17:17	فلان يرقح عيشه	رقح	1:11	مالهُ ُ راغية ُ	
	رقد الثوب'	رقد	د ۱۸۹ د	رَفَأْتُ الثوبَ ٢٤ : ٥	رفأ

الطريق ١٠:١٨١	دكم تننع عن مرتنكم	7: 40	ارقد" فلان
ليلد ١٠٦٠	رماً قد زَمَأَ الرجلُ بأ	، ورقشت	رفش رقشت الكتـــابَ
	دمث كمَّتْت على الستين		
	حبسل وينمث		فلان يرقش عيشه
,	£ - T: TV	۳:۱۰۰	
4:144	رمع رَكِعْتُهُ بِالرمع		فلان يرقع عيشه
1 : 144	<i>125</i>	1 - : 17	چوع پُر'قوع و پر'فوع
7:40	رمد أرمَد" ملان	o-1:	رقل الرَّقُلُ والرقَّلَة ٣٧
مد ١٠٥٤ م	رجل ^ه أرمدا و ر		رقم وقمت الكتاب ورقمت
			رقن أرقنت الثوب وركتنت
	رمض كرَمَضْت ُ النصلَ	i .	
	رمك قدر َمك فلان بألبه		ركمتنت يديها وأرقست
11: 40	رمل أومل الرجل ُ		دقى رَقِيَ فِي الْجَبَل
٥ (٣: ٦٠)	عامأومل وسنة رما	£ : Y7	ارَّقَ على طلعك
	أصأبتهم الوملاء		
	رسم المركمة		
£: 47	رَمَّت الشاة '	. Y: £70	الراكب
	مالك من دلك وم	' A : W	ما لهلان رَكُوبة
	أَدَم الرجل ُ		اقة كركوب. وهمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وموم الريموكام	,	£ : A9
	دمي كرَّميت على السنبر		
-	-	-	طریق مرکوب
			ما قة كَكَبُوتُ
	عن شماله	W: 179	ركص فد أر كضّت الفرس ُ
	•	1+:1"	رکع جوع پَر'کٹوع

رَوِّحُ دَمَنْكُ بِشِيءُ ٢٧٦ : ٣ دهن 'مر َوَّح £ : ٣٧٦ كُوْرُوع الشجر وراح ٣٧٦: ٣-٧ سقانا تَرْ نُثُوقاً ١٤:٣٥٩ | روس ر'ست في الأكل ٣:١٣٦ ٣ ألقى أرواقه على ملان ورواقب 9: 111 ألقى الفرس أرواقه ودوكاقتسه 17: 11 ألقت السماء أرواقها وروكاقتهسا 17: 111 ألقى الليل أرواقه ورواقه ٤١٧ : ١ تركت الناس رهواً واحداً إلى فلان | روىق أنيتُهْرَ وْنَتَقَ الضَّيُّ ١١: ١٨٣ دوی رَوِیتُ عد فلانماءً ولبناً ۲۶:۸ رَوَ ْبِتُ القومَ ١٣:٢٨٣ رَ وَ بُتُ القوم على الجُل دَبَّة وربَّة، ورويتُهم رَبَّة ٢٠٤٩١ - ٨ - ٨ الواوية 9: 591 رجل" راوية 10: 48 محنُ في ريّة من الماء ، ورَيّة ومرواة ورواء وري وروي ٢٦:٢-٧ و ١٩٩:٣: ٤ ماءُ روی ۱۹۹ ۵۰

رنح قد ترنجت ما في القدم ١٩٠٠ ٢ رنق رنق الماءُ ماءٌ رَثْق و رَنْق ٧٧:٥ التُّرِ نَثُوق مع: ١١ رهبج رَهُجَ الْجِلْسُ وأَرْهِجِ ١:١١ | روع وقع داك في رُوعي ٢٠:١ رهش إبلُ رَمَّا شيشُ ٤١٩ : ٣ دوق ما يووقكَ على هذا شيئًا ٢٠ : ١٣ رهص رُ هُصَت الدابّة و رَ هُصَت ١:١٩٧ رهم أرص مَو مومة . الرهم ٢: ٣٦٩ رهن رَهَنْتُهُ كذا وكذا ، وأرهنت W: Y91 أرهنت فيه مالي ٢٩٤ : ٤ رما رَحَا العارِ ْ A: 11 الرَّمو چه:هـ - ١٠ و ٢٧٤: ٣ لا تَرْهُونَ إلا على نفسك ٤٥: ٤ رهماً تَرَ همنات السباءُ للمطر ٢:٦ روب قد راب دمه ۲۵۲ : ه ما عندك رَوْبُ 4:01 روح راحَ يومنا 1:47. رحنا بی فلا*ن* 1:577 راحة وراح 1:4.1 أراح الرجل 10: 11 أمسى فلان قَرعَ المراح ٣٧٦ : ١

--- ---

6 : Y { Y	أراب النوم	يح الروضة ريف	قـــد أراحت الإبل' ر	ریح
1: 425	رافت البلاد'		1. : 540	
T:1.T	فلان يَو يِتَى بنتَفْسه	يح الصيّاد ريق	قد أراح الصيد' ر	
11:14	أتبته رَيْقَ الضعى		11: 170	
1 - : EYE	ريتم القوم' بالمسكان	E2 4: 174	أستروحت' ربح َ فلان	
£ : 4Y	رانت ىنسي	۸: ۱۹ دين	هذا ما لا ^ا ترِد.	ريد

```
الزاي
```

اابو زئنبو الثوب 1 4 : 749 قدزأم الثوب 14: 444 أخذت الشيء بزينبور ١٠٨٠ ٦ وقع في الزآبو . الزِّئشبير ٣٦٢ ٢٠ 1 : YA زأت زَأَتُه

زَأْد رَجِلٌ مَزْزُود ٢٠٤،٩٠ و ٦:١٨٩ زَبْنِ أَخَذَ رَ بُونته قد زُ ثدَ V : 114

ة أده 1: 1.9 زأزأ ما تَزَأزَأتُ من مَكاني ٣:٣٨٩

الزئؤاز ئة

نزَ أَذِيء زأم أزأمت فلاناً على الأمر ١٠١٥

ما سمعت من فلان زَأَمَة ٥٥ : ١٤

زأمج أحذت الشيء بزَأَ مجه ٤:٨٢

ذبأر ازبأر" الدمك 1:14. لا أزيئو"

زبب زبّت الشس الغيبوبــة وأزبّت زرد زَرَدَه

*: 37 زبر الزبير

ازبروا بثركم W: 1.4

زَيُوتُ السُّرَ ٥٨: ١ و ١٠٨: ٧ هذه بشر مزبورة ۸۵: ۲ و ۱۰۸ م زكوت الكتاب

11 : AE زَيُور وز'يُ 1:176

زبزق ز کاریق 7:10. زبق زَكِق الرجلُ إبطه ١٠٤٨٧

زيل النز كلة والنزائة ٢-١:٣١ W: AY

زجج أزم بيتن الزُّجج ٢:٣٢٥

رمح" مزكج" V: ٣4. زجم ما سمعت من ملان زَ جمَّة ٥٩ : ١٤

ِهِدَرَ ۚ زَوْرَ لِنَهُ ١٩٠٧:١٢١ | رَحْرَحِ مَا تُؤَخِرَتُ مِنْ مَكَانِي ٢٨٩٠ £

١:١١٨ (رخف إيل مَزَاحِيف ١:١١٨ ۲:۱۱۸ زهو رخمرات القرابة Y: 1V1

زخم إن في طعامك لتزُّحمة ٧٩ : ١٢

قد زَخم الطعام ' ۲:۸۰ ۱۲:۳٤ زرب المزرَب. والزَّرْب ١٢:٣٤

ازر ب غنه وازر اما ٤١٧ :

١١٨ : ١ زرجن الزَّرَجون 0:145

T: YA زكر دكالتبرة A: 190

١٠٨ : ١٤ زرع ما في أرضه زرعة واحدة ،وزرعة

وذَرَعَة 0: Y+Y

الزُّرَّاعة والمتزَّرَعَـة والمتزَّرُعة | ذكر زَكَّرُنُّ الله * مَهَ 141 زكم فلان ألام زاكنة في الارص A--V: *.Y ززف زر"فت ٔ على الستين ٢: ٦٩ 0:17. زكم بسطنته ذَرَافة من الناس وزَرَّافة ٨٠: 7:17. إ ذكن أذكنت الرجل بكذا ،وزكنت ا Y: 194 > 10 : 14 عنه ما صنع ۴۴ : 1 و ۳۰۱: ۱-۲ زعب مر البعير يزعتب بجمله 11 . A ملان ألام رُركتة ١٦٠ ١٢٠ ز عَمِتُ القرْ كَة £: 171 زاز أخذت الشيء بزَ لَـزْه ٢: ٨٢ زعم ماعندك مَزْعَم قام القوم بزكزهم ٣:٩٢ : ٣ **ەلان** زىمىنى 1:4 زلع رَكَعَت جِلدَ، النارُ ٢:٣٦٥ زلع زغير أحذت الشيء بزَغبَره 7 : 47 زلغ زانت الشس ، والدار وي: ١-٢-٢ زفر سُر قت زا مِن اللان ۲۶۱ : ۱۰ زلف جثتك بعد زالعة من الليل ٢:١٢ هؤلاء زا مرة فلان ٢٤: ٥ ، زلق زلــّـق ملان رأسه وأزلقه ۲:۱۲ ٤٠٣٨٢ ولل الريلال نبتت على فلان زامرة 1: 111 رهزف أخذته الحثى يزفزية 4:14 ا زمت رجل رُ ميت وز ميت ، ٢٧٠ ع زط قام الغوم' بأز ْفَكْتُهُم 1:17 زمع هذا الزمّاع بالأمر ٢:٣٥٥ ° 0 : £YY رفى الزُّعتان از مَع بأمرك وأزمع ٢٠٠٠ ٧ زقق زَفَقْتُهُ العَلِرَ أزمعت على الشيء وأزمعت ب ٨:٦ ركاً زَكاً. مائةَ درم ، ورَكاً. مائة إ ورَ مَعْت ١٩:١٩ و ٢٣٣: ٤ ١٠:٣٧٦ أ زمل قام القوم بزُّ المنتهم وأزملتهم ٢:٩٧ سوط إِنْ فَلَامًا لَلْسُمِيمُ أَوْ كَأَةَ ١:٣٧٧ زَمْمَ رُمْتُ النَّاقَةَ ﴿ ٧:٤٩٥ ركب فلان الأم ركبَّه في الأرض ١٦٠:٥ | زمهر زمهرت عينًا فلان زمهرة شديدة زكك بنطفته 9: 574 زكت زَكَّتُ القرُّبَةَ ١٧١؛ يا و ٧:١٨٠ زَمَّ زَمَّ فِي الجِبل ٤:٥ فتلوا ابن عفان مزكوتًا علماً ٩:١٨٠ ر َ سَأْتُ مِن علان A: 1.Y (11)

A-4: 177		1:412	زنبر أتتني زمابر فلان
A : £77	زها النخل ُ وأرمى	FAY: e	زنجب الزُّنجنب
٦: ٨٢	روبر أخذت الشيء بزوبوء	11:442	الز"ئىجىبانة
11:46	زوف سَم" ذ'وكاف		زنو زَعَرْتُ القِرْبَة
V: £ &	زول زاوكات الرجلَ	ة والز تنظيجة	زىفلج الزَّنَّـٰفا لِجة دَالزَّنْفا لِجا
1:41	جاء فلان بالز َّ وِ ْ ل	1	0 - T: TYY
9:170	ماله من ذلك زُورِيل	0: 414	زنفلق الر"نـٰفكيقة
7: £AY	ما بغلان زَ و بِل		زهر نبتت لعلان ٍ زامرة
Y: 4Y	زومل قام القوم ُ بزَ و مَلتهم		دَّهُزَق دَهُزَق فِي ضَعَّكُهُ
ام ۱۱:۱۷۹	زون أخرجت ُ زُوَانَ الطُ	,	زهب خذ من فلان ما أزهف
W: OY	يب إن بك كاز كبا	,	
4:04	الأز يتب	T: 10	زهم قد زُمِ الطعامُ
14:4.	يد مايزيدك على مذاشية	; T: 100	قد زاهمَ علان الأربعين
7:198	ما نؤيدك عليها جاربة	P77: a	رجل 'ز ممسَانِي

ٔ سیل طریق مسیول ۲۷: په السان ١: ٧٨ أسبل حاط فسلان سَبَهْلُلًا يَسَرَبُّص سأب كمأكه كأن ولانا عسل في سَأْبِ ١٣٦٤ه الله ٢٦٨ : ٤ سأد أسأدها بالليل ٢: ٢٩٠ سبه وجل مسبوه العقل ومُستبة ٤:٤ سأو ما زال داك َسأَوَه ٢: ٧٠ سبى سَبَسَّه الشهسُ ١٤: ٥ سبأ سَيَأَتْ جلدَه النارُ م٣٦٠ إ السابياء 1:4.0 سبب في ثوبه سَبِيبة من دم ١٣٦: ٨ إنه لدو سابياة سبت سبت ملان رأسه وسبته ١٠١٢ البارة ٣: ٤٥٠ 1: 444 مَسَنَّهُ عِناً وأسنتُه ٣٣ : ¿ تسعة أعشار الرزق في التجارة وعشر سرة مُسْسَنَّة ٢٤ : ٥ في السابياء ٢٨٧: ٥ -- ٦ سيحل جمل سبيحل وبجل ٩: ١٤ سته جاء ملان يَسْتُهُ فيلاناً ١٤: ٧ سید کسنگ کلان رأسه ۲:۱۲ ر ۲: ۲۹ ماله حَسدُهُ ١٦:٢٠ سجع تسَعَعِ مُسخَّع الطريق ١٨٠٠٠ سير فسلان حَسَنُ السَّبْرِ والسَّيْرِ قَعَدُاتُ سَعِيَاحُ وَجِهِ ٢٣٨ : ٣ مقاه صَجَاجَة . السَّجَاجِ ١ : ١٨٠ والسَّمَارو الأسار ۲۱۸: ۱۱–۱۲ سط ضربه حتى أُسبَطَ من قبيته وقامته ُ فلان على تسحيجة في الخير ١٠:١٠١ ۹۳:۲ مجر ساجرت الصيد ۲:۹۷ وقنوامته أخوه 'مساً حر'ه و سَجِيدُ ه ٨:٢٢١ السُّسَاطة ٢٠:١٠و١:٣ سيطر اسبطر" البعير ١:١٠ مُحَرَّاه 4: 771 اسبطر" الديك ١:١٨٠ لبن مسجور ٢:٢٦٨ سبع أسبع فسلان في 'عر'سه و َسبّع سجس سجس الماءُ ٧٧ : ٦ و ١٢٤ : ١ مالا كمجنس وسجس ٧٠: ٧ 1: 770 لاأتساك سحس الاوكس مبق السَّبْق والسُّبُّة ١٢: ١٢٨ و سَحِيسَ مُعِمِّيْسِ ١٠٩ ، ١ - ٢ - ٢ سيك سبيكة من هفة ٦:١٥

محم بتنا في محسم فلان و سَحْستَحه استخم في قلي عليك سَخية ١٤:١٦٦ قد مخم صدري عليك ١٩٧: ٥ شاة "ساح" وشياه "سحّاح و سحّاح اسدح صدّح عندي فلان ٢٣٩ : ٩ مروت منوائر مسدوحة ٢٣١ : ١٢ 1: 777 سدد سُد"ة الدأة 1 -: 19 -السَّد" والسُّد" 11: 79. A : 77 سعف سَعَفَ قلان وأسه ١٠١٢ | سدم نادم سادم ، وندمان سدمان ، ونادمة سادمة ، وتدُّمي سدمي ، وتدامي سدامي ٢٥١: ١ - ٥ سَحَقَتُ الشيء ١١: ٢٥٤ | سدا حطب الأمبر فيا زال على سَدُو و أحد 17:17 A : 177 قد أسدى النخل' 9:544 سرجج ملان على 'مر'جُوجـــة في الخير و سر ْ حبجة 1 .: 1 . 1 *: *****• Y والسَّخْنَة والسَّحْنَة والسَّعْنَاء مرد ولدت فلانة ثلاثة أولادعلى سَرْد و احد 7:14 سحا جاء غيث يسعو الأرص ١٣٣٠ : ٦ مردح قَدَمُ سر داح وناقةمرداح ١٠٢١٨ :١

سجى إنه لكريم السجيّة ١٤:١٣ صنفت اسخات من مرضه ٧٩: ١٣ 0:10 T : YAY سيعر الستعثر والستعتر والستعر والستعر 1-4:44 المستح سحره. سَحَر ثنَّى بِكلامك ٢٣٩: ٤ | سدك سَدك به أحذ ولاناً السُّحَافُ مُ ٩: ٢٥٤ إن كان كاذبافستحقق الله ١٠:٢٥٤ حاء مطو يَسْعَفُ الأرضَ 17: 701 سحق نخلة سَعُوق ونخل سعائق وسعق اسدى بلع ٌ سَدِّ V-7: 1 TV سيعكك السيخنكك على ملان في الطق محر ف 7:10. سعن إن فسلامًا كَلَسَنُ السَّحَمَّة ، مرجن السَّرْجِين ۳: ۵۳

	2.11	رر إدا سرك أن تكذب فأبعد شاهدك	
r : 57 %	سطح المسطح		,
	سطر سطوت الكتاب وسط	٨ : ٤٨٩	
1: 17	هذا كسطو	انفض من الكنساء تمركها	
رة ٥١:٧	سَطُّر ؑ و سَطَّر ؑ وأسطو	1:184	
4 : 701	رجل' أ'سطورة	الحد له إهلالك إلى سَرَارك	
15: 15	سطم علان في أسطَّـة الدار	11.11	
قتال ۱ ۵: ۹	وقع فلان في أسطشة ا	لعبد الله على أخيه كمرَارة الفضل	
109:01	فلان في أ°سطمة قومه ₁	, ም : ም ዩ ባ	
	حعب 'فو ہ بجری سعاییب	ط سیف سراط، و سراط ۲۰:۱	
7:417	سعبو ماء سعبتر	ع أثاه سَرَعانُ الناس ٢:٤٨٩	
* : Y\	لن سعنبتر	عف هذا غذاء مُسَر عَف ٢٨ : ٥	
1 - : 144	أخرجت سعابو الطعام	ِف مَوكَوْتُ مَلانَ فَسَيْرِ فَكُنَّهُ عَيِي	مر
1: 787	سعد خرج الثوم يتسعدون	1. : 158	
7: 791	السعدانتان	السَّرَف ٢:١٤٥	
رن ۲:۵۲۰	هم في السنعدان يتسعدو	ق أصبنا متاعاً مرةة َ إسان من ببي ولان	مر
لما سَعْرَةَ	سعر قد قأم فلان فستعتر	7:019	
	۱ : ۲۳۸	قن السَّر ُ قين ٣٠٣٠٢	مر
7 : AY	سعط المسغط	هد هذا غذاء 'مستر'هد ۲۸: ه	مرد
4:1-7	سعف "سعَعَث من فلان	هف هذا عداء مسرهف ۲۸: ٥	سرد
7:277	السُّعَة ت	ا لعبد الله على أخبه سَرَاوة العضل	سر ا
4-A:	السَّعَف ٢٦٩	T: T19	
یل ۱۲: ۷	سعا جنتك بعد سعواء من الا	ما 'یبیاریزید ولا 'یسیاری.السُر و	
γ: ٤٦٦	سعى صَعيْت القومَ	1:700	
	سغبل سغبل الطعاء بالدسم		مر و

غذاء مسغل تركت القوم على سَكِنتَانِهم • ٤:٥ A:YA مَسْكِين ٢٠٤ : ٤ – ٦ سفر أسفرت السياء 16:4 . قد نسكن وتستكن ٢٠٠٤ إــه مَفَرَ *ت * بين القوم 4:1.1 أصابت فلاناً المُستَكَنَّة ١٢٧: ٤ رجل مستفر و مسفار ۲۳۷: ۱۱ سلتم وقع في السُّلاتم. السُّلُّـتـم ٣٦٧: ٩ سفع تسفعة بالسيف 0:177 سلج تسليج التمرة وتسلَّجُها ٢٠ ٢٩٥ سفعته الشبس 1:470 ٧: ٢٩١ سلعب اسلعب النعير ُ سفل آهوكي سُفَالًا و سُفَالًا سفه صَفهشتَ رأيـَك ونفسـَك ٢٣٨: ١١ سلس رجل مساوس العقل سلع نعجة سالغ وكبش سالع ١٩٥ : ٧ سقط رجل دو سَقَاط ١:٣٩٩ ملف هذا سلّغي وسلّغي ١:١٩٥ مقى إنه لتسقى العير قي ٢٠٢٢ : ٢ امرأة مُسْلف وسَلْوف ٣٤٧: ٩ قد استقت القوم ٢: ٢٨٤ سَلَمْ وَسُلُفُ وَسُلُّكُ وَسُلُّكُ ١: ٣٤٨ السُّو َاقَى والساقي ٢٥٥: ٨ ـ ٩ سالف و سَلَف 'Y: TEA سک فوس ستکٹ د سلق إنه لكريم السليقة سكت سكت الرجل وأسكت ٢:١٧٢ 18:18 بالبعبر َسلمقة وسلائق ٢٠٤: ١١ أطعم هلان ضفه سَكنْدَة عسَّاله السلائق 1: 1.4 1:01 ما زال مسكتاً منذاليوم ٥٠٠ : ٧ رجل سلقي" 2:417 السَّليقة والسَّليقيَّة ٢٤٧: ٦ - ٩ قد أسكت 9:001 فلان بقرأ بالسلقة ٢٤٢، ٩ سكر فلان في سَكرات الموت ١٠٣: ٣ سلل أسللت / الإسلال ٢٧٩: ٣ - ٤ سكرج السئكار وجة V : TYV سلم السكاء سكرق السُّكرُ فة 10: 109 V: TYV سلا ساوت عنه سكك قد ا'ستك العُشْبُ مُ ٣٩٤ - ١٠ 1 : 141 سكن هذه سكين، وهذا سكين ٢: ٤٩٢ : ٢ سقىت ُ فلاناً سُلْو اناو َسَلْوة ٢٥٩:٩ عليك بالسَّكسَّة والوقار، والسَّكمنة سلى سَلبتُ عنه 1: 141 السككي 4: 4.0 1-4:17

سمأد قد اسمأد" فلانسن الغضب ١٠: ١٠٠ أسمم قد سَمَتُ ثُسَمَّتُ مُسَّلُكُ سمأل قد اسمأل الظل " ١٠١٨ : ١ وأنت تسمامة فلان من بعد سمت قد سَمِيْت سَمِيْتَكُ ١ ٤ : ١٧٠ 1:177 مهج مهج بين السّمتاحة والسُّمُوجة الستامة 9: 101 هؤلاء أهل المستمةمن فلان ٢:١٥٩ 14:44 سمد الممند لنامن سمداتك ١٥٤ ٢ ما في عامَّة الأمعر ولا سامَّته مثل السَّامد ١٥٤ ؛ ٤ ـ ٥ 101:4 مَعِنَ سَمَانَةُ وَسَمَنَاً ٢٠١، ١٣ مهدر نظر إلي بسيندار عينه . السَّمادير رجل مسموه العقل ، و مُسمَّه ع: ع 11: 111 سمر لا آتيك ما سَمَّر السَّبير ' ، وما إمل مُستبَّة ، ونتجَّبه ونتمَّية، تَعَمَرَ ابنا سمير ، وأُسمَرَ ابنا سمير ٍ وسمنتي ١٢:٤٥ - ١٢ 0: 174 هذا السمئت سمئك وسمئك وأسمئك إبل مُستبرة . 17: 20 4: 40 سقاط فلان سمارة لهمسمور وحجراتها رأيت مسمدار وفلان من بعيد ١:١٦٦ سلت أسنتنا عند بي هلان ٢١٨: ١ 1: 64. سنح السابح والسَّنيح ٥٩: ٧-٠٩ ميم هذه أدمان سَمُعَتَان و سَمُوعَتَان سنخ أكل فلان حتى كسنح ٢٦: ٦٦ 9:49 وسمعان قد سنيخ الطعام ُ سماعَ الله لأمعلن " داك ، و سمّع َ إنه لكريم السّنْخ ١٠٤٠٠ الله وسَمْعَ اللهِ ١٨٣٠ ٧ - ١ ١ سند كسنّد في الحِبل ، وأسند ، وسايد سمفد قدا سميفتد ولان من العضب ١٢:١٠٣ سمل بقي في الحوص من الماء سَمَلة 1:0 سنق أكل فلان حتى سنق 10:37 0:4 سى سنعت البصل سمُل الثوبُ وأسمن ٦٠:٦٣ 17:15 سَمَـكُتُ بِينَ القوم وأنهمَـكُت ١٠١: ١ مسنتا عند بى فلان 1.:414

٥: ٤٥	سوح بتنا في ساحة فلان	في كل سَن" إ	أخذ الرجل من الكلام	
1 - : *	ساحة وساح وسوح		٧:٣٥	
7:70	سود سنة سوداء	A: TO .	خرجت ُ في َسن ٍ واحد	
1 - :	أصانتهم السوداء	ن و سُنتیه	تنح عن سَنتن الطرية	
9:00	ماء مَسْوَ دَة	A: 1A1	و سُنٹیہ	
۵ : ۳۸۳	أصل أسود		أسنهناً عند بي ملان	
شراب إلا"	ما عند فلان طعام ولا	ا نه و مُستنه	سانهت النخلة ، نخل مُسدّ	
ዸ :٤٦٧	الأسودان		٥: ٤٣٠	
ም ፡ ६०٨	استدما بني فلان استياداً	7 - 197	أصابتهم كسنة و	سنا
، وأسو _ي دات	نزل بنا أساودمنالنا <i>س</i>	1:17	سانيت ُ الرحلَ	سنی
۳: ٥٠٣	من الناس	A : A7	أخذت ُ الشيءَ بسينايته	
۳: 🕫	سوس الفصاحة من 'سوسه	4: 8	سَهِبَ الزرعُ	سہب
4: 1 77	سوط أسطائته بالسوط	V: TA0	حقر فلان فأسهب	
لساعة الأولى	سوع أقاما ساعة َ الأَّولِ وا	0: {	رجل مُسْهَب العقل	
	0 - £: TIA	٥:٤	رجل مُسْهِمَ العقل	
1 -: ۲	ساعة وساع"	A: 27	ئودد مُستهم	
Y: 1Y	حِئتك بعد 'سو َاع ِ	٩: ٣٨٣	جاءنا سينساه	سپس
1:1.4	سوق ولان يَسْوُق بنَـَفْسه	ገ ∶ ቃγ	ريح سَهُوكَنْ	سہوق
A : Y	ساوقت الصيد	Y: 0Y	رجل سہوق	
لاد على ساق	ولدت ملانة ثلاثة أوا	و عاء ١:١٤٢	رجل" أ°سوأ وامرأة ′ ـَــ	سوأ
7:17	و احد	ت إليــه	أُسُوأً الوجلُ . أَمَاأُ	
أة كسو"قساء	رجل" أُسْوَقُ وامرأ	1+: 04	وأُسُوَأَتُ ۚ إِلَيْهِ	
	4: 414	10:019		
4 : Y	بعير مِسْوَق	17:019	أىت أسوؤهم صنيعا	

يا أهل الله ، ما سمعت كالليلة قط" ،	السِّيَّة 107
ولا سيا چاء به فلان ۲۱ : ۹ – ۱۰	الـــّوريق ٥٠٦
السّيّاب والسُّيّاب والسّيّسابة	سوهق ریح سوهق ۵۷
والشيّابة ٢٣٧: ١٠ – ١١	رجل سوهق ۷
يو سرنا النهارَ والليل ٢٩٠ ٣:	سوی أسوی الرجل' ۲: ۶۹ و ۵۷
اُیراد مسیّر ۱:۱۳	اسویت ۵۷
يع أساع فلان ماله ١٣:١٧	أسوى القومُ في السقي ٨٠ ١
يف سافة السيف ١٧٧: ٤	نارت يي سه رسي راسه و سو ار
بم تستينت أباك ١٦:١١	1 1 101
يم ماأنت في سيد ،ولا سِد ١٥:٩	کنت عنده مذ سبع مواءُ ۱۲:۵۱۹ ° أرص ً مينُ
ب المالك في سيد الرد رجي المال	ارض مِي ٢١٨ -

أصابته شايجة الشين شجع شجاع بيتن الشجاعة 0: 477 منأسًا شأسأت النخلة 4: £44 تشجع سجاعة V: YTY الشنشاء 1. : 177 محب شعبته الشس 1: 410 شأف تشفقت له 1:09 شعط به سَعْطَة Y : 740 شأم شأمك فلان 1 : 441 ان مَشْعُرُط و سُعط ٨:٣٧٥ قد أشأم القوم' 0:411 قد تشعَطَ لبته 1:440 شأن ما زال ذاك شأنه 14: A+ شيعن قد أشعَـن الصيُّ A: 10Y شأو شؤ°ت′ به 1+: 47 مُدخ رحل مشدَخ لقرُّه 0 : TV شب عنراً وشباباً! ٣٦٨:٥-٦ شدد جوع شدید 4:15 شایّة وشبائب ۲۳۹: ۲ شديد ستن الشدة ٨:٣٢٢ شبح دأيت شم َ فلان من بعيد ١٦٦ : ٢ قد اجتمعت أشد" الرجل ٢٨٨ : ٤ إنه لرجل مشبوح ٤٧٧ : ٦ مدف رأيت كشدك ولان من بعيسه المشبوح A -- V : £YY W: 177 شبع شبعت عند ولان خبزاً ولحاً ٨:٤٦٦ شدق تشد"ق فلان في كلامه ٢٨: ١٣ شبه إنه ليكاد يطلب مشابه من أبه ، الشدا تشدًا في عَدُّ وه 1: 140 وإنه لَيَتَقَيَّل مشاب أبيه شدد رجل شد" ۲:۲۳۷ Y : TTT شدا أما والله لأطبّرن مُنذَ اتنك ٢٠ : ٤ شبى إن ملانًا لذو تَشْبَأَةً على قر"نه إن فــــلاماً لدو كَشَدُ أَهُ عَلَى قُوْنَهُ 1 .: 1 . * شّتت كَشّتُ أمرُ القوم 9:1.4 4:4.5 مثت" القوم' 0: { Y أثرب الشركة 2: 4.5 ستتهم الله 7:00% فلان حسن الشرُّبة 0: 4.5 شجج الشتواج وشاجة المشربة والمشربة T: T.Y o : ሦለፕ

ጎ ፡ የሦ	ن أشرَقَتْنا	٧ ' شرة	٤٢	ماء کنر'وب و کنر _ی ب	
ጓ : ኒ የ	م امرأة كنريم وكثروم "	۸ شر۰	111	إبل مُشرَبَة "	
£: A	ب بنو فلان يتشازبون الماء	۾ شوء	111	أخذت فلامأ كمركبة م	
7 : A	اليوم 'شزُّ بة فلان	Y	£0A	الشرعج	ممرج
771 : A	ر کشزگرش الحبل				
4:114	ب المتويت' ينصباً من الشاة	۱ شص	144	فعل داك في كمر"خ ِ شبا	شرخ
0:1.7				إنه لكريم الشروح	
1:1	شاطىء النهو	۳ خطأ	745	ف هبت الإبل' ممرُ داتٍ	شرد
٣: ٤٠٦				قَدَمُ شِرْداح	
1:4				قد مَثرَرَ "ت' اللحمَ والثوب	
11:177	قوم" سَطِيرِ" ا	١,	: የለም	وشر"زت	
7:1	ل شط" النهو	بر منطع	يتن الث	رجـل تمريو ومِثريو	
T: 409	كشطائني فلان	٦	:440 :	والشّرارة ٣٢٠ ٢٠	
12: 27	إبل شطائط	٥	: 700	ما تشر من رجل ا	
۸:٦٠	- هم في كشظف من عبشهم	به سظم	مِر مر ت	الشرَاشر . ألقى علي "	شر شر
	عيش شطيف وتشظنف ومكأ			1+: £91	
	1+: 7+	١	1:15	شرشرتُ الشفرةَ والنصل	
أشطفنت	طعام تشطيف . قد			و ۱ : ٤٩٢	
r: 179	طعامك	٤	: ٤٠٣	و ۱: ٤٩٢ شرَطُ المالِ	شرط
o : 42	. الشعب	۱ شعب		خذ من فلان ما أشرف للأ	
0:401	، رجل أشعث وشعيث		وما أعط	إن فلامًا لذو مُثرَّصَة .	
اء سودٍ	لالمنزِقتن بك سُعْرا	۽ شعر	፡ ሂላል	كمركته !	
	7: 171		: ٤٩٨	أتى فلان كثرَافة من الأمر	
£-T:	الشَّهْراء والشُّعْر ٤٧٤	Ā	'شر°وب	و الله ، إني لأعد" زيارتك	
	، الشُّعْمَة ١٩٠٩ : ٤ و	شعف		17 : £94	

١٠: ٧٢ المنكد كالمنكد كالمنكد الما ١٠: ١٠ شفو كشفتو°ت' بان القوم ۲: ۸۹ شکر امرأة تشکور ۲: ۸۹ شغر المشغر ماً يشفُّك على هذا شيئاً ولا يشيفك شكك شاك في السلام وشاك السلام Y: 01. قد تشقّفت ما في القدم ٢:١٩٠ الشكئة 4:01. الشيفامة لبس فلان شكَّته وسْك" في سُكته T: 19. بقى في القدح 'شُفَّة من لبن و'شفافة اقة" حاكة 1:017 شه ما سمعت من فلان بلت شنه ٢:٦٠ سير شكمك الله الجنت. ! وأشكمك شفیت من الماء ۲۸: ۹ £: £7A لا شكستك شكسك ۲۰: ۱۵ رجل مَشْقُنُوه ٩: ١٩ 'شقه الرحاء' ٧٠: ٤ سُكَا بالرجل شكوى و سُكَّاة ، ورجل " شكى وامرأة تشكية ٢٣٦: ٣ شغى - أشفت الشبسالغبيوية وشفتت ٤:٦٢ هلان دو أدية وشكية ٤٠٢: ٩ مُغَيِّيتٌ على الأمر العطيم ، وأسْفيتُ ﴿ مثلل كمثلً ثوبَه A : YEY ٦ : ٧٤ شقأ شقأ ماب ُ البعيو ٦:١٠٢ شلا الشَّـلَّـو 9:17. صربه على مَشْقَىء وأسه ١٩٤٠. الأمثلاء 11:17. مْقَأَ رَأْمَهُ بِاللَّمُنْقَأَ ١٩٤: ٨ - ٩ | شيج ما دفت اليوم سُمَاجًا ٧:٥ عُم قد الشَّمْ وتشقَّحُ المربد ١٠٠٤:١٠ أَسْمَعْنِ إِنْ فِي ملان لتشُبُّخُ إِنَّ ١٠:٥١ أَسْمَعْنِ إِنْ هذه سُقَعة قد بدت ٤٣٣ : ٤ – ٥ إن في طعامك لشهُمَخز يزة ٨٠ : ١ أشتح المخل وَسُقِّح ٣:١٣٢ و٣:٨٠ قد اشمخز " الطعام ٨: ٣ مُقَعِمَ الكَلَبَةِ وَأَمْقِعَتَ ١٣٧ : ٤ أَ شَمَطُطُ جَاءَتَ الْحَيْلُ شَمَاطُيطُ ٢٠:٧٩ شقذ رجل سُقِدُ العين ٢٠: ٥ ' شمل إنه ليَتَقَيَّل شمائل أبيه ٣٣٣ : ٣ شقر حاء ملان سُنْقَرَه و بْقَرِه ١٥١٤ : ٣ الشيل والشيكات ١٢:٤١٢ - ١٣ سْقَق شَقَقْتُ عبار فلان ١٢:١١ رحل من أهل الشيال ١٣:٤١٢

شناً هذا فرس مَشْنتأوهي فرس مَشْناً. | شوبق الشو كَبّق والشُّو بَق 477:0 ورحل مشنأ ورحلان مشنأ ورحال سويج الشؤ بيج والشوبج ٢٧٨: ٥ مشنأ ١٠:٣٤٠ شود المشورَد 11:11 ٢:٣٤١ شور قبد تثور الرجل وتشتواد شدخ الشُّنْدُ خَيَّة ٢٩: ١٤ و ٤٩٧ : ١٤ 0: 454 شنر کشیر و شایر . الشاندار ۲:۳۷۰ المشاره £ : £v قد مَشْرَ بِي ٢:٣٧٠ إن خَسَنُ الشُوار والشارة سَنعت له ، و شنفته ١:٥٩ والمَشُورة والمشارة والمشار مثنق تَشَـّق الأقراصَ والعجين بالزيت 18 - 17: 714 منوك ما أحب أن تشيُوكك منوكة 1: 119 وتشكك ٢-٦:١١٦ الشنيق 4:114 شاك البعير في الشوك ١١:٥٠٧ 0:014 تُ وحبه شنقت اللحمَ وأشنقتُه ١٤٥١٤ شكت في الشوك وشكت شقتُ النعارَ وأشنقته ١٤٥: ٩ 4-0 : Y -- Y قد شاك في السلام ٢٠٥٠ ؛ شهب قد اسماب الصبح ١٣٣ : ٨ شاك السلام وشاك السلام سنة شهاء 7:70 16 - A: 0+A أصابتهم الشهباء ٨٠ ٨٠ و ١٩٢ : ٦ يصل أشهب ١٠٣٥٠ ا شول قد سَوْ لت الإبل ٢٠٣٥٠ بقى في الحوض من الماء كشو ال ٣: ٦ شهد امرأة مُشْهد ومُشْهدة ٣٠٨: ٥ ما معي إلا 'شُو ' بل " من ماء ، قد إدا سر "ك أن تكذب وأبعد شاهدك مَنْوَالَتُ أَدَاوِالاً ١٠:١١٩ PA3: A الشول والأشوال ١١٩: ١١-١٢ شهر أشهرنا عند بني فلان ٢٧: ١٢ شهى لا تكن حاواً فتنشهي ولا مر"اً شوء لند تشو"مت فلاناً ١٢:١٦ رجل أنثوه وامرأة كثوهساء فتعمقتي 7:0.4

شوب ما عندك كشو بولا رَوْب ٥١ : ٩

1: 127) 1: 127

- 097 -

ጎ ፡ ६٧٤	التشيئوخاء	4:5.4	أعطاء كشوكى ماله	سنوى
V: F.A.	سبص الشيص	، وفرس مشيأ	رجل مُشتيًّأ الحلق	خيا
V: £Y+	شبط إبل مَشتابِيط	A : T£ 1	الخلق	
v : ££1	شاطب الجزور'	3: 575	المشبوحاء	شيح
17:11	شم تشبّست أباك		الشيح	
1:11	إمه لكريم الشيبة	والشيخوخة	شيخ سنن الشبكخ	شيخ
7:7.0	المشيبة	2:771	والتشييخ	

A _H

أخذت الثيء بصُبرٍ وأصباره	المساد
۸۲ : ٥ ملأتُ الجِننةَ والقصعة إلى أصبارها	صاصاً صاصات النخة والبنسرة صيصاءة ٨-٧:٤٢٧ ه
٣٦٦ : ٣ لقيت ُ الشر بأصباره ٢٦٦ : • أريد الحروج َ وأنا على صَبَار القوم	الصَّبْصاء ١٠ : ٤٢٧ ماب صَرِّبْتُ من المساء ومَسَأَبْتُ
۱:۰۰۷ الْمَايَة ۲:۰۰۷	۱۰:۸۲ صبأ صَبَأَ علينا فلان وأصباً ۲۳:۱۵ صَبَأَ فابُ البعيرِ ۲:۱۰۲
مرا في صَبَارَّة الشَّنَاء ١٦: ١٦ أَنْبُته في صَبَارَّة الشَّنَاء ٨٨: ٣ صِبْن صَبَن فلان ثوبه ١٣: ٤	بقي في القدَح 'صبّةمن لبن و'صبابة ٩٨ : ٢ قد تصبّبت' مايي القدح ١٩٠ : ٢
صبى صَيِي بنن الصّباء والصّبا ٣:٣٢١ صنت صن من الناس وصّتيت ١:٨١	الصبتابة الصبتابة من ١٩٠ ـ ٣ : ٣ صبح أتبت فلاما لصبح خاسة وصبح
صم دحل َمتُم • ١٥٠: ٥ صعر لقبت فلانًا صَحْسرَةَ كَبِحْسرَةَ	وأُصِبُوحة ٢٣٣ : ٥ – ٦ أنتِنُهُ صِبْحاو صِبْحاو إصباحاً وصباحاً ١٠: ٢٣٤ – ٢
۱۲ : ۲۳ أخبرني بالحبرصَّحْرَةَ َ بَحْرَةَ ياهذا ۱۹:۶ : ۶	تهدّمت بيوننــا 'صبّح الساء ٢:٢٣٤ صيبح بين الصّاحة ٣٢٤ صور صَبَرْته بِمنا وأصورته ٣٣ ٣
	صر صبول پیما واهبوله ۲۲ ۳ امراه مبنور ۱۸۹ ملان صبیری ۲ ۱ ما فی الساء صبیرة ۱۲۸ ۸
صحا أصعت السماء صغب صغيب المجلس وأصغب ١:١١	ما في السَّاء صَبِيرة ١٦٨ ٨ الصبر ٢٦٦

11:01	مرف کرک	17:44	مينت اصغات" من مرضه
، و صَرَ قَتْ	أصرفت الكلبسة	* * 1.11	صغخ صخشنهم الصاخة
	1+ (& : 144	4:410	صغد صغدته الشبس
11:144	قافية مصرفة	٧: ٦٣	صدأ تصداً له
۸۶ : ٥	عرقع فِلان حَمرَ نَـُقَحِي"	1:44	صدد منزل صدکد
17: 70	صرم أصرم الرجل'	A: Y-&	قد أَصَدُّكُ الصِيدُ
11:4.4	العثرام والصرام	٧٠٦٣	صدع تصد"ع له
7.7:30	قد أصرَم النيخل'	فهاوصد فتتها	صدق أعطاها صداقهاو صدا
	4:4.4	1-1: 198	وصدقتها وصداقتها
7: 11	صِرَم من الناس	4:12	صدی صادبت ٔ الرجل
A : £40	أتانا بشور كحريم	٧: ٦٣	تصدي له
جر ۱۰:٤٥	مررط بصريمة من م	4: 114	صرب صَرَبُ اللبنَ
	ما يأكل فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	0:117 1	هو يصرِب المالَ والماء
	والصُّرُّمة والصُّرُّمة	7:414	العثربة والعثريب
Y: 1.	صطم قد أصطم بابه	4:470	صرج الصاروج
عد ه: ١	صعد صعيد في الجبل وأه	11:75	صرح فلان في صَرْحة الدار
9:45	صعصع صعصعتوا فلانآ	ومُصَارحة	لَقَيِتُ فَلاناً صِراحاً
سم ۴: ۲	صعصع الطعام بإلد	,	11 : Yr
فرم كعكا يقة	معنق دجل" مَعْنَقييّ و		صرر رجل صر ور خو صارو
	1: 101	-	و صَر اُد ' و صَر 'ود ِي"،
يرجل أصغسر	صغر امرأة صَغْرَاهُ و		7:106
	1:411	ی وامِری	كانت البينُ مي أُرِصرُ"
،وغير صُغْر اك	امل ذاك غيرَ صاغر	· ·	و ِصري و ِصرى ٤٠
£ - T: YY :	وصغتارك وصغرك		صرع رجل صرابع وصرا
لدسم ۲:٤٢	صغصغ صَمْعُمَعُ الطعامُ با	11-10:	ومصارع ٢٣

4: 277	الصَّةْ ر	Y: 17 4	کیف تری ابن صغار	صغا
0:17			مغولًا مع فَلان	
	صكك سردا صَكَة عَمَي وأعم	-	Y : YA	
	سرها صَكَة خَمَيٌّ		صَغَى القبر' وصَغِيَ	صغی
1:75		17:071	وصاتكم بصاغيتنا خير	
W: EYT .	قد بلع الرطب النصليب	1:077	الصاغية أصفر الرجل'	
12: 20	حجر اصليتي	11:40	اصفر الرجل	صقر
11: 777	صلح صلّح صَلاحاً ومُصلُّوحاً ﴿		ما يأكل إلا الصغار	
	صلد صَلَّمَ الرَّنْـَدُ وأصله		صغرت الشبس' العيم	
Y: {£1	و َصَلَتَدَ الرَّجِلُ وأَصَلَدَ		قد صفتق بابه وأصفقه	صفق
T: 111	وصليد الزند' والرحل'	•	أصفقت الثوب وصفته	
اء صلصلة	ً صلصل بقي في الحوص من المــــا		ولان في ذلك الصُّفَّق	1.
	7:5	. وصفونهسا	أحذت صفو القدر	صفا
701	ملع رجن ملع وصلع	; ; T: 1 7•	٣ : ٢٩ أعطيته الشيء صَفْواً	
٨٢	صلف أخد عبدك ستليب نماه	\ \T : \{TY	اعظيه السيء صفوا نخلة صفي "	
Y 17	صلفع صلقع فلان وئسه	T: 17	• /	
0 11		1: 77	إبل صَفَايَا	
۸۳	صل صل علم اللحم وأصل		مازلي صَقَب أنه الحالف أناث	صفب
141	قد صَلتْهم الصالّة'		أصقبك الصيد' فار م	
	م م حلّت ید ملان واصطلمت		و ۸۰۲۰۶ صقّب الطائر'	
• • • •	عم حصی بدور سد. ۲—۲			
	صلمته بالعصا	9:017	التصقيب	
	ما يأكل علان إلا الصياء		صَقْب الشجرة ٥١٢	
		T: 014	الصقب	
	صلمح صلمع فلان وأسه دون ما كرات ترويزية	W: 440	مقرته الشس	صقر
	-	A : 177	المصقر	
(10)	ſ			

		,		
* : £ * Y	سا مِنْو وأصناء ومِنْوان		صمّت الرحل ُ	حمت
A : AY	منى أخذت الشيءَ بصمَايته	Y:0+1	ما وال مصميناً منذ اليوم	
4:470	بهد صدته الشس م	~ A: 0+1	قد أحمت	
4:410	بهر صهرته الشبس	0:40	نحن على صمَّاتة مُو	
Y: £0+	صهرت الإهالة	1 8:03 45	أطعم فلان صيفه أحمشة ع	
۸:٤٥٠	الصهمارة	۲:۱۷۰	قد حدت' ''حمٰد ك	حمد
T: YVY	مهم الصّهم من الإمل		الصُّدَرُ من الرجال	
Y: Y.o	موأ الصَّاءة	7:17	الصِّيْدِ ْ	
o: 44Y	مورج الصُّو ُّ بَج والصُّـو بَج	· [W : 'YW	الصّماد	
£ : 9A	موت فلان صَبِّت وصـــات''	. 1 : 219 :	إبل تحمّارِد وصمّارِبه	صرد
	t YY3:1	له القتال ،	وقع فسلان في صمم	حممم
7: 577	قد صات وأصات	. A: 011	وصمصة القوم	
18:54	صوح قصوح النبت	10:011	فلان في صحصة قومه	
V: 707	صوخ رجل مِصْواخ	A : 49	تصمكنته بالعصا	صمل
11: ٤٠	إِنِي إِلَيْكَ كَا ^{مُ} صُورَ	۳:۳٦٠	أصم علان حديث القوم	حمم
18 : 18	صوع ٱتصَّوَّعَ الشُّعْرُ ُ	1+: £TY	صبرت السحلة'	منبر
	و ۱۶۵۰ ه	1 11 - 244	يخل"مصبر". الصّنتبور	
o: to.	تصو ع القوم ُ	۳: ۸۰	قد صنيخ الطعام ً	منخ
Y: 4	موف ما أغبت عني 'صوفة	11:49	رمى بثلاثين سهماً صنعة كيا	صنع
1: 47	أحد عبدًه بصُوف قفاه	ں ماصنعت،	ما أسو ً ما صنعت كوأبأم	
و°ك وصائك	صوك خذهذا عند أو"ل صَو	أسهم صبيعا	أنت أسوؤهم صبعاً وأب	
	£ - \r : \r	1	17 -10:019	
A: A.	حيب أصانتهم السنّنة '	م صبعاً مني	نعم مر صعت ً. أنت أنه	
• : To	محن على صِينَابة أمر		1:07+	

4: 177	صيص صيصت النخة	14: 54	المَيْثُعُ البَيْضُ	2
صيفتة يدر ٢٩:	صبغ رمی بثلاثیں سہماً ہِ	4:11	قد تصيّرتَ أباك	صير
		. E: EA+	تصيئر کلان أباه	
0:41	صب قد صاف السهم'	ر هذا الأمرع	ليت شعري ما صَيُّو	
PPY: V	قد أصاف الرجل'	· -	و صَيْره و صَيْرُه	
4:44	رجل مصيف		محن على صير امر	
	له بنون کمیفییون	-	,	
V: 284 1	صيق ما أنتن صِيقَ فَلان	صيارة امر	وصيور أمر ، ور	
9-7:459	الصيق		o — Ł : ٣0	

ضحك حاء فلان بالضَّحاك 1: 47 الضحك 0 - £ : Y7 وحل" صحتكة 0: 44 رجل"ضعكة A: AA ضعى هو الأضعى وهي الأضعى ٢٨٨: ٨ ضرب ضربه بالسف 1:177 ضرب عقه بالسف 7:14 إنه لكريم الضّر بنة 17:17 ضرسة من فضة 7:10 الفيرك 0 : YZ صرر أضر" ملان £ : Yo أضررتُ من فلان 9:107 أصر يعدو في الأرص T: 777 أضر" الماءُ مالحائط £: 1.4 قد أضر" بي 0: 1+Y ما بند "ا عا هذا شنا مع : ١٥ ما تنضر ال عليا جارية ١٩٤ : ٢ ن فسلاماً لذو تضرير على قرانه زو "ج ملان کریمه علی ضر" و تَسَخِير" و كَفِير م وصرار ١:٦ - ٢ ما عليك مني صر" ولا 'ضر" ولا كرك ولا تنضر ولا تضر أ ١٧:

11:10

ضأضاً منك ضنّضنتك وإن كان أشباً ضأن الضائن والضأن والضئين والصئين 7: 75 ضد صب الجلس وأضب 1:11 تسيندت العنز 7:04 في فلي عليك كضب 1:177 قد صب صدری علیك ١٦٧ : ٥ ضع ضَعَتُهُ 0:410 ضر الضي T: 740 ضبضب رجل نضباصب و ضبضب ٢٤٦:٥ ضع نافة صَعة و مُضَّيعة ﴿ ٣٠ ﴾ ٢ أصابتهم الضيع ُ A: A. ضين صيني فلان عن حاحتي 0 : A0 كسنة الرجل 7: 774 سِتت على فلان صبنة ٢٨٧: } على فلان ضبُّنة من عيال وصَبينة إ وكضبية 1 7: 77 صجح صبح" المجلس' وأضبع" 11:10 ضعم اصحم "البعير" 1:10 ضجع فلان حسن الصَّجْعة ع٠٥٠ ع

مر"ت بـا الصاجعةوالضجعاء ٢٦٧: ٩

أصابت فسلاما ضارورة وضرورة ضكع رجل كو كعة £ : 775 وضُرَّة وُمرٌ وَخَرٌّ وضرار خلع كَطْعُكُ مع فلان على " ٦:٧٨ ومع أضلع و صلع ملح ٢٠٠٤ ٣ 17-11:14 بُر*د مضلٌـّع صرع صرَعت الشس الغيبوية ٦٢: ٥ A: 17 **ضل**فع ضلفع'فلان رأسه 7:17 ضزن الضَّنزَن 14:44 ضلل ماله خل ! ۱۲۶: ۹ و ۱۸۹: ٥ الضزيان 14: VA وَ مُعُوا فِي وَادِي 'تَضَلَّلُ هم على خيرَن واحد مع فلات W: 14A 1:1.4 فلان يعطى ضل بن ضُل ٢٠ : ٣ صيزتُ مع فلان على ٧٠٧٨ و ٢٠١٠٨ ما يقول فلان إلا أعا ليلَ بأضا ليلَ صعب إنه لضعف العصا ١٤٤٢ ٨ ضعث كخشوا حديثهم £ : Y1 الانصلولة A: Y14 ضغن إن فلاماً لَضَغَنْ شرَّ ١٨١ ٧: ضاصل مكان خلكفيل و صلضلو صلا ضل **بی نای علیات صغینة و صغان** 17:177 صخر إن في فلان آخه خز َ قد صغن صدري عليك ١٦٧: ٤ رجل' 'صمّخز 7: 11 صفد رحل ضفيدد ٢٦٤ ٤ خيد قد صداً عليه ٧٨: ١٠ و ١٠:١٨٧ صفط العداوةمع الحنناكة خيومن الصداقة , خبر دهب دم فلان خماراً ١٦٠ : ١٢ مع الضَّماطة ٢٩٧: ١٠ – ١١ ناقة صامر وبعبر ضامر ١٩٥٠ ٣: الضَّعبط ٤: ١٣ و ٢٩٧: ١٢ صرز امرأة صمرز ورجهل ضرز وقع في صَمَّرَ رَهُ مُمَنَّكُو ۖ ١٨٤ ٥ الضَّفَّاطة والضَّفَّاطون ٢٠: ٥ - ٦ صفف صفقت العاز ٢:٥٦ الصبارز 7:114 أتتُهُ على صَفَف ذاك ٧٠: ١٢ صمر صَمَرَ الرحل ٢: ١٧٢ صن أعطيتُه المالَ بضمُّه وأصمنه وصمانه كوف النير و ضفئته ٧:١ 7: 20% صنن رجل ضفّن ۲٦٤ ؛ ٤

ضوی أضواه کمله ۹: ٤١٢	ضنأت من فلان ۱۰۲ ۸:۱۰۲	خنأ
ضع أضاع فلان ماله وضيَّعه ١٣:١٧	منك َصَنْوْكُ وإنْ كان أَشْبَ	
قد أضاع الرجلُ ، فهو 'مضيّع	A: Y•	
۹۱۶: ۱۱ هو بدار مَضْيَعة ومَضِيعة ۲۳۳۷:	قَبَعَ اللهُ كَنْأُهُ وَضِنْأُهُ ١٤٠ : ٥	
فيف قد ضاف السهم (مصيعه ۱۹۲) ه	الضَّنَّ والضَّنَّ ٢:١٤٠	
ضيف بيتن الضيافة ٣٢٧ : ع	ضنأت ماشية فلان ٢٤:٤ و ٨:١٧٧	
ضِيفُ النهر ٧:١	أضنأ الوجل' ١٠:٦٤	
ضيق هُواْيي ضِيق من معبشته و صَبْق	خنت ماشیة ملان ۲۶:۵ و ۱۷۷ : ۸	-
10: 461	'صر'تُ في الأكل ١٣٦: ٤	ضوز

العلياء

في الكرش طخارير منسَّم ٨٠٤٠٨	العلياء
طوأ طرأ علينا فلان ١:٦٧	طبب القوم أُطَدُّونَ ٢٨٠ : ٣
طرأت علينا طارئة من بني فلاث	أطبته ١٨٠٠ ،
o: o+)	قد طَلبِئْتَ بهذا الأمر ٢٠:٧
رجل طاري" وطار <i>ی.ه</i> ۲ : ۲	إن كنت ذا طِب عاطب لعبيك
طرب رجل مِطاراب وامرأة مطرابـــة	
¥ : 4£	۹:۲۸۰ طبع الطنباع ۲:۳٤۲
طرح طوح به من یده ۳:۵۲۲	إنه لكريم الطبيعةوالطباع ١٣ : ١٤
طوحت' بالحبر وطوحت' الحبرَ	د ۱۶: ۲
£ : 077	و ۱۶:۲۶ طبق أطبقت عليه الحتي
لا تكن حــــاو ً فتؤكل ولا مرأ	لقبت ٔ منه بنات ِ طَبَق ۲۲ : ۱۰
فتطرح ۲۰۵۰ ۲	نزلت بهم إحدىبناتطبق ٢٢: ١١
طرحم آلد الطر حم ٢٠٤٠٧	المتريت طاكِقاً من شاه ١٠: ١٠
طرر طررت النصل ۱۳: ۱۳	طعرب ما في الساء طِعْرِ بَهُ ١٦٨ : ٢
طرسم كلو مم الرجل ٢:١٧٢	طحرم ما في السباء طِحْرِ مَهُ ١٦٨ : ٧
طرعش اطرعش من مرضه ٧٩ . ٨	طحلب ما في السهاء طخلُبّة ١٦٨ : ٢
طرف طرفت عيناك عني ٣:٣٦٠	طعم أتتنا طحْمة منالناس ٥٠٥٠١
طرف إبلك ١٥٣ : ٤	طعمر طعمرُ تُ القرِيْبَة ١٧١: ٢
طرر السيف والسكين ٢٣٦ : ٧	طيعن مرت بكم الطحّالة والطَّيَّمُونَ ٣٢:
الطرّ قان ٢٨٩ : ١٢ - ١٣	£P
ما يدري أي طرفيهأطول ؟ • ٢٩٠٩	طخطخ طغطخ في ضعكه ٢٧: ١
مِطْرَف ومُطِيْرُف ٢٠٤ : ٧	طخرر زجل 'طغروز ۲:۷
إبل مطاريف * ٣٨٧ : ٧	في السياء كلخـّارير ْ من غيم ٨٠٤ : ٧

ما أطب طعيتَ ! ٢٧٤:٨ طرق أُطرَقُ الرحلُ ١:١٧٢ و ٥٠٥٠١ أ رحل ذو طعبة من السلطان ٢:٣٧٩ ما زال مطرقاً منذ اليوم ٧:٥٠١ إ قتلك اللـتن والطعيّم ٧٠٤٧٠ قد أطرقت الإبل ليلتها كلما ، مهى طعام طعيم وطعنوم ٢٤:٧ مطاريق 1: 475 طعن طعنه 1+:177 تطارقت علمنا الآخبار ٢٧٤ ت طغم كطفام من الباس A: A1 هؤلاء طارقة فلان ٢٤: ٥ طفس كطفتس الرحل ُ 15 : A بعير" أطرق' ومانة طرناء ٢٧٠ : ٣ طفف خذ من ولانماأطف لك ، واستطف رجل فيه طريقة ٢٧٠: ٥ في ثوبه طريقة من دم ٨:٣٦ كائت له كيلة 'طفّاها وطعّافاً **فلان على طَو يقة في الخير ، و ُطُو ْقَا** و طرَّ اق 9:101 كان لى الطُّفافوالطُّعاف ٢٨٧ : ٣ مان کلو تی و کلو تی ۷۷ : ۵ جاء بالقدم طنقان ٢:٣٣ قد طر ق الماءً' 7: VV أطففت' القدح ، وطعَّفته ٣٣ : ١٤ باتت الإملُ على طَرَف واحدة طفل طفيلت الشمس لغسوية ٧٢: ٣ طَفتًار اللتك ٢٧٤ في رمی نثلاثین سہماً طرقمۃ کیا۔ طلطل دمى الله فيلاماً بالطلاطل ، والطئلا طل والطئلا طلة والطُّلَمَالة 11:49 طرمح إن في فلان لطَّرُ مُحَالِبًة ٢٠٩١ والطُّلُطل ١١:٣٢ – ١٢ طلع ليس لهذا الكلام طلع ولا مطلع 1:102 2 صرهم قد الطركم ولا 'مطلع غيرَ ما قلت لك ٢٩ · ٧: ٤٠٣ طسأ أكل ملان حتى طسيء 11:33 7-0 طسم طستم أثراء الطألعة 11: 77 1: 177 طعثن امرأة طعائمية طلع قرن الحدي 7:14 1:1:3 طعم فلان حسن الطعمة طلع ناب البعير 7:1.5 7:006

 \	+T
طس طمّس أثره ١١:٢٧	طلف طلقت على السنين ٢٩ : ١
طبع ماعندك مطنبتع ٢:٤٤٦	دهب دم فلان طَلْمُفا وطليف
طل بنمي في الحوض من المــــاء طملة	ነም። ነግለ
10:4	طلق قـــد طَلَقَت المرأة وكَطَلَقت
صار الماءُ كَلِمَـٰكَةُ ٣:١٨	1+: 197
الطَّيْل ٢٧١ : ٨	ُطلِقَت المرأة .الطَّـُلُق ١٩٦ : ١١
طَمَلُتُ الْإِبِلَ ٤:٤	استطلق بطنه ٢:١٥٥
الإبل والخيل ٢٧٣: ٣	ذهب دم فلان طِلْقاً ١٦٠ : ١١
طَعْتُتْهِم الطامَّة ١٨١ : ٤	لسان د'لنّق 'طائق وذ'لَق 'طلتق
، طشم الْصُرَدْ ٣:٤٢١	1 Y: 4V0
طنأ طنأتُ من فلان ٨:١٠٢	إبلُ ۖ طَوَ الِقُ مُ ٣٨٨ : ١
ما زال ذاك طنته ٧٠ : ١٤	ليال ٍ طوالق ٣٨٨ : ٥
طهر الطنهرة والمُطنَّهُ رَةً ١١: ٨٧	طلل رأيت' طَلَلَ فــــلان من بعيد،
طور مشَّى فلان في طوَّار الدار ١٤٤ : ٥	وكَللاَلتَهُ ١٦٦ : ١ – ٢
داري عَلُو َارَ دارك 🐧 ١٤٤ : ٦	الطلئت بلادك ١٠: ٧٤٠
طوط الطنوط ١٧:٥٠	دهب دم ُ فلان 'طلا ٌ. و ُطل ٌ دمهُ
رجل' 'طوط' ، وكلاط' و'طوَّ اط	17: 17A
1:01	طلا على هذا الطعام 'طلاَوة وطِلاَ وة
طوف طاف َ الرحل' ٧:٤٩	
طول طال سنام البعير ٢٤٧٩ : ١	قد أطلبت طعامك ٢:٣٤٣
ما طَوَ النَّكَ يا دهو' إلا كلاَ ولا ،	طلى الطُّلُسُ والطُّلُبُ والطُّلُبُ والطُّلُا والطُّلُو وَ
وكما ولا ، وكذا ولا ٢٢٥ : ٥-٦	Y:0.Y
طويل بيّن الطول ٣٢٤ : ٦	طَلَى فلان ۳:۵۰۲
رأيت * مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	طبر ولان يعطى طامر بن طامر ٤:٧٢
£ : £04	ذهب ملانٌ في بناتُ طَايرِ ٥١٧ : ٦

فعب منه الأطيبان وبقي الأخبثان طوی انطوی عنا فلان ۱۹:۱۳۱ ۴۹۷ : ۲ سَنْيُ ۚ طِبْبَةَ ، وغلام طيبة ، وجادية مغى ملان لطيئه 7:477 مضى القوم' لطبّاتهم ٣٠٣٠: ٣ 0: 111 ولان في تلك الطنيّة ٤٠٤٠ ع طيب انتقينا طيبة الطعام ١٠٤٨٢ طير طار سام البعير 1: 444 استطار 17:01 هذا الطعام مَطَيَّبة لنعسى ، تحسنة الطنبرة والطنبرة o : Y ** 17: 688 لحسمي بئس ما كليروا بأنفسهم وتنطيروا قد أطاب الرجل'، و استطاب ٢:٥٠ 7:077

¥: £0	بتنا في طل فلان	ظلل			الظاء
"ظَلْبِية وَلَمْ	مالك عندي 'ظلامة ولا	طلم			ظأب هذا ظأ بي عالمة عالمن
7: 24	مظلمة		١	170	طاب عدا طابي
17:40	ت الظهأ والظيّاة	ظأ	1	٧٨	طاق طاق
	رجل طين وضنون و	طنن	١	190	ظأم هدا طأمي
	A : {Y			14	ظبظب ما بفلان ظبطاب
	أطهر فا ٧٠: ٧		Y	777	طبا 'طبتة السيف والسكين
0: 107	أقانا بعدما أطهرنا			274	ظرف ظريف بيتن الظرف
1+:10	سرنا في الظهيرة	1	1.	: ٤٨٥	قد أطرفت ُ بالرجل
_	ظهرت على الفرآن وأظ		٠,٠	بد ظرید	إنه كَلَقُ ظريبٍ ، وج
للىومن ظهر	عليه . وقرأته عن طهرة		(ر	كلالظريه	وإنه لعين الظريف،وَ
7-0:41	نلی ۲۵		11	-1.	وننس الظريف ٢٣٠ :
10: 44	قد اطهراته واطهرته		۲:	171	ظفر خلفرت الأرص
، وظهرك	صار ہلان إلى ظهر نه		بُرة	ے ظنا	ظفِرت عينه ، وفي عبد
	٩: ٧٠				1:404
1: 4.	ما لبيت فلان ظهَرَ وَ*		?:	11	۴۵۳ : ؛ عام ظفَر"
0:44.	إين خلير		رة	ر وأظنو	ظِفْرٌ وُظَفْرٍ وَأَظْفُوا
اه وظامسه	، أخذ عبد َ بظُوف قا	ظوم			7-7:701
	1: 1			وكلليذ	ظلف ذهب دم' ملان طلكفا
Y : •	الظيئة	الم			17:174

1:4	ما أغنيتَ عي عَبَكَة	عبك		_بن	الع	
7:3£ ·	ألقى عليك هلان عبَّالتَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عيل	. 11			
17: 140	تعبثلت علان عمله	عبلت عبلت	ا الشال ا ا	ن اليمين ود	عبــأت ذان	عأ
14: 60	إبل مُعَبِّهَا	عبل			1:104	
لا عنتسن	إن غفرتَ لي هذا الدنبَ	 عنب	7 : 41		إن في فلات	عبب
	1:177		1		د ۱۰٤ : ۳	
*: 174	اعتبت الطريق		0: 41	ſ	عبثوا حدبثه	عبث
1: {*1	لقاحوها بالعتبيق		ت شر" ،	عتبتيشر ار	وفتعوا في	عبثر
Y: {T!	العتبق أي	سی			وعَبَهَو *ثُوانَ	
	العواتك . عَمَّكَ عليه. العواتك . عَمَّكَ عليه	41-			العتبتيشران	
V: AL	1	-				عبد
T: YE4		عتم	1: 140	دوه	عتبتد في ع	
7:14	جمل عبتوم مشاده دارد		والعُبُوديّة	ن العُبُودة	عبــد بيتر	
	المرأة "عثة				17: 771	
A : 1A	العثثة	i	، وعَنْدَاتُهُ	حل إعباداً	أعبدت الر	
A: £75	َعْشَرَ فِي المشي		10:574			
9: 578	عثر على الش <i>يء</i>		٧٢: ٥			
' وعَثَارة شر	وقعوا في عاثور شر"	1	7:1		عبئر النهر	ME.
	17: 47		لسانه وكعيش	و ولات	يَعَتْ عَ	J -
1:14	لمجبوت يده على عَشْـل	عثر			£:٣19	
	و ۱۹۱ : ۲		رؤيا ۲۱۹ : ٥			
1:14	انجبوت يده على عَثْـُه		۳۱۹: ۵-۲			
	و ۱۹۱ : ۲		عبعب ۲۱ ۳			
: Tr	حمل على العدو" فعثتم		۸: ۲۲		ب میں ۔۔ نوکت م	
	• •	i ·	• • • •		ي عبيق به	

7: 7+1	عجلط الهج لبط	1
£:1· _	عجم عحم الذ	إن لم أكن صَنَعاً فإني أعتنم
الرجل' ٤٦: ٥	عجن قد أُعجَز	15: 144
د" فلاناً ۲۳: ۸	عدد الحتى تعا	جل عيثوم ٢٤٩ : ٣
7: 117	ماءٌ عد	عجب عجب الذب
غلان الأرض ٢:٣٢	عدس عدَسَتُ إ	يا لِلْعَجِيبَةِ ! ١٢: ١٤
البلاد ۲:۲۷		إن هذا ليا عجبًا. ١٩٥٠ ٧
ن يرأيه في المسألة ٩٣ : ١	-	عجع مر"ت بنا العجاجة ٢٦٧ : ١٠
-	عد <i>ف</i> ما ذق ت' ا	عبر عَجَرَ بِعبِيرِ ويعبِرُ ١:٤٠٢
يرا سرد الباس ۲:۸۱		رجل أعجتر وامرأة عجراء ٢:٤٠٢
	قَد عَدَل	کیس أعجر ' ۳: ٤٠٢
•	عدل المعدلة و	اعتجر بإزاره ۹:٤٠٨
لتى و'عدالتيات ٣:٣٦٢	-	جاء فلان بعُنجَره ونجِرَه ١٤ ٥ : ٦
-	الأعدال	عجرد جاء الرجل مُعَجَّرِداً ٢:٧١
	ارستان عدم أُعدَمَ ا	عجرف إن في فلان لعَمَجرَ مِيَّة ٢:١٠٤
آ الرجل ُ بالبد مع: ٦: ٦		عجرم جاء فلان بالعَجَارِم والبَجَــادِم
	عدل عد عد ا إبل عواد	A: YoY
,		عجز امرأة عجوز ١٠٨٩
		هو بدار مَعْجَزةُ ومَعْجِزةُ ٣٣٧: ٥ أُ
نهر ۲ و عد وقه ۲ و عد وته		عجس جثنك معــد عَجْس من اللبل،
	4:1	وعِجْس ١٢:٥-٦
	عَدُّوَّهٔ ا	عجَسني فلان عن حاجي ٢:٨٥
-	'عدَوَاء	لا آتيك سَجِيسَ عُجَاسِ ٢:١٠٩
الله ۷۷:۵و۱۲۱		عجل امرأه عَجُول ٢:٨٩
4: 148 ×	عَذَبَهُ ۗ ا	إبل مَعَاجِيلٌ ١٠٤٢٠

عرد َعرَ ذ من الناس ٨:٨١	ما في الماء عَذَ بَهُ * ٢: ١٧٤ *
عرزل ألثى عليك ملان عرازاله ٢:٦٤ ٣	عَدْرُوبِ وَعَدْبُ ٢: ١٦٤
عوس نحویس به 🕺 ۸:۲۲	أماب مي عداب عذا بين ٢٠٥٠ ١
عَرَيْسَت الْكِيلابِ ٢٤٩ : ١	عدر الإعدار ٢٩: ٨ و ٢٩٤: ١٠٧
الإعراس ٣٩: ٨ و ٤٩٣: ٦	و ۱۹۳۳ و
عرص بتنا في عَرَّصَة فلان ٧:٤٥	عَذَيوة المرأة ٢٠: ١٥
عرص أعرص لك ظي عار مه ٣٧٧: ٣	العدائر ١١:٢٠
تعر"ض ملان ّي الجبلَ ٣٧٧: ٥	عذف ما ذفت اليوم َ عَذُوفاً ٢:٧
سقاء خبيث العير ص ٧:٣٧٧ : ٧	مَم عُذَاف ١١:٣٤
فلان طيب العرص ، وُحبيث العرص	عذلج هذا غذاء مُعَـذ لتج ٢٨ : ٥
A : 444	عرب كوبت معدته ١١:٥٠١
شتر عواضة ۲۷۷ : ۹	معدة كرية ٢٠٥٠١
خْذْ فِي ذَاكُ العارص ٢٧٧ : ١٠	أعرب فلان في منطقه ، وقال عَرَبًا
العاديص والعوارض ١٣٠:٢٧ ـــ١٢	7:43.0664:6
فلانةً مصقولة العوارص ٣٧٧: ١٣	أعربَ الرجلُ ٢٤٣ : ٨
ا'ستُعْمَيل فبالان عَلَى العَرُوض	أعرب القوم ُ ٢:٤٤٣
1: 444	قد عَربِ الساءُ . وماء عَرَبُ
بضعت ْ عِرْصَ فلان ٢٧٨ : ١١	٧ : ٤٤٣
وضعت فلانة مـــــلانًا عن 'معـّـارَضة	رجل ميه غر ُوبيت وأعرابية ٣١٣،٩
7: TYA	يعثر ب عن علان لسانه و يعتر ّب
العيو آص ٤:٣٧٨	£: ٣14
قد أعر ص الرجل' في الطريق ، و عَر َ ض	عرتن جله مُعَرَ "تن ٢٦٩
4:414	العَـرَ 'تَنْ ٢٦٩ : ٧
عرضت الحشبة علىالباب ٣١٩: ١٠	عرج العَراج ١:٢٦٨
هذا مالاتعرص عَرَّضُه ٥١٩:٨-٩	الفُرْجُونَ ٢٣٤: ٤

	144
إن فلانا لذو 'عرَّ أم و ُعرَّ أمـــة على	تعر"ضت معروفكم ١١:٤٥٧ أ
قِرْنه ١٠٢٠: ١٠	عرفت ذلك في مِعْراضِ قوله
عرن عُرَّانت' الناقة 👚 🐧 🗚	وتعريض قوله ٨٠٤٥٧
العِرَان ٩:٤٩٠	إن في فلان لَعَمُر ْ ضِيَّهُ ١٠٤ : ٤
العَرَانَ . عَرِنَ البِعِيرُ * ٧٠ ؛ ٢	دجــل عرّضٌ وعرّضي
العَرين ٢١٤ : ٦	و عراضي " ١:٥٤
العِرِثَة ٧ : ٧	إنه لتيكشي العير "ضنّة والعير "ضنّى
حلا معرون ۸:۲۲۹	وَالْعُرْ ضِيَّةَ مَاهُ : ٢
لم أعرِث ولم أضربه ٤٠٤٨٩ : ١	عرف مَا عَرَفَ عِرْ فِي ومعرفتي وعرفاني
عرو ٔ من الناس ، وأعواء ٨١ : ٥ .	
عرا العُرُواء ٢٠٠٠	اعرورف الديك ' ١٠١٨٠
مرزة بعُرُّوة من شجر ١٩: ١٩	عرفز قد اعرنفز الرحلُ ٣:٩٦ أ
بتنا في عَرَى ملان ه ۽ ۽ ۽	عرق عَرَقْتُ العطمَ ٣:٩٤
عرى أعربتك من نخلي واحدة ١٤١: ١	
استعرَى الناس' و كل وجه يطلبون	•
الرطبَ ١:٤٣٩	إنه لكريم العير"ق ١٠٤٥٨
العَرَ ادِ والعَرَ يَاةُ ١٤١:٥ و ٤٣٩ :	مـــا أكثر عِرْقَ إبلك وغنمك
£ — Y	F03: 11
عريتُه محلة ونخلات يأكلبن ٣٩٩ :	إن بعنىك لقير قامن كبَّن ١٣:٤٥٦
o — £	باتت الإبل' على عَرَقة واحـــدة
عزب قوم عزيب . وتعنز بوا عن الحي"	10: 70
1-:177	خطب الأمير' ممازال على عِرَاق
عزز العنز العَزْ وز ٤٤٧٠٥	واحد ١٣:١٢
عزم مالك عرم ، ولا عزيم ولا	ولان على عراق بي الخي <i>و</i> ١٠١: ٩
معزم ولا مَعنزَم ولا معزمان	عرم عَرَ مَتُ الْعَظْمَ ١٠٩٤
7-1:70	عَوْمَن وَاللَّهُ أَ

العشوة والعشوة والعشدوة عزه رجل عزكماة وعنزكموك وامرأة 11:197 عزهوة وعرهاة ٢:١٨٣ أعشي و'عشو' A: £11 عسب كسبب ومُعسُوب ومُعسُب ١٠١٦٤ عشى أتبت ُ فلاماً عَشَيًّا £: Y* 7: 771 عسبر العسيبار عشئة وتمشتابا 9: 141 عسر لا تتعسر أخاك . وقد عَسَر َه عصب قد عصب الربق 0:1.9 11:017 عَصَنَتُ الْإِبْلُ ۗ بِالمَاءُ 0:YE7 عَسرَت الحاحة' 17:011 العَصَبُ من الدواب" ٢:٤٠٠ عَسَرت الناقة ' 1:075 خنقه حتى لفظ عَصْبِه ٢٠٩٤ ٨ عسس العش 4:90 عصد عصد الرحل ُ 1: 11 عسف أعسفت البلدةَ والأمرَ ٢:٣١٧ عمر هؤلاء عَمَّہ 'كَ F: 129 عسق عَسقَ به أُتلتُ فلاياً عَمْراً ٧٣: ٥ A: 77 فام عن عصر ، وما نام عن عصر ، عَسكَ به A : 33 وجاء عن عصر ، ولم يأت عن عصر عسل رجل"عاسل" 7: 777 4 - A: 1 Yo خرج فلان یَعْسیم ویعتسم ۲۷: ۸ صار فلان إلى عَصَم وعَصْرَته عسن أنت على أعسان من أبيك ١١: ٥ و'عصہ کته A : Y. عشہ ہؤلاءعشیرۃ فلان ہے: یا عصب خرج فلان يعصف ، ويعتصب عشش نخلة عشةونكالات عشات وعشاش V: 7V 9-1:574 عصا عصمون بالعصا وه : ٨ و ١٧٢ :٢ عش عشن ملان بوأيه في المألة ، واعتشن هذا لك منى على طرف العصا ٢١: ١١ ولان يعتصى على العصاءو قد اعتصبت

على العصا ١١٠ - ١٠ - ١١ - ١١ العواصي والعاصي ٢٤٥ - ٨ - ١

عضب الأعضب من الرجال ٤٥٨ : ١٠

عشا أقاما عَشْرة" عند و ُجُوبِ الشهس،

0-1:107

وبعد عَشُوة وبعــد ما أعشننا

•	•	
عطى أللهم أعطنا أفضل ما نحن ــاثلوك ،	العضيد والعيضدان والأعضدة ا	عضد
وأعطنا أفضل ما أنت معطينا ٩ ٥٥ :	Y : {TY	
r — 1	سيف مِعْضَه ، ومِعْضاد ۲۸ : ۳	
عظب عظبت يده من الرَّحى ٩٠ : ١٢	اُبُورُدُ مُعَاضًد ٢٠ : ٩	
عاظبت'على الشيء ١٤:٨٠	قد اعتضدته ۱۵:۸۹	
عظم العَظمة والعطَّمة ٢٨٦: •	، ما دقت ُ اليومَ عَضَاصًا γ: ه	عضعر
حقوت'حقرة إلى كظَّبَـــة الدراع	إِنْ وَلَامًا لَعِضْ شَرِيًّ ١٨١ : ٦	
o : £7£	العضة والعَضُوات والعضاء ١٤٥:	عضه
عظيم بيتن العِطَّم ٢٢٤ . ٨	ŧ — *	
تُنتح عن عَظم الطريق وعطم	العيض والعضو ١٦٠ : ٩	
1 - : 341	الأعضاء ١١:١٦٠	
عظا ما أدري ما عظاك عن ٢٥٥٠: ١		
٦: ٢٥٥ ! قا مله (ما م	تتنعت أعضاء عضواً عضواً،	
عفت عَفَت ولان العطم ٢٠٠٧ : ١٢	و ُعَضْواً 'عضْواً ٢:٢٨٨	
عفر 'عفرت السوق' ١:٣	العُطْن ١١:٥٠	عطب
بقي فلان العاء (ع٠٠ ، ٩	رجل مِعْطار ، وامرأة مِعْطارة	عطر
أتشَّمه و عمرة النظ وعمره	9: 78	
وعمُولَة ١٣٠٣٨٨	, عَطَسَتُ بِالرَّجِلِ اللَّبْحِيمُ 11: 11	عطس
ما يأتينا فلان إلاَّ عن عَفْرٍ ، وبعد	، بت العطش ١٣:٣٥	عطش
عمر ٦:٢٣٥ عمر	و عطفت عليه الحديث ٩:٩	عطف
امر"ة تعفير" ١ ٢٣٦	امرأة " عطال وناقة عطل ٢٨٤ :	عطل
وقدوا في عادوز شر" ٢٢: ١٢	1 9	
ىفش الديك عشر كِنَّهُ ١٨٠ : ٣	قوس عطل وبيرعطل ٢٨٥ : ١٣	
عفضج رحل عِمْضج ٢:٢	عَطَنْتُ الأَدِيمِ ١٠١٠ ٢	عطن
- فط ماله عافظه ١٦:٢٠	أديم معطون ٢:١٠١	-
(17)	(**	
· · •		

0:410	عترب أتتني عقارب ملان	1 1 : 77	عقا أثو'ه	عقا
٥:٥	عقل عَقَـل في الجبل	لعقو ۲:۱۲۰	أعطيتُه المالَ عفواً، وبا	
1:144	قد عَقَل الطل"	وكعثوكتها ,	أخذت عِنْوهَ القِدْرِ ،	
o: 777	عاقل بيتن العقل	در وعقوها إ	ونمفشوكتها وكعفاوة الق	
Y : A+	صار هلان إلى معقيله	•	7-7:74	
T: T+7	المتعثلة والعقشل		العَقَتُبُ من الدوابُ	عقب
4: 11.	ىعير أعقل' وناقة عقلاء'	'عقبی أمرك	انظر في عاقمة أمرك ، و	
11: 11.	اعتقلَ علان ومحمّه	9:40	وعقبانه	
1: £11	اعتقل الشاة	ا وكذا ،	كان 'عثبان' أمرك كذ	
1: 111	مَعْقَلُهُ	4: 747	وعاقبة أمرك	
10: 19	قد اعتقلته		أتيتُك في 'عقبان الشهر	
اع ۹۰:۳	إن لقلان 'عثالة في الصر	: ۲۸۳	وعاقبته وكقيبه وكخثبه	
ع عني المشي	سَفِفت عَنُولاً لِقط		11-1-	
	ጓ : ይቀም	11:50	مرونا بعقدة من شجر	
1:197	عقم 'عقيمت المرأة وكقيمت	17:47	عقير الوجل'	
	عقا بتما في عَشَا هلان ، وُعَثَّم	1 8 : 195	عَقْنَ كَى لَمْمَ !	
ی ولا مراً	لا تڪن حلواً فتُشمُّ	1 1: 244	'عقر' الموأفِ	
ኘ: ●+٣	متعُعْقَى	1 7: 74Y	ُعِثْرُ الحوصِ	
£ : 19A	→ · ·	w: 79 V	'عقش' النار ِ	
r: 1.	عكد تحكدة اللسان		مُعَدِّرُ الحُوبِ	
w: 1.	عكر عكرة اللسان		العاقر من الرمال	
AFY: 1	العَكَرَة		العمقاد	
ም : 	عكس إبل" معكوسة			
o:۲٦٧ শ্	قد عَكَسْتُ الشيءَ علم		ما لفلان حيوان و لا عَقَــَا	
A: 9	عكك عككت عليه الحدبث	1+2794	آخر حهم من تعقر _، دارهم	

علك الخلكي عبينك ٨٠٨	إبل"معكوكة ٢٩٧ : ٣
إنك لتَعَالَكُ عَلِي ۗ الأرْمُ ٢٩٥ : ١٩	قد عَكَّكُتُ النِيءَ عليك ٢٦٧: }
علكس هو في معلمنكس الوادي	عكل عكم لمي فلان عن حاجبي ٢:٨٥
ولمعالمة كرس أ ١:٣٩٥	عكل فلان برأيه في المسألة ٢:٩٣
على جل عَلَيْكُمْ وْعَلَيْكُوم ١:١٨٩	عكلط العُكلِط
علل عِنْ تتخطيبُ ، وعنْ تخطب	عـكم الأعكام ٢٣٣: إ
11.119	عكا 'عكمُوة اللسان ؛ وعكوة الذب
ما يقول علان إلا عا لين بأض ليل	£-#:1•
۷:۲۱۹	قد عَكُواتْ العِيمَامَةُ عَلَى رَأْسِ
الاعلولة ٢١٩ . ٨	V: Y+Y
	عكمي الوجل ' ١٩: ١٩
علم قد كان ولوتم. ١٧٥: ١٤ علا علا علوً وعلاء ٢٩١: ٧ ـــ ٨	علب قد عَلْبَى الرجلُ ٣:٢٨٢
ملان عليان الصوت ، وعلبان	امرأة معلمية ٢٨٢ : ٥
مره مِسْيَات عَلَوْكِ ، وَعَبْنِانَ ۱۹۸ : ه	علبط العُلَبِطِ ٢٠١:٥-٣
	ناقة علبيطة ١٠٤٧: ١٠٠٧
دقة ِ لمَين و عَلَيْـة ، وجِن عِلمُـيان ا	مر"ت بنا العُلْمَبِطة ٢٠٧، ٩:٢
وعلي مناه الم	علث عَلَــُثوا حديثهم ٢١: •
عاود رحل عالو د ووتر عود ۴۲۳ ب ۷	تَعَلَّنْت نسي ٩٧: ٥
فلعنة عبودة، ١٤٤٩ ، ١	علج عالجنتُ الرجلَ ٢:٤٤
على رميت ه من عبى لرحل ٢:٤٧٥ ٢	علس ما دقتُ اليومَ عَلُوساً ٢: ٤
أخدت الثوب من عَلَمَهُ ﴿ ١٤: ٣	علط امرأة علط، وناقة علط ٢٨٤:
عمت إن في فلان لَعَمْنَيَّة ٢:١٠١	1 1
عبد مد عبدت عبد ال	قوس معلط ، وبشر علط ۲۸۵: ۱-۳
عر هؤلاء عدوه فسالان ، و عمیرته	علفت إن بي ملان لَعِلْفَتْ بِيَّةَ ٢:٩١
T: TE	علق على فلان عِلْـنَّة كَرِش ٢: ٢

عنش كَنْتُسَ فلان برأيه في المسألة،واعتنش	معشراً وشباياً! ٢٦٨: ٥ – ٦
۲:۹۳	العيمتاوة ٢:٠١
عنق خَرَب عنقه بالسيف ١٧٢: ٦	عم عمُّ بيِّن العُمومة ٢٩٢١ . ٨
قد اعتنقتُ ١٤: ٨٩	ولان حسن العبة ٥٠٥:٥
عنك جثتك بعد عَنْكُ مِن اللَّيل ١٢: ٥	إن في فلان لَعُمُيَّة ١٠٤ ؛ ١
عس شاركت ملاناً في المال والنجارة	ما في عامَّة الأمير ولا سامَّته مثل
شركة عنمان ۲۶۶،۳ العنتانة والعكنّـان ۲۰۰،۶	ولان ۱۵۱ : ۸
ما في السباء عَنانة ١٦٨ . ٨	عن قد أعن القوم ' ١٠٣٤٥
ما في السهاء عناك أخذ الرجل من الكلام في كل عن"	عما العَشَاهُ الأمرُ ١٩٨٠: ٤
اعد الرجل من الحمرم في الل عن	
م. ۲۰ م خرجت ٔ في عَن" وأحد	
أعطيته داك عين 'عنّة ٢٠٤٤ ٩	•
عنا عنْو من الناس وأعناء ١٤: ٤	مرها صَحِيَّةً 'همَيَّ" ، وأهمى أ
اَللهم عَنمَا لِكُ أَنفِي ، وَعَنمَالِكُ وجبي	14.11:10
1:011	عن رميت به من عن يين الرحل ، ومن
عى ما أدري ما معى كلامك ، و مَعْنَيْهُ	عن شماله ۲: ٤٧٥
ومعناته ۲۳:۵	عنبو عَسْبَرَة الشَّنَّاء ١٣: ١٣ و ٨٨: ١٣
عهد تعاهدت الحتى فلاناً ، وتُعَهَّدته	عنت إن في ملان لَعُنْمَتِيَّة ١٠٤ : ٤
14 (4:44	عنج عَمَج عنج
عهن العتواهن ۲:٤۲٦	اعنج واعنُج رأسَ ناقتــك
عود أعدتُ عليه الحديث ٩:٩	1:418
عور أعورِك الصيدُ عاد مِه ١٠٣: ٥	عنجه إن في ملان لتعسمها بية ، و عنصهبية
قد أعوكرَ العدو عاجمل عليه ٢:١٠٣	7:319#:1.8
في ثوبه عَوَّار" وعُوَّار وعِوَّار	عند مالك من داك عند د
¥ : Y£T	ونز اعتنز عنا ملان ١٥٠ : ٤ م

عضته وعوضته	عوض
اعتاطت عيوك عامين لا	عوط
إنه لحسن العوف في إبلا	عوف
رجل" 'ءو ٔق"	
عاقمي فلان عن حاجتي	
عاقه عن فلك كو°ق″،و	
وعائق	
حد هذا عند أو"ل عو"	عوك
عِيلَ ، ما عَالَهُ !	عول
أصابهم عام	عوم
أعمنا عند بى فلان	·
اعتامَه الأمر ُ	
نخل 'معتاوم و مُعـَو ّم	
	عون
,	
V: Y+Y	
	اعتاطت عيوك عامين لا إنه لحسن العوف في إبله رجل" 'عو"ق" وجائق فلان عن حاجتي عاقبي فلان عن خالة أصابهم عام أصابهم عام أصابهم عام عام عام عام عام تنه لان عقلة فلان عقلة أعد ولان عائلة ، ولا إعانة ٣.٥ أعاد اللام أعاد اللام أعد اللام أعد ولان عائلة ، ولا إعانة ٣.٥ أعاد اللام أعد اللام أعد اللام أعد اللام أعد الله عام البلاد أعد تحو"بية العياما

غذرم ماء غنڌ'رَ مُ	الغسسين
غذی غَذَی عَدْی بوله غرب قد أغرب الرجل' ۱: ۱: ۳ ۳ الغرَبَ ، واستُنشیء الغـــربُ ۴: ۱: ۲۲ استغرب ملان في ضحکه ۲: ۲۷	غبب غب" اللحم وأغب" ۱:۸۱ غبر سنة عبراه عبدی غنس ۱:۹۰ عبدی غنس اللیل وأغبس ۲:۱۰۹ لا آتیك ما غبا عبیس ۲:۱۰۹
استفرب على فلان غضّه ١٠٠٣ (٣٠: ١٠ ما عندنا 'مفتر"نة خبر حعــــــل القوم' حــولهم على غواربهم	عبط أغبطت عليه الحثى ١٢: ٣٩٤ مناء مُعْمِطة ١٣٠: ٣٩٤ غيف العباغِب. العبَّعْب ٢٢٢ ٩:
۲: ٤٦٧ غرث بت الغررث ۲: ۳۵ غرد غررث العلم ۸: ۹ وندت فلانة ثلاثة أولاد على غرار	عن غَين هلان ثوبه ۱۳: ؟ غفر وكرد الرجل حياص عَتْمَم ۱: ۱۱: ۱۱ عث غث اللعم وأغث ۱: ۸ عند عث فلان كلامه ۱۲: ۷۰ تركت بي هلان يتكنفون بالنشاث
واحد غرص إني لتغرض مى فلان. إني لتغرض إى فلان. قد عر ضن الى حديثك. ما أشد عَرَضي إليك 1 ٣٣٥: ٣ – ٥	۳: ٤٧٨ تغشت الشاة ۱۲۸ ه. ٩ : ١٢ عثر جود عشر والناس ١٠٩٠ : ٣ عشر عشر الناس ١٠: ٣ عشر عديرة المرأة ميرة
غرف عَرَّ فَة وغُرُّ فَة عَرْ فَق ٣ : ٧ عَلَى فَق بَنْ لَبَ غَرْ فَقَــة من لَبَنْ عَرْ فَقَــة من لَبَنْ ١ : ٩٨ غرل عام أغرل أول ٢ : ٢ غر مَى والله إلى ٢ : ٢ غر مَى والله إلى ٢ : ٢ عَرْ مَى والله إلى ١ عَرْ مَى والله إلى الله الله ١ عَرْ مَى والله إلى الله الله الله الله الله الله الله ال	العد ثر ۱۲: ۲۰ في توبه عديرة من دم ۱۳: ۲۰ عدق عد عد تى وعيد تى ۱۳: ٤ عد عديثة وعداي ۱۸۵: ۹ حشت فلانا لدى غدوة مع الباس

	• • •	•		
قد عَفِرَ الثوبُ وأغنر ٢٨٩ : ٩	غفر	7: 77	جاء فلان بالف _{َر} ُو	
غفرت' المتاعَ في الغيفارة ﴿ وَ * وَ	1	77: o	قد عَ _{رِ} يَ فلان بغلان	
اللهم اغفر لمَّا أفضل ما محن سائلوك	1	زک ۲:۱۰٤	كمغزك ومغنزك ونمغ	غزل
1:019	,		و ۲۲: ۱۸۳ ع	
اصبغ ثوبك أسودً هإنه الخفر ُ للوسخ	t	V : YT	غارلَ المرأةَ	
1. : 444		11:14	أتيته غزالة الضحى	
المفاهير . 'مغمور' ومِمغر ٢٠٠ : ١			, خَسَسْتُ علامًا على الأه	
للغافور والمغافار وتمعلقن ومعافش			غسَق الليل' وأغسق	
14:4.4			م حل 'غسّلة وتغسير	
أخرجت عَنْمَا الطعاء ِ . وقد أعنى			و َغْسَلَةً }	
الطعام' ۱۱:۱۷۹				غسم
رجل َ عَلَيْةَ ، و عَلَيْةَ ﴿ ١٩٦ : ٤	علب	A : A£	عساً الليل' و'غسى	
هذا سير ُغلا لِب ٢٣٩ : ٩		7 : AL	ات کیس و عسی	
قد َغلِت في حسانه ٢٤: ٢٩٥	علت		عَسِيَ اللَّيلُ ۚ	
َعلیثُ به ۸:۲٦			قد غصِب عليه ٧٨ : ٩	عضب
تغَلَّتُ فسي ٧:٩٧			رجل َغضُبَّة و عضُبُّة	
قد غلط يي حسبه ١٥: ٧٩٥	غلط		إنه لنتعضوب البعثر	
مبه عليك غلطة وعلظة وعلظة			قد 'غضِبَ جلده	
W: YE1		11: 17	الغنضيض	غضص
عام ُ عَلْفَق ٢: ٣	علعق	٤-٣:٤	عَضَّةً مَعْوَةً ٣٣	
في قلمي عليك عِن ١٤: ١٦٧	غلل	7:31	عامٌ أعصف '، وعاضف	عض
به 'غلـّة من العطش ٢٢٦ : ٩		7 : Va	عضّـني فلا ن عن حاحني	غصن
الغِلاَلة ٢٨٧: ٥			سماء 'مغضِنة "	
الإغلال ٢٧٩: ٤		4 : 48	عضًا الليل' ، وأغضى	غصا
أغبت ٣:٢٧٩		Y: AŁ	غطـَش الليل' وأغطش	غطش

-1	1A —
غَن َ غَمَنْتُ الْأَدْيَمَ ﴿ ٢:١٠١	أغلت 'بالمالي ٨: ٢٧٨
أديم مغبون ١٠١ : ٧	أعل"القَصَّــابْ والحرار اللحم في ا
غما خَمَـّا والله ! ٢٠:٧	
غمى قد 'غمييَ على الرجل ، فهو مَغْمِي"	عم عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عليــــه ، وأغمي على الرجل ، فهو	1:771
مُعْمَىً عليه ٢ – ٧	غلا 'غلو اء الشياب ٢:٢٠٠
فلان في ^غمَـيَات الموت ٣:١٠٣	غير الغنيتر ٩٠:٥٠
غنج امرأة 'عنْبُع وحادية غنج َ، وأغناج	في قلى عليك غمر ١:١٦٧
*: YA £	قد غمر صدري عليك ١٦٧ : ٣
قد عَمْجَتْ ٣:٧٨٦	هلان نِّي مُعْمَرات الموت ٢:١٠٣ ٣
عم كان 'غنْـك أن تغلت من الشر ،	أديم مَفْ ور و عَمِيرِ ١٩١ : ٦
و ُغنتاماكِ ٢٧: ٥	عنز دجل ٌ عَمَوْ ٌ ، وقوم أغماز ٣٠٣٥٦
غى قد أغنى الله' فلاناً حتى غني ده٤٠٠ ٧	عَمِنِ اللَّحِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْ
أدام الله 'عنْبِيتَكَ ، وْغَنْبِ اللَّهُ	غيص غيص الماء ٧٧ : . و ١٠١٢: ١
وغَمَّاك ١: ٤٤٩	-
الفَيني والفناء ٢: ٤٤٩	غمص ما أخذي 'غمص ، ولا 'غماض ، في
إِنَّ عَنبِيتَ عن القوم فيا افتقرت	ليلتي هده ١٠: ٣٠٠
إليهم ٩:٢٢٤	سيف عامص ٢:٢٨
عور غارهم العيث ٣:٣٦٩	عق الممئق ٧٠٤٣٥
أرض مُعِيرة ومَغْيُورة ٢:٣٧٠	عل غلت الأديم عل ١٠١٠
أخذ ملانَ الغِيترَ من أخيه والغيورَ	أديم مَعْمُولُ وَعَمِيلُ ٧:١٠١
y : #V•	7:1919
قد اغتار من أخيه ٢٧٠ : ٨	غم غِمامُ المعيو وغِمَامته ٧٤: ١٧
قد غار القوم' وأغاروا ٢:٣٤٥	اعتبت بهدا الأمر والعبيت
سرة في الغائرة ١١:١٥	A : YFE
-	•

أغار فلان إلى بني فلان إغارة ٢٥٤: ٤ | غير فعب فلان في بنات عَيْر ١٧٠: ٧ أغرتُ الحبل ١٩٠١،٩ جاء ملان بينات غيره ١٤٠٠ ا غوط الغُوطة والنَّويطة ١٠:١٤٠ رجل عُور من قوم عُفُر ومن غوى هو في عَوْابة ، وقد عَوْي عَيْاً قوم غِيرِ ١:١٥٠ ٢-٢ فلان لا يتغشر على النساء ١٠٤٤: ١ و عنو آلة **T**: Y2Y ٨: ٢٨ عس فعل ذاك يي عنستان شابه ، غذاء نمغوي غيب امرأة مغيبة ومُغيب ٢٠٨٠ : ٥ و َعنستاته ١٠١٨٢ : ١ غيث هذه أرض مغيوثة ومفيئة و'مغاثة . ' غيظ ما أغيظهم على" ، وإلي" ١٤: ٥١٩ : ١٤ أغاثها المطر. قد غِيثَت ٣٦٩: غيم عامت الإبل ، وإن بها لغيُّما 1: 14 7-1 ١٣:٨٠ عامَ الرحلُ ! T: 4A غثر غثرة من الناس دخلتُ في غيثرة الناس ٤٨٦ : ٧ غين عانت نفسي T: 4Y غد شاب عاد وشابة غادة ، وأغيد غيى ما في السماء عباية ١٦٨ : ٧ الغسيامة والغتياى وغداء ١٠٤٧١ - ٤ ٤:١٠٥

م حِثْثُكُ بعد متخمة من الليل ٧:١٢ أوسيم على الرجل ٧٢: ١٣ فَحَمُّوا عَنَكُ مِنَ اللَّهِلُ ، وأَنْحِمُوا يما مَحْ قدرَك Y : YY الفتحا والفحا A: VY عرفت' ذلك في مَحْوَكي قوله ، و محرَّاء قوله ٧٠٤٥٧ ما أدرى ما فتحوى كلامك ٧٣ : ٦ لم أزل أختعر فلامًا حتى طعنتُ في فحواه 0 : TTT Y: Y2 فيغذ الفكغذ فتل مُثَلَّتُ الحَبِلُ ١٠١٦٦ | قدر فدرتُ له مدرة من لحم ٧ : ٨ - ٩ T: Y-1 فعًا عدا فلان حتى أفئًا ١٠:٩٨ أ قدم رجلُ فدم 0:100 فتج عدا فلان حتى أ فتبح ، وأفتج عليه فنذ رجل مَدّ Y : YYY مرث أمرثتُ الجُلَّة والكرُّسُ ١٤٤٥ ﴿ أمرثت ْ القومَ 9: 660 ا فرج رجل ٌ 'فر'ح J: YAO إ مرح رجل فرح ومَر ُح 1:177 فحش أمحش فلان في منطقه ، وفَعَشَى ﴿ 9:42 , فرد فَرَدَ فلان من القوم 9:4. دار^د ماردة T: £14 ١٢: ٢٨ ورد أمررت رأمه بالسيف ١١: ٤٦٠

فأل هذا الفأل الصالح . تفاءلت ٢٣٢٦ فأم فتام من الناس و ُفيوم ١٢:٨٠ فتت فتنت وفكوت ٩:٤٢ فتم باب 'نشم ۱۰۱۰ و ۲۸۶۰۵ قارورة 'فتتْح ٢: ٢٨ فتق قد أُفتتنَ السحابُ ٦:١٠٥ قد أمتق القوم' في مالهم ٢:١٠٥ متكر لقيت من الفشكرين والفَتَكُوبِنَ والفُتَكُوبِنَ T: 19V فتى فتى بيِّن العَمَنَاء والعُمَنُوءُ ٢:٣٢١ | عدفد الفُدَ فد

فجر أَسْجِرْنَا ٧٣: ٧ و ١٥: ٥ و

14:44

4: 40

محص فيحكص ملان

فحق تفيحق فلان في كلامه

فَجَر عليك فلان كذبًا ، وانتجر

أفر" المبر" للارثناء مضلت فرط ساعة ، ولم أو من أَتَيْتُ فِي أَمْرُ ۚ الفَظُّ ، وأَمْرُ ۚ وَ من أن تسألني V: 0Y1 **مرع مَرَّع**َ في الوادي Y: AA T : TAL ناقة مُعْرَعَة الكُنّف ٢٨٤ : ١ مرز ا^امرز لي نصي*ي، وأامر*ز ۲۰۰۰ : ۳ بئس ما أفرعت به أمرك إ ٣٨٤ : • موس أموست الأسد َ حماراً 1: 4 م أفوع القوما قد أفرسك الصد ٢٠٠٤ ع 7: 445 مَرَع في الجيل العُوكا نس 7:0 14: 544 فَرَ 'عَثْ بِنِ الرِّحلينِ فرش فترَ مُشَنَّهُ أمرى ءوأفرشته ۲۹۴ : ۷ ا 1: 277 الفكوكع 1: TAL بقى في الحوص من الماء فراشة ٣:٥١ قعدت له بفارعة الطريق ٢٨٥ : ٣ أهرشت عن هلان الحتي ١٩٦٠ : ٤ فارعة الوادي £ : 440 أفرش عنهم الموت 🔭 ١٦٦ : ٥ ورع ذهب دم وسالان ورعاً ووترعاً فرسط موشط الرجل في جلسته ٥٠٧ : ٧ 11:174 فرشط النعير في بر كنه ٨٠٥٠٧ . أفر عُمُو عَنْكُ مِنْ الضِّيْرِةُ ١٠١ : ١٧ ورشن هوشن الوجل' في جلسته ٧٠٥:٧ وق هذا أثب أمن درق الصع ١٤:١٩ **مرشن البعير في يو کته ۸:،۰۷** كو " الرحلين ٢٧٦ : ع ورص قد أورصك الصيد فارمه ١٠١٠ : ٥ فرق من مرضه A . A4 رجر فروة و ۲۰۶:۷ 1:414 الحتى تغارص ولامآ جلستا عبى مَهار ق الطـــريق ، A : TT النوم 'فر'صہَ علان وكمفئرق الطويق X . Y A : TO1 حِاءِت خُسْ أَدريق ٧٩: ١٠ الفُوكس 1: 10% ٨: ٤ وك قد وك السيار بنو فلان متفارصون الماء 4:4.4 فرط عجبتُ من فتواط السرور عبر فلان المراس عُمُ الس عاوس فری أفریت رئسه بالسف ، وقر کیت ا A : TOT قد فَرَطَ عليه السرور * ٢٥٤ ١ أ

		- 77	T —		
من سائلوك ،	اللهم" اغفرلنا أفضل مانم	فضل	7:77	جاء فلان بالفتري	
ن سائلوك ،	وأعطنــــا أفضل ما نح		Y: 70Y	إِنْ به مَزَرةٌ	ەزر
ت معطینے	وأعطنـا أفضل ما أنه		Y: 70Y	رحل أفزر'	
	7-1:019		1 · · A :		
4:44	وطأت بالعصا		1:404	َ هَزَ رَ *ت ُ الشيءَ	
٦:٤٧	أتبتُكَ عامَ الفيطَ حُمْل		£ : ነ۳		
1: 27	جل فطيعل		ي،واننسخ ا	كَفْسَخْتُ خَاكَمْي مَنْ بِدُ	فسخ
Y: 1•Y	عَطَرَ عَابِ البِميرِ		1:47%	الحاتم منها	
4:31	قد َ عطـَسَ الرجلُ		0:77%	مسكد كمسادأ ومسودأ	فسد
1:77	کعیم به ۶ و تعیم به		T: TAT	جاء الغرس وستكيلا	
Y: \14	قد مست عليناً البيت	•		فُسْلِ هلان عند الأمير	مسل
1:171	ة. قد أفغى النجم'	فعا	,	الغسييل والغسيلة ومرب	
	قد أمعى النخل ُ ٢:١٧ ٩		W: 744		
Y: LTY	الفتعتا		4 . 444	-	
1:700	الفقداة	مقأ	i A - 7£	ومشت ماشية علان	
			10: 78		
	قد انفتح وتفقّح المربدُ تر نه ال	فقح	•	أصحت الشاة	-
17 : EAE	قد ف ق تح الجرو النت		7:771	هي 'مفـُصح	
7: 100	التفقيح			, ا مُصِص لي من فلان شيئًا	
1:181	أهرتك ظهرَ الدابَّة	فقر	ૄ: ખદુ		
0:1.5	قد أفقرك الصيد' فارمه		A: Y5	أمعم من مرضه	
	و ۲۰۶: ۸		£ : 177	أفصمت عن ملان الجمي	
م فيا افتقرت	إن عَنبِتَ عن القو		7: 7	وجل مِفْضاج ، وفضيج	
9: 47%	إليهم			, حاء ملان بالفاضة المُنتَ	
1: 101	الغكر		7: 717	بالفَوَ اض "	

- 114				
4:4+	كلبة المرأة		كَفَرَّتُ أَنْفَ البَعْيُو ١٠: ٤٥٤	
11:10	الغلائل		التَّفْتير ١٠: ٤٢٥	
وأحتك فلابة'	جاء أخوك ملان ^د ،	ملن	كَمْ مُشِّر "ثُمَّ ٢٥ : ١٢	
	11:797		في أرضنا موضع مائتي كغيو	
وعاقتك الفلانة	هذا فرسك الفلان		1#: £70	
	17:19		فقس َ فقَسَ الرجلُ ٢٠ : ٨	
4: 557	أفننغه كالمفتة	فنخ	فقع أفقع الرجل ُ ١٣:٢٥ '	
1: 4.4	كفنك وأهند	فند	فقى الفَقَاقة ١٢:٤	
	ب جارية 'فسُقِّ ، وفاقة		وقم أكل فلان حتى <i>أقيم</i> ١١:٦٦	
7-1:4.4	، كنتك وأفتك	منك	فکن تفکنون ۲:٤٥١	
لاء في كل من	أخذ الرجل من الك	i	مكه تَفكَّهُ فلان ١٠٤٠٠	
	V: 40		فلج أملج بين الفلّج والفُلْجة ٢٢٥: ٤	
£: 41 • w1	مِعنُّو من الناس ، وا		ولذ كَفْلَدْتُ له فلنْدَة من لحم ٧: ٩	
Y: 4Y	الفهو	فهر	1:187.2	
14: 44	تفيهق فلان في كلامه	عهق	هلس أفلس الرجل [*] ۲۰:۲۵	
T: 149	، الضلال بن مهلس	مهلز		
1: 191 3 :	ماما لِغِيك ٢٩٠:	دو	فلق يا بن شارب الفُــــلاَق ، والفَـَلــق	
9: 69+	بغي كُابُعد التراب		Y : TOT	
1:144	. كو ركة الحاج	هوز	هذا أثبيَن من َ فلتق الصبح،و فِلْـق،	
4:31	. فوئز الوجل		و کنائق ۱۱: ۱۱ — ۱۰ ،	
Y: { £ Y	س شركة المفاوضة			
o: Y4Y	الناس َ فو°صي		جواد معلمِق وقد أعلق في الجري	
عاج ۱۲۸: ۱	ع خرجت' في َّفو ْغـة ا	ا هو ع	11-10:97	
A : 17	براد الفواف	ا دو د	ولقس عبد مُ فلتن قس ١٠٠٧	
V : Y4	لُ أُعَالَ من مرضه	ا مو ة		

- 774 -

فلان يَقْوق بنتفسه ١٠١٠٣ في أَخْذَتُ الْحَادَمُ مِن فيهم ٧٥٠٠٥ ١٤:٣٩٢ فيخ الغَسَيْخة 'مثت' السهم 1: 44 قد َ قُو قَ َ السهمُ ، وانفساق ميد ماد الرجلُ 4: 31 يص ماله من ذلك مفيص ١٠:١٦٥ رميت به من هوق الرحل ٢: ٤٧٥ ما بفلان مَفيص ٢٠٤ : ٧ أُ هُوَ مُا يَدِينَ الْفَوَ * ٢١: ٣٢٤ فيض قرس كَفِيضُ " T: 777 رحل مَنَّه مُ وأمرأة مَنَّه ٢ : فيق أُتبته ميقة الضحى ١٠:١٨٣ ميل عجبت من كيالة رأبه ١:١٦٠ o - 1 المغشولاء إنْ رَدَّ الْغُوُّمَةُ لَـُشْدِيدُ ١٩١ : ٩ Y : 2YE قد أستفاهَ فلان في الشراب ٣:١٥٠ فين لقيتُ الفَيْنَة بعد الفينة ٤٨٧ : ٣

القساف قبل قبتم الله ما قبيل من ملان وما د ي ، وما أفل وأدير ٢-١ : ٢-١ فأب كشبت من الماء ، وكأثبت قد كَشِلُ 'للبلْ' ، والنياد' ، وأقبل 10:47 * : * · A V: 172 قب سرة قائة رجز فلان كَيْلًا ٣٨٩: ٥ رُكِب قاب A : EYE اقتبل فلان خطبته اقتمار ويرسرو فئة وقبائب 7: 774 نزل بذلك القُسل ٢٨٩ : ٨ Y: Y نبجر رجل كينجر أَتَانَا مُعَلَّمًا فِي عَنْقَهُ فَسِكُمُ ١٠:٣٨٩ قبح قبح الله فلاماً! 0:12. رحل مقاليا مداتو ١٩٠٠ ٢٨٠ فبيح بيتن القنبنح والقياحية ناقة مقاللة مدار : ٣٩٠ 11:47 قابل علك وأقسلنا ٢٠٣٠ نبص كناصة وانسمة A : 1AT أأفتل أمرك ولا تسد وا £ : 1AY قد كيس عن التبر قسَص المعار' في عدوه , A: YY+ T: 797 ساروا مُقَسِّلُينَ وَمُقْتُبِّلُسِينَ القئش 1. : ** نَفُ كَنِّضَةً وَ'نَنْضَةً 0 : 49Y V: 14T ناقة ذات إقبالة وإدرة ٢٩٩: ٧ انقيض عنا فلان 15 - 171 ما سمعت مقسالته التي 'فيتين قبض البعير في عدو. 4: 77. 7:074 ورس گھیے 1 1 . : ** أرض مقائم لله مد كوة ٢٢٠ : ١ 11: 77. القنش شة مقبكة مد كوة ١٥٠: ٦ قد أقبض القوم' في السير ٢٧١ : ١٠ ما لأمرك قيدة ١٠:٥ قبط القبتاط والقييط والقبيطي أقدر السيم المدف ٢٠١١ : والقَبِيَّاطِ ٢٨٩: ١١، ٩: ١١ مويقاً ١٩٠٧٩ ٣:٧٩ قع قتعت السقاء ١٣:٤٨٥

م (۱۷)

	كفعز كنتثه بالعصاءالقحز			- قبسَلتاك فلان	
ا وأ* قحطوا	قد قعيط الناسوقعطوا	قحط	7:72	هؤلاء قبيلة فلان	
	ጓ ፡ ምም		۲: ۳	ولان تقييلي	
1:171	َ قَعُطُو ْتُ القَرِ ْ بَهُ	قحطر	يَ ٥٥٤: ٩	استفىلت الماشية الواد	
1: 797	جلد ^د قاحل		ي ١:٤٥٦ [َ قبـلنت الماشية' الواد:	
1:57.	َىقَحَّل الرحلُ		1	ما لكان كتتوبة	تنب
۸: ٦٠	هم في َ قحم من عيشهم	قحم		أُ فَتُلِبُ كِدَهُ ، وأُ قَدُّ	•
	إلل مقاحيم ٣٨٩: ١ و			0:117	
نحسه وبعير	إبل 'مقحَمة ، وعاقة 'ما		Y:78 45	أنقى عليك فلان كمنتأ	فنت
	مقحم ١١٩		1:147	القدّة"	
	قِدَّة من الباس ٨١: ٢	قدد	:	الحب أقتر الرجل'	
1: 11	فلان كَيْقُد" ملاناً		1		
11:015	القدائد		, -	رأيت قتال ملان من ب	قتل
	القُدَار ١:٣٩	قدر		اقتتله الحب ، واقتتله	
	أَقْدُ عُتْ عَلَى السَّيْنِ	قدع		'مقننـَــَـل الحن " ٢٥٤	
	V: 73	_	٣:٤٠	القيشورد	قثرد
11:79	أقد ِ عَت لي الأربعون		، و َقْدِيثُ تَهُم	قام القوم بقَشَاتتهم	قثث
: 244 !	ا قدم ا أقد مي	قدم		A: 99	
	14 - 11	•	1:411	وَ رَوْ بِأَ وُ تَحابًا '	قحب
7: 227	المقتدكم		4:414	القُعَاب	
ነኛ : ۳٤٢	القَدَّارة والقَدَّاة	قدا	ة قع وقعاة	أعرابي 'قح' ، وأعراب	قحح
1:484	قد أقديت طعامك			4 " 14%	
7:177	رجل ؑ آفذِر ؓ و آفذُر	ه د ر	10:31	َقَعَـزَ الرحلُ	قعر
1:40	أقذع فلان في منطقه	قذع	1:1	كحكز تئه بالعصا	
1+ : Yo	قال وقد عا	- 1	7:100	القحزاة	

	ية ما التي ويسورا
تَوْرُ عَمَّاكُ مَا لَحَقِيَ	قذعل القيند عل ١٠٥
كفر ّحدلة هذا الأمر ، و فة حدلت	فذم قَذُمَ فسلانٌ الشيء في ثنانه
12:19	وحجزته والعنذكه الممارا
۱۱: ۱۹ الله في پڌر حتم ۲: ۲: ۲	و ۳۷۰: ۱۰ و ۳۷۱: ۱
هده پش در پخ	قذى أتتنا قاذية الناس ٢٠٥٠٠
لاچن" اوراحات کا و من اه قوحات ،	قد كَذَتْ علينا وَادية من سي ولان
وجمل قرحانا ودفة قرحانا ١٣٤٨:	£:0•1
	قرب إدا فعلتَ داك أقر تَ ٢٥٠٠
قردن أحد قراديه ٢: ٨٢	جاء بالقدح َ قر ْ إنْ ج
حرب کرده بالسیف ۲:۱۷۲	أقربتُ القدح ، وقريَّتِه ع ١٠ وا
قرر مره في قِرَّة الشَّهُ على ٢٠١٧	لأُوجِمن 'در'كَبْكُ ٣، : ه
قِرْ عو ظاءك ٢٣ : ٣	إدا فعلتَ مـ تؤمر بــــه أقربتَ
قرص بَّ-ء فلاماوه. فركس راطه A:६cm	وأحبت ٣: ٢٤٧
مثويت أيزرب أو ايروع بتتو مه	
1.4.1	تدادك أمرك بقراب ٢٩١ : ٩
أ قر س و "رصور بازمد نا ۱۳٫۷۴ ۲	هــــذا قِرَابُ البين، و'قرْب،
قريب تفرص درس ال	و هر آب نصف انه از ، و قر آب التشكر في ،
قرض شراً ۱۰۰۰ م	وتخرب ۹:۲۹۱ - ۱۰
فرطب اقراطب ۲:۱۰۹	و ُفَرْبُ ٩٠ ٢٩١ ، ٩٠ - ١٠ قريش القَرَ بَشُوش ٩٠ : ٣
أرص حمة متروط والمتنزئة . القرط	َ قَرْ َ بَشُوش من العاس
10: 775	قرت َ قَرَتَ الدمُ ﴿ ٣٠٠٣
قرع المَّرَع ٨:٤٨٠	قرثع امرأة 'قر"ثنُع ٢٠١٨
کن علی مع ولان علی م ۲:۷۸	قرح كَوْرَحْت الناقة 10 . 15 . 10
مسي ولان الورع المراح والأعكد"	ماقة قارح ٢٤٦: ١١
1:471	لقيت فلاماً قِرَاحً ومقارحة ١١:٧٣
. ,	-

1: 1	بأت القَغْرَ فَتَقَرَ مُص	7:44	حفر الرجل حتى أقرع
4:40	قرن كَوْن المرأة	7: 47	أصابته فارعة
11: **	القرو ت	17:141	قارعة الطريق
ين ٢٣٦: ٧	قرن السيف ِ والسك	، واقترعناك	قوعناك لهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ولدت فلانة ثلاثــــة أ		14:14
	وأحد		قرعس بعيو" ِقَوْ عَوْسٌ ، وإ
، واستقرت	قد أقرن دم′ فلان [،]		1:741
	ነ • ፡ ምሂ ጓ	14: 141	قرعش بعيو قرعوش
ستقرن ۱:۳٤۷	قد أقرن الدُّمثَّل، وا-	فصتی ۵۰۰۷	قرمص تعدالقر" فِصَى والقر"
النَّصال ٣٨٤:	القَرِين والقِرَان من ا	1:111	قرف القُروفُ
	r — 1	والجدي وغير	أكل ِقر'ف الحبزة
نوش، ۲۲۱:۱	أصبت' من المال ما 'ية	11:47	ذاك
T: T09	رجل"مقرون	يقترف ۲۷ : ۸	خرج فلان يقوٍف، و
	قد أقرنت لفلان	4: 20	رحل" فِو°قة"
ِنَا ، وما زلتُ	ما زلت' بعدك 'مقر	ا نِباً ٧٠ ٨	قرق مك ِفر°قك وإن كان
قبِيتُ ٢٥٩:	'مقر _ِ ما لكل من ال	1:77	قرقر قرقرني ضعكه
	7-0	Y: YA	قرقم غذاء مقراكةم
	قرا فلان يَقْرُو الناسَ		قرم أكلت' 'قرَامة الحُنز
	قرى خطب الأمير فما زا	1+: 74	డ్కు
14:14	واحد	1 - (7: 10	َ قَرَّ مُتُ البعيرَ
A : 454	القرَ وي"		القَر°م
V : PQP	أمل القارية		قرمش كُو مش"من الناس
£ : ٣٩٤	القركة		أَوْكَ وَرْ مَشْ مَنَ النَّهِ
० : ४९६	المقركي	14:444	قرمص 'قر' مُو'ص الصيّادِ

قص قصّب فلان عِرْضَ فلان ٣١٩: ٧	القارية ٢٩٦ : ٧ - ٨ إ
كصيبة المرأة ٢٠:٧٠	قرح ما لهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
القصائب ١١:٢٠	11:44
قصد التصيدة ٢:١٠٠	قَرْح قدرك ٧:٧٢
كَشَدُاتُ قَصَدُكُ ١٧٠ : ٥	التزاح ٧٢: ٩
قسر أقسر الطعام ٢:٤٥٣	قرع قَنْ عُ ملان ٣:٧٥
أتبت فسلاناً تعمراً ، ومَعْمِراً	ما في الساء َ قرَ عة ١٦٨ ٢:١٦٨
£ : Yr	قول رجل أقول وقول ١٥٠٤ ه
أتمسّرنا وقصر العَشِيخُ ٢٥٠٤:٣	قزم أعطاه فزكمَ ماله ٢:٤٠٣
جاءنا فلان مقصراً ١٤١٥: ٤	قَنْزُ م من الباس ٧٠٨١
دافـــة مقصورة على العيال وشاة	نسب القِسْبُ ١١:١٥٠
٩ - ٨ : ٤١٥	قسور فلأن فينتسورُ الصوت، وفينستور
ىاقة قصير ، وشأة قصير	18 (7:4)
قَصْرُ كُدُ الموتُ ، وَ قَصَــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نشب رجل ُ فِشب ١٥٥ : ٥
وقاصاراك واقصيراك ٢٢:٧-٨	قشد قِشْدَةَ السين ١:٨ و٥٠٥:٢
كفصارك أن تنجو من الشر" ،	قشر عَامْ أقشر ، وسنة قشراء ٢٠:٣٠
و'قصاراك وفقعر'ك وفعيشراك	هذه سنة قاشورة ، وقشراء ١:٢٧٧
0:198	أصابتهم القشراءُ ٩:٨٠
فصير بيّن القِصَر ٢:٣٢٤	قد حِاءُ الفرس قاشراً ٢:٣٨٣ : ٢
أ قصار بين القصارة ٢٠٥٠ ٨	قشم عام" أقشف' ، وسنة قشفاء ٢٠:٣٠٥
هو ابن صب أنفارة وأفصارة	أصابتهم القشفاء ٨٠ : ٩
ومقصورة" ۲۰۵۲ : ۸	تقشتف الرجل ٢:٤٦٠
أ قصص كمتصنت أثر الرجل ، واقتصصت	قشقش تقشقش من مرض ١٣:٧٩
# FAY : A	قشم أصاب النخل القُشَّامُ ٢٦: ١٣:

- Tr•					
	تقطّر الفارسُ		t .	صربه على قُصَّاصَ	
. القِر طيط	وقع في القرَارِيط			و تصاص	
	7/7: A		1:0	َ قصيفَ الرجلُ القصيـل	
	قَطَّتُكُ مع فلانُ علي " تَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قطط	1	المصير قسد تصالت ع	
	قيطتـــاط وأفطـــّة و'ا		الا: الا: الا	مقصول عليه	
	۱۰ ۲۹ : ۲۹ جاءولانو قد کظکع کر				
	جادورت والما مطلع ر اشتريت وباً فما عطسه	فطع	1:0.7	رن القيصو م	قمم
	معربيك وب ما معمد قط ه أك مع ولان علي		٣: ٤٤٢	القُصيل الفيصوم - قصا القوم َ	قصا
	القيطناع والقطاع		سَ عي ۲۶۶: په	كَتْصِي َ الرجل'. ا° تَع	دمی
	قدَ أقطع النخلُ			َقضیء الثوب ، و	
	حاءت الحيل' 'قطعاماً		1 .	والسقاء	
	أفطعت عن فلان الح تى		ı	في تحسَّب فلان 'ق	
	قد أقطعت ُ عن الطعام			کفشب فلان عرض انتصار السا	
لعت ۲: ۱۵	تقطُّعت السهاءُ ، وانقط			اقتصبت ُ الرجلَ عن قد قد " ملان المنا	
17-17:	بيتهم رَحيم قطعاء ٨		1	قد ق <i>تص"</i> فلا <i>ٺ</i> العظ ۱۰:۳۳۷	
حابه ۲۱۲: ۹	اقتطعت لرجل عنأص		4	قم انتوم بتَسَضَّهم عو	
9:14	في الذاقة قبطاًف	نظ	, 1	1:97	
1+: ٣+٨	دد أ قطف الكرم] %: Y9Y	القضيف	قضب
	القيملتاف والقنطاف		ا و_إِمَّا كَنَّهُ ضَهُمُ إ	'قُصُّم ، الخَصِّمو	çà
7:19	تقطءًل الفارس'	قطل		Y: 179	
113:3	القطين	قطن	4:11	تقضيت أباك	
£ : 4+	الفعب	قعب	0:171	أنطبب القرية	
7:840	قد قعدت النخلة' ، فهي	زه	0:04	َ قَطَّر °تُ العِيزَ	قطر

	•••	
رجلُ نَعْمُلُ وَ'قَفْلُةَ ٢٦٧ : ١٧	0:04	قم د الظي
قفتلَ جلدُه ٢٦٧ : ١٣	0:001	فلان حسن القِمدة
قىل في الحبل ٥:٥ و ٣٦٨: ١	, 0: 69	القعيد
قال من النزو ۲:۳٦۸	٧:٣٣	قعر جاء بالقدح كعثران
مكان - قعيس ٧ : ٤١٧	10:77 0	أقعرت' القدحَ ، وقعَّر
أ" فعل عبي 'لرحس ٢٣٠٧٧	11:16	انقعرت النحلة'
أَ أَفُواتُ * ثُو الرجـــل ، واقتفيت	hai 90:600	قعسس المتقعننسيس
7 × 7 × 7	11: 6	ا" قَعَنْسَسَ
جه ولان يتفو ولاءً ۸:۱۶ و ۲:۷۹	10.7	فعط القعطة
ب كَلْبُ الْمُحَلِّقِ ، وْفَصْبُهَا ٢٧٣:	٦: ١٧١ ت أقلم	قعطر ´ُ قَعْطَرُ تُـُ القَرِ ْبَةِ
1-7	9:00	قعع ماءُ 'قعبًاع
قد أسفت قلباً أو قلس ٢٦٠ ، ۽	9:18	قعف سيل 'فعـَاف
بقلي أت ا ٣٦٨ ، ٩	11:16	انقعفت البحلة
أعرابي كالمبء، وأعرابيـــة قلب	4:11	تعقع أخذت الحثى بقعقعة
\ : YAY	. 12: 771	قعرس تقعوس البيت'
ن فلت لرجل ۲۰:۱۹		قعوش تقعوش السيت ' ٢ ۽ ١
أَمْلُمُ وَلَاثُ الشِّيءَ فِي ثِبِ إِهِ	.113	قعوط تقعوطت السهاء
وحُنجَزَرَته ؛ و 'قدّمند، ١٩ : ١١ و ۲۷۰ : ۱۰ و ۳۷۱ : ۱		قعر كَ تَوْتُ أَثُو الرجل
وقلنده اسمن ۱:۲و ۲:۵۶:۲		y : Y A7
اليومَ قِلْمُا 'حَمَّاكُ ٨٠٢٠	11:4-	أقفر الرجل'
بنو ولانَ بنة لدون اء ٨ : ١	1: 724	ما يأكل إلا" القَمار
البوءَ قِدُهُ وَلانَ	A:31	قس قميس الرجل'
ل قاد ُ فلتس عصيلُ ٢٩٧٠ ؛	۳:۱۹ قامر	ففقف أحدثه الخرسي بقعقعة
قد كَالَصَ الْطُلِّ 1: ١٧٨	10:577	قفل كَفْتَلْتُ القومَ
• • •	1	, ,

أما والله لأطيُّون كَمْعَتك ٣٠: ٤		` ٦ : Y AY	أرض كلمة	قلع
قصير القيئة ، وطويل القيئة	قم	£ : 177		
1.: 440	•	. 1: 10	قَلِ" اللهُ " قَلْلُهُ !	قلل
قد أقمُّ الفحلُ الإبلَ ٢١: ٣٧٥		Y : 40	'قل" عيشه ا	
ما أكثر القبيمَ في الأرض ٣٧٥ : ١٢		£: YY	فلان يعطي 'قل" بن 'قل"	
قد كَمَّ البيتُ ١٣:٣٧٥		1:777	استقلته علي ً الغضب '	
قد عَمَّت الشاة ُ ٣٠٨٦		: 754 0	المتلم والمقلمان والمقلما	قلم
قد أَ ْقَسَمْت ْ عن الطعام ١٨٦ : ٢			1-4	
المِقِبَة ٨٠: ٣ و ١٤: ٣٧	,	9: 61	قلا البعير'	فلا
كَيْهِ اللَّهُمْ ، وَ قَتَهُ ٢ : ٧	أقه	4: 644	قاوت مالشاءً	
ع أتَـنني قنادع فلان ه٣١٥ : ٥			قلوت ُ الإبلَ	
قَنْدُ عُ رَقَدَعَة ١٠٣١٦ - ٢		٤:٤٠	'قماش السيت	فش
ع أثنني تناذع فلان ٢١٥٠٠	قنذ	V: A1	مُقَتَشُ ^م ُ من الناس	
تُنْدُعة ٢:٣١٦	-	T: 194	أخده القباس، والقبناص	قمص
ع وقع في القنازع . القُنْنُزُع ٣٦٧ : ٧	أنتزء	£ r :79	بالدابة قِمَاص وُقَمَاص ٧	
، منك فينسك وإن كان أينبا ٧٠ : ٦	ا قسر	، واقطر"	قـــد كَمْطُتُو العدو	قمطو
رجلٌ مَقْنُنَع ، ورجلات مقنع ،	أقئع		1 -: 14 -	
ورجال مقنع ١:٣٤١		11:14-	قمطر" يو منا،ويوم' الحرب	
المِتْنَع والمِقْنَعة ٧٠ : ٢		17: 14.	يوء كشطكريو	
هذا رجل قُنْعان ، ورجلانقنعان،	1	६ : ٤••	اقمطر" الصائر'	
ورجال تنعان 🕒 ۲۸۳ : ۵ — ۸		V: 3A+	كَمْطَـرُ تُ القرِ * كَبَّة	
		، وأقمعت	كَفَتَعْمْتُ مَا فِي السقاء	نع
ذ الثنافذ من الأرض ٢:٤٦٧	ا قنفا		۳: 12•	
قد كَثْنِمُ الطعامُ ٢٠٨٠	اً قیم	A : T•	ماقة' تقييعة	

فلان في قائمة الدار ٢٣: ١٩	إن في طعامك لكنت ، ١٠٨٠
قور قارة وقار ^د ۲۰۱	
لتيبت سن الأنف وَدِينَ	قان عَبْدُ قِن ۗ ٢:١٣
والانتمۇكرىجات ١٩٧٠ ، \$	قنا القَنَّا والقِنْو ٢-١:٤٣٢
أوسق ال قُو َسق ٢٢٠ : ٣	أقناء وقنوان ٢: ٤٣٧
قوص نقو"ض الصيف عناء وانقاض ٢:٣٩	لأقنوناك قبناوتك ٧٣: ١٤
تَقَوُّضَ البيتُ ٢: ١	ننى قد أقنى اللهُ فلاناً حتى َقَدِي َ ao ؟:٧
انقاضت سينه ، وانقاص الحي" ،	أقناك الصيد فارمه ١٠٣: ٥
وأقاضت البئر ٢٠٠٠ ٤ ــ ٥	قبر قَبَرُاتُهُ ١:٥٠١
فوف فَنُفْتُ أَثُرُ الرجـــلِ ، واقتفتُ	نَهُ تَهُنَّ فِي ضَحَكَ ٢٦ : ١٣
۲۸۷ : ۷ تغونني ۱۱۱ : ۵	القيقية ٢٧١ : ٣
للوني أخذ عبدَم بتُنُوف قناه وقامـــه	قبل إن ملاما ليقبل فلاناً ١٠:٤٨٤
¥: AY	جلد" قامل" ٢٩٦ : ١
نوق رجل قتماق ، ونارق ونار آن	تقهـّل الرجل ُ ١:٤٦٠
وقبيّاق ١٥:٢	المتبل ۳۰۱: ٥
قوم ما حديثك قاتمًا · ٨:١٥٥	قهى قد أُ فَهَيْتُ عَنِ الطَّعَامِ ١٨٦ ٢٠
الفاسة ٢٠٠٥ ٣	قوب انقاب وتقوّب ٣٦: ٥ – ٦
قام فلات اليوء المساء بين القوم	نقو"ب البيضُ ١٣٠٤٣
r: 107	القُوَامِ والقُوباء 199 : ٤
فرأت بأم الكتاب في كل قنو مه من	قوت أطعم فلان ضيفة فيينَة عيبَاله ،
الصلاة ٨٨٤: ١	وقُوتهم ۵۱ : ۳
وي أقوى الرجل 11: ٢٥	قوح بتنا ني قاحة فلان

	قيل	0:714	أرضُ فِي ۗ	
إنه لَيَتَقَبُّل مَشَابِهُ أَبِيهُ ،		11: 40	بت القواء	
ومحاسن أبيه ، وشمائل أبيه ٣٣٣:		ا ومُقورِية	أرض فتوكاية وكاويا	
r-r			7-1:100	
تَقَيِّنْتُ تَقِينًا ، وتقينت المرأة		W: Y7		
0: 109		£: £A+	تقيّض فلان أباء	فيض
تَعَبِّنْتُ تَعِناً ، وتَعِبِّت الرأة ١٩٠٩ : ٥		•	قَأَ على ظلعك ، و قِيُّ تقيِّضَ فلان أباء	



```
السكاف
كش قد أكثبك الصيد فارمه ١٠٣: ٤
             A: Y+L 3
                           كب أكبيت على الشيء ٢:٨٠
            منزلی کشب
             كبر قد عــــلاه المُكْبَر ، وأ لكنبير كثف شعر كثيف
1:44
Y: Y.
والكيس ١: ٢٩٠ كشكث بعنى عدوال الكشاكت ١: ٧٤
              امرأة كبنواد ، ورجل أكر كنتاتك
1 .: £74
          ١٧٢ : ٥ كحكم بيب كعركم
                                       كيع كبعه بالسيف
كبكب كثبكتية من الناس ، وكنبكتية كعل أَصَابَته، كَحْلُنُ ٨٠: ٨ و ١٩٣ : ٣
W: 27.
                                   7. 14Y > 11: Y.
       عين كحيل
1: 45
              كبل كبَّاني فلان عن حاجني ٨٠ : ١ ١ الْكُ يُرْيَة
٧٨: ٦
            کان کنبتن فلان ثوبه ۱۳ ؛ ۶ کدد رجل مکسود
*: Y.
کیا کیا الزمد'، وأکی الجانځ کدر کتر المد، وکدَر وکدر
                كبا الرجل ، وأكبي ١٤٤: ه ٧٠١٧
كب العرس'، وأكبى ﴿ ١٤٤٠ ه الكدر يعمو في المُزض ٢٧٦ ٣
کی کب" فادک ۲۹:۰۱ و نا ۲:۴ غلام کردار ۱۱:۳۹
كَتَلِيْتُ عِلَى الْجُسُر، وتَكَبِينَتُ كُوسَ كَدِسَ لَطُ ﴿ ١٩٠٤: ١١٠٤
كدُّ سَتًّا بِفَلانَ أَرْضَ ٢٠١١ ٨
                                            4: 44
              كتت كنتَّت الجرَّة ٨:٤٨٦ كدَّ من الجينُ والزبي ٢٧٣: ٥
كتر الكنشر والكشر ١٩٦٨ : ٣ - ٤ كدش ما علان كدشة ١٩ : ٥
كتف في قلى عليك كتبيغة ١٤:١٦٦ كدى أكدت عادك كدايه ١٨٠:
                           كتم لا كتانَ بهذا الأمر ٢٦: ١
                 10-9
```

١٠: ٢٥ | كوش كتويش القوم 7 4 YAY بنو فلان كر ش' القوم ۲۸۳ ، ۱ بينهم رَحِم كَرْشَاءُ ٨: ١٣ على ملان مُو كَرِشٍ ، وعَلْقَةَ 7-1:77 مختوش كرع قد أكرع القوم ْ A: 4VL الكوكاع ُ 4 : 1 VE 1:44 كر كر ت عني 1 - : YoV َ تَكُرُ گُرُ القومُ 1:۲۵۸ کر کر مالک ۲۰۲۵ كرم هذا رجل كرَّم، ورجال كرَّم، وامرأة كرم ، ونسوة كرم ، ويوق كوم ، وجال كرم ٣٤١: ٤--كريم بينن الكرم ٢٠:٣٢٣ أكرمُ الثيابِ أجودُه ١٥١٨:٣ كرنف الكركابيف 9: 177 کره هذا وجه کره وکتو ه ۲۷۷ ، ۹: أكرهت والاناً على الأمر ١٥٠١٥ کری قد أکری الظل" Y: 17A كسأ حاء ملان يكسأ فلانا ١٤: ٧ و ۷۹ : ۵

أكدى الرجل' حنر الرحل عن أكدى وو: ٤ كذب حمل على العدو" مكذ"ب ١: ٢٣ إذا سر"ك أن تكذب فأبعد شاهدك A : 149 قد كان ذاك ولا كندكى الك، ولا تكذيب ولا كذبان ولا مَكْذَبَة ولا كذب ١٩:١٩ كركر كر كر كر ي ضعكه كرب الكو كة ١٠: ٤٢٥ م ١٠: ١٠ جاء بالقدح كر بان ٢٣: ٦ أكويت القدح ، وكر "بتُه ٢٤: ١ الكُرَابة . خرج الناس يتكر بون 14: 527 کربیج کٹر 'بیج و کر بیج ۲۲۸ : ۳ – ۱ كربع كر يع بالسيف ١٧٢ : ٥ کریق کرائق و کریق ۲۲۸ : ۳ – ٤ كردم جاء الرجل مكر دحاً ٧:٧ كردس الكر ورس ١٠: ١٦٠ الكراد بس 11:17. كرهم جاء الرجل مكتر دما ٧٠: ٢ كردن ضرب كر دك و كر د و السف V - 7: 1YY

كرر كررت علمه الحديث ٨:٩

17:00

کے سف الکہ *سٹف

كسب إن فلانا لطيب الكسب والكسبة قد كَفَأَ الناس علينا من كل ناحية والمكسبة والمتكسية ٧٣١:١-٧ A : 144 ما أطب كسنة ١ ١٧٤ : ٧ - ٨ أكفأنك من إبلي قطعة". الكفأة كسد كسد كسادأو كسودا ٢٢٧:٥ 4: 151 أكتعوا أيِّمهم في المتلاَّه: والكفاءة 4:120 كسر الكيث الكشور 1.:17. كسف كُسِف الرجل؛ فهو مكسوف |كفت كنَّتُ الصح الديلُ . كفَّتْ نُوَ مِكَ وَاكْفَتُهُ 11: 131 A - 7: 17. كَستف القبر' وانكسف، أ الكفست 17: 171 سَرْ كَفْت وكنيت ١٣:١٦١ وكسفت الشمس والكسفت ٧٠: كفع لقنت فبلانا كفاعاً وكنشعاً كظم ما يكظِم فلانعلى جيرًته ١٠:٤٧٥ 1 . : 44 كعب أبوادُ أَمْكَعَبُ ﴿ ١٠٤٣ كَفَرَ بِنِي عَدُولُكُ الْكَغَنُورُ ٨٠٧٤ كعير أخرجت كعّا بر الطعام ١٠:١٧٩ } د ۱۷۹ : ۷ كعشر السِف ١٣:١٧٢ ١٣: الكُفَرَ تي £ : Y1 كفف لقت ملال كفلة كفلة ١٧:٧٣ كعر قبد كَعَرَ النصلُ ، وأكبر أخذت الثم، بكنينه ٢: ٨٢ £ : Y9Y ملان كتغيلى كعسب جاء الرحل 'مكتمسيا ١:٧١ 1:5 كَلَّا قَدْ كَلَانْتُ الرجلَ مِحْلَتِي ١:٥٧ كعم كيعتام البعير ٧٤: ١١ و ١٨٥:٥ كغيث 7:140 1 -: 144 : كَفَا أَكَفَأْتُ الْإِبَلُ كَلاَّتُهُ بِالمِصَا ٥٠ : ٢ و ١١:١٧٨ 4: 141 كَلائْتُ القومَ ١١: ١٧٨ أكفأت ُ ملاناً في الحسب ، وكافأتُه كَلاُنْتُ إِلَى اللَّمُومِ 14: ١٧٨ : ١٢ 1 : YTY

كَلائْتُ في الطعام ، وأكلأت

و كشكار ت و ١٧٨ : ١٣

أكفأ الظيَ الحبالة ، وأكفأ الظي ُ

7: 777

الحبالة

••	••
كال حمل عليه بالسيف فكذَّلُ ٣٣: ٣	كَاذَّتُ إِلَى القوم ٧٠ : ٥
و ۲۲۰ : ۳	الأث ۲۰۵۷
كلم مارد" عليّ بكلمة ١٨٥:٧	فلان كالموء العين ، وكملؤ' العيز
كمت أخذت الشيء بكميينه، وكميينته	7-0:70
٧: ٨٢	تكذِّلات من فلان طعاماً ومالاً
كَتَر كَمُنْذَرْتُ الْقِرْبَةِ ١٧١ ٢:	7:189
حاء الوجل ُ مُكَمَّنْتُوا ﴿ ١٠٧،	
	بلَــغ اللهُ بك أكــُــَالاً العمر !
كمد قد كَمَدَ على التَّسْور ١٠:٤١٨	£ : 1£9
الكنبيد ١١:٤١٨	کاب بفلان کا نب ۲:۱۳۴
كمع كِمَاعُ البعيو ١١:٧٤	
كمم كِمَامُ البعيدِ ١٨٥ : ٥	بكُّلي أنت ! ٢٠:٣٦٨
کنت ۲:۱۸۲	سرهاً في كائبة الشدَّء ، وكلُّبه ا
كمن أخذت الشيء بكميينه وكمييك	
¥ : A*	كلت كلنت فسلات الشيء في ثِبَاله
كمي قـد أكمبت على الأمر ، وبالأمر	و ُحجِّزُ لَهُ وَاكْنَتَكَتُهُ ١٠:١٠- ا
Y:15	۱: ۱ و ۳۷۰ : ۹ و ۳۷۰ : ۱
أخذتُ الشيءَ بكمبيَّتُه ٧:٨٧	كلحم بِفي عدُّوكُ الكِلْنحِمُ ٢:٧٠
كمبي" بين الكتبيَّاءة والكُمُوُّة	v : 174 s
1. : 474	النُڪْلندِر . وقد اکلندر علينــا اِ
كنب كتيبت بده منالر كم، وأكنبت	0:10•
٠٠: ١١ و ٠٩٠: ٥	كلع كلِعث يده ، وكلَّعت ، وكلَّع
كندر رجل" كنْدير كَيْنُ الكِنْديرة	عليها ألوسخ ٩٢ : ٥
W: YY7	مر"ت بنا الكتلعة ٢٦٧ : ٩

كُنس الكُنتَاسة ١٠٣١ و١٠٠٠ و ١٠٧٠ كوف تكوّفت مال فلان ٩٣ . ٨ كنع كنيعت يده ، وكنّعت ٩٢ : ٥ كوكب كوكب النوم 7 : 7 % 7 لا وَالذِي أَكْنَعُ بِهِ ٢٠: ٣٣٠ كُونَ وَلانَ كَانِي ، وَمُكْنَانِي ٢ : ١٦ كِنْمَاعُ البعير ٧٤ : ١١ و ١٨٥ : ٥ كُنْتُ بِهِ 17:7 ١٢: ١٦٦ في قامي لك مكانة ١٢: ١٦٦ كنف تركتُ بني فلان بتكنّفون بالفئاك | كياً كَثُنَّتُ عن الشيء ١٢:٣٦٨ ا دحل کشت ۱۱: ۲۸۸ بتنافي كتنف فلان ، وكتنفته ٢:٤٥ كيد فد كان بالشام كتبد ، وبالعراق بتنافي تنف درں۔ ر _ کن لاکن بہذا الامر، ولا مڪنون کيد کيز علام کِهَرْتِ 14:113 ٧: ٢٣٩ م قد أكنَّيَسَت المرأة ، وأكس كستة وكنائن الرجل'، وأكاس ٢٣: ١٣ کیر کنہوٹ رجل مُكتب وامرأة مكسة کہم سیف کہام , Y : YA ک کهٔ فلان فی وجبی T : YE T: EYT ٧٧٤: ۽ کيس غلام کيس الكنهة 11:77 كور الكوَّارة ٢:١٠ و ٨:١٢٠ كيف تَكَيَّفُتُ مَل ولان كو رَنُ المناعَ ٧:٤ الكِيفَة ٩٣:٨ و١:٩٤ تکو"ر الفارسُ ۳:۱۵ اکتاف ماله 1:95 ٧:٩٧ كيل كلت لي طعاماً ٩/ كالني ٣٦١: ١٢ ضربه حتى تُكوَّر قد كالي الطعام ١٤:٣٦١ كوسج الكرّو°سج 7: 774

السلام لأظ كاأظه يجته 7: 777 رجل ملؤوظ V: Y77 لأى لاأى عليك الكلام ، والتأى 4:44 لِأَ اللَّبُأَ. أَلْبَأَتُ الْجِدِي . وألبأت الشاة ُ هي 'ملييء قد استلمأت السخة ١ ٢٠٤٠ ٣ لب قد ألب فلان بالبلد ١٠١٥٥ ٢:١٩٢ لبع قد كبيع الرجلُ باللد ٧:٦٥ 11:179 3 كَبُعْتُ بِعَلَانَ الْأَرْضُ ٢٠٣١ لِمَذَ وَجِلُ مَلَّعِبُوهُ 1:339 لبد _لبندَءَ من الناس ٢ : ١٠ و ١:١٩٩ | لحب كُنبَه بالسيف ماله کاسک ليس ملان حسن اللَّبْسة ١٥٠٤ | ٢:١٥٣ البكانوا حديثهم ١٤:٧١ لحج هو ابن عمد كماتاً ما أعنيتَ عي كَيْكَةُ ١:٩ أَ إِبِلُ ملاحِيعُ لبن . شأة كبُون وكينة ٣:٣٣١ لحس أمُختستَ الْأَدَضُ

ألمنت الشاة

1:171

هي 'ملين Y: 771 اللسانة 1 -: 470 قد کین من الو َسادة ۱۸۷ : ٥ إن به كلسكنا 7 : 1AY لتا كَتَأْتُ بِعَلانِ الأَرضَ ١٠٣٢ لثث قد ألث الرجل بالبلد ٥:٠٥ د ۱۹۲ : ۲ لجب التَّعِبَة والتَّغِية ٢٣٤: ٩ -- ١٠ قد كَلَّمَت ، في مُلَجِّب ٢٣٤ : الجج بحر" لجبي" ، ولجبي " ٨: ٢٤٠ 1 . : 19 إلى تَجْتَفْتُ الْبِشْرَ ، وَكَجْمَفْتُهَا ١٧٨ كَبُعْتُه بِالعَمَا ٢٠:١٦ و ٩٩: ٩ فِينَ فِي النَّاقَةُ فِيَانُ ١٠:١٨ £ : 1 YY ١٦:٢٠ لحب فلان فلانًا عشرين سوطكًا 1: 404 T: TAA 1:141 إِمْلَ ٱلبُّونُ * ١٢:٣٨٦ لِحْقَ مَضَى وَلَانُ وَكَلِقَهُ فَلانَ ، وأَلَحْهُ و کمنی ۲ – ۱:۳۲۰

ازق الألزوقن" بك سُعراء سودٍ	† Y: 70	قد ألحم الرجل ُ بالبلد	
7: 844	۳: ٩٤	لح ت العظم َ	
لسن كَسَنَني بلسانه ١٩٦ . ٨	, 1: 17	تطيننت فاك عنك	لحن
رجل لِسْنُ وكسينوكسْن ٤:٥٢	شع ۳۰۳۰۱	كحينت عن الرجل ما ه	
د ۱۹۲ : ۸ ۶	A - TEY	الآستان	
وجل كسيد بين اللسانة واللسن	فد كُوْجَ	هذا أمر مُليَحْوَج. و	لخوج
• : 770	T: 101	فلان أمره	_
قوم لُسَّاكَني ، و كسَّاكَني ٥٠:٥	1: 101	هذه خطة ملحوجة	
هذا لك مي على طرف اللسات ،	A: 4A	التخ ً عليك الكلام	
وظهر اللسان ۲۱: ۱۰ – ۱۱	11: 17	أرص ذات كخا فيق	_
لصن اِصِيَّة و َلصَّائِس ٢٣٩ : ٨	17:517	اللخثقنوق	
قد ألْصَقَ الرجل ٢ ؛ ٩	4:411	فلان کخنوي	
المأ تنطأ	2: 772	رحل مَلدَمْ	
كطكستُ بغلان الأرص ٢٦: ٨	i	كُدَّ مَتُ النَّــاثحة ص	•
لطط لطنساط وألبطة ولطط والطا	7: 777	كالمنتدم	
1 • — A : £7£	F: 777	الملندم	
ملئطاط النهو ۱:۱	1:777	أم ملدم	
كُطُّ فلان بنلان ، وأَلطُّ ٦: ٦	17:17	ام محمد م لقد كذّ عت فلاماً	
الطلط نبب الطالط ٢:٤٢٠	£ : £YY	تلكذع الذئب	۳,
لظط ألظ" فلان على الشيء ١٠٨٠	0:100	کندخ ۱۵نب کد عثه بعبنی	
و ۱۹۲ : • كَلِمُتْ مَلانَ بِثَلانَ وَكُلِمًا * ۲: ۲	V: 77	کلامه بینی کلام به عوا گلام به	:1
لعب تكلم حتى ألعب	0:77	ندم به ، ورا ندم ب کز ٔ ملان بفلان	•
الله على للعب ١٠٠١٦ المانية ١٠٠١٩	i	ان ملاناً كَلِيزٌ شرٍّ ،	ازز
	1 7: 1A1	وکزیز شر" وکزیز شر"	
(1A) r	* * 1/11	و تورید سر	

	_ 7	127 —		
لقطت' الثوبَ ٤:٧٤	لقط	۸۸ : ۵	رجل لعُبَّة	
اللقاط والتقاط		9:44	رجل لعبة	
قد ألقط النخل' ۲۰۳:۵ و ۲۰۳:۰۱		وائلؤن	تلعلع الرجل من الهم،	علع
النَّقَطَة ١٥٨ ٢:١٥٨		¥: #7#	والجوع	-
َ لَقَيِتَ مَلانًا لِقَاطَاءُوالتَقَاطَأُ ١٠:٧٣		رت ۱۳۲۳: ٤	لعلعت ُ العطمَ حتى ك	
لقد َلقَعْتُ فلامًا ١١:١٦	لقع	ملت کدا	العَلْمَيْهُ لعنة ْ الله لقد و	لعن
كَتَعْتُهُ بِسهم ٢:١٠٠		: 019 31	وكدا ،ولأن علية لعنا	
لقعته بعبي ١٠٠٠ : ٥		İ	ه – ډ	
تلقع ولان في كلامه ٢٨: ١٣		A : YY	رحل ٌ لُعَمَنة	
إِنهُ فُو لُثَيًّاعَاتَ فِي كَلامُهُ ١٠٢٩		V: YV	رحلُّ لُعُنْنَة	
التُقع لونه ٣:٧٨		Y: 444	قول' فلان کافٹ "	لغب
َلْقَنْتُ الطريقَ ١٩٦ : ٨	أقم	17:10	كعَطَ المجلسُ ، وألغط	
َتَنْحَ عَن َ لَقُمَ الطريق 1٨١ : ٩		V: 441	ةو ل° علان كفيْو	لغا
رجل" تِلْقَامَةَ ٢: ٤		17:174	دعب دم فلان کعا	
رجل مِلْقام، وهلقامة ، و'هلقيم		2:217	هدا لك َ لغاً وَ لغُواً	
F: 4-3		بإلماء كغيّ	بجره الحرُّ حتى كغييَ	لغى
كَقِيْتُ عن الرجل ما صنع ٣٠٣٠١	لقن		1: 405	
لقتت ذاك عنك ١: ٤٣		£:A0	لفنتني فلان عن حاجتي	لغت
َلَقِيَ الرجلُ هنــدَ الأحامس	لقى	1: 704	امرأة كالعُوت	
1.:11		0:0.1	ملان حسن اللمتة	
لقي الرجل أمَّ الهيثم ١١:٦١		17:70	أَانْمُجَ الرجلُ	لغج
أَتَّذَعُّ عَن الْقَاةِ الْطَرِيقِ ١٥:١٨١ : ١٠		A: 207 4	جاء فلان وقد كَلْمُطَ لِجَا	لىظ
استلقى على حلاوة القفا ، وأسلنقى		9:14	ەلا <i>ن</i> 'يلقخ عيشه	أتح
1:17		0:47	لقيست مفسي	أقس

			•		
1 : A1	المية من السس	u	V: 77	الكيد به	لكد
14: 41	هلان 'لمَتي		1:17	َلَكَنْزُهُ ٨	لكز
• : Yo	ألحب ولان	لمب	۸ : ۹۸	النك" عايك الكلام'	<u>نا</u> اك
• : ٤٧٦	إنّ ولا } لشديد اللَّهُبَّة		£: Y19	قد النَّمَكُّ القومُ	
7:{40	وقد آلهيب		0:77	قد ککیِ فلان بفلان	لكي
أذكنين	وهذا رجل لمبانئ ، وامر		£ : YA	التُنْهِيءَ لُونُهُ	ij
	Y - 7: 540		4:445	التنمىء بصراء	
£ : ₹Y	طريق كمجتم	لمجم	:17 =	تلمّات عليه الأرصُ ، وألمأ	
451:0	كلقدك	4		A — Y	
4:464	بمير کمپيد		9:17:	أَلَمَاتَ عَلِي ۖ حَقِي ، وَالْمَـَّانَ	
471 : 3	کفتر ً •	لمز		ما دقت ُ الرومُ كَامَاحًا	ᆋ
£: YA	التنهم لواله	لمم		التُوسَ بصراً	ا اس
۽ و' لفو "،	هم يتلاكموان بالنهيئة لهم	U		ر ع 'لمَعَة من الناس ٨ : ٨ و	لع
	153: Y A		۳:۱۰۰	لمعته بسهم	C
A: Y•Y	قد لشنت العهمة	لوث		النُعَيْمِعَ كُونُهُ	
و لوحته	لاحته الشبس' و'لاحته	لوح	A : TYŁ	النتُمع بصراه	
	£: 770			رجل کیائنتین"، و ^ا لمعی"	
1 + : £Y •	إن ملاويح *		A: 47		ئق
9:40		لود		الت المطريق الدين عن المق الطريق	بق
: ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	ِ 'لسَّت' في لأكل مددنت' 'يومَ كوَ ساً	لوس		ما ذقت ُ اليوم كماماً	
Y 1 : 77		لوط	1:199	•	,
i : 171		لوط لون		'لماة' من الناس في أرضه من المُليم" ك	b,
1: 171	ل <i>یل ہ</i> وئے الالوان	~ y	٠٠ و سست	•	
• • • •	- 3.			1: 24.	

لا ينشقم المربد حتى تأتى الألوان إ بنی عامر 14: 145 رجــل أائيت ، وقوم لِيث لوى ألويت' بقلان 15: 445 ٢٠٤٠١ ليغ اللَّيَّاءَة اللُّو يَّـة 1:0 والله ما تليق فلانــة عند الأزواج، ليق كُوَ انِّي فلان عن حاجتي ٣:٨٥ ٣ ولاتعيق قد كُوَ يْتُ العيامـــة على رأسي 1: 179 أليكلنا ليل V: Y A: Y.Y أتاما ليلةَ الأولِ ، والليلةَ الأولى لبت لاتي فلان عن حاجني ، وألاتي 0-1:414 كنا عند. أولى ثلاث ِ ليال ِ ٢:٣١٨ لمث فلان أَلْسَتْ ْ خلق الله ٢٣٤ : ١٢ لم أَر قوماً أكثر ميهم اللَّيَائة من | لين قتلك اللِّين والطُّعَيِّم ٧٠٤٧٨

ا محش فلان فلانًا عشرين سوط	المسيم
۳:۱۵۳ ا محص کحکص فلان مه:۳۰	ما إن عَنِيتَ عن القوم وبا افتقرت الهير وسور و
من أعرابية كمفن وأعرابية محضة	1
	مأر مَأَرْتُ بين القوم ١٠١٠١
7 4.7 : • (في قلبي عليك مِشْرَءَ ٢:١٦٧
مُحَضَّنُكُ الصيحــة والوَّدُ ،	ماء رتني الأرض ٢٠٤ : ٨
وأبحضنك وكحضت الله ٢٨٧:	مأس مَأْستُ بين القوم ١٠١٠ ا
0-1	النو مي ٩٠٨٦ و
محل عام محل، وماحل وممعل، وسنة	مأص إبل فلان مَأص ٢٠٠١ ما
محل ، وماحلة وبمحلة ٣٠٠ : ٣ – ٥	مأى مَأْنِتُ الأدي ٢: ٢٧٧
قد أمحلت الأرض عهم: ٩	عَمَا عَى فِي القومِ المرض ٢:٣٦٤ ٧
جذاع مُسَاحلٌ ٢٢٢ : ٨	
محن كَحُنَّتُه بَيْنًا ؛ والمتعنته ٢٣: ٤ ـــ ه	
كحيّنَ فلان علا ُ عشر بن سوط_ ً	متن ما تشت ُ الوجل ٢: ١٤
Y: 104	مته رجل بمتوه العقل ع: ع
ى توكنا زرصَ محوة ٢٠٤٨٥	منًا مَنَوْتُ الأديم والثوب والنَّطع
نخو ٠	1+: ٢٢٦
محض كحضت الرأة ' ١٩٦ : ١١	مجج أُمج علان · · · · •
اكت " الكت	عجد أنجدها فلان طعاماً وشراباً ١٥٩: ١٣:
تمخضت الديء لعطر ٢: ١٣	الماجد ١٤٠
مرأ أكلت الطهم فرثته ، وأد أمرؤه	عجل
1: 777	4: £9 · 9 V : 9 ·
مرث تركوا عَنَادَث لا براثونها التبريث	محج مَمحُ الثوبِ' ، وأمح ٣٠ : ٢
1:843	محش كعيشت جلده النار ٢:٣٩٥

١٠:٨ مزر مَزَرْتُ القرْبَة ، ومَزَرْتُهِ ا موخ أموخت العمين مرد تمر"د سنام ُ البعير ٢:٣٧٩ مرد أمررت الحل ١٦٦: ٩ قد تمزّرت ما في القدم ١:١٩٠ أخرجتُ مر شركة الطعام ١١:١٧٩ مزز مَزَزْتُ القرابة ١٤٠١٠٥ القِيتُ منه الا مُراينَ ٣:١٩٧ مزع مَن عت له مزعة من لحم ١٠:٨ موس مارست ُ الرجل ٤٤ : ٧ ، مزمز مَنْ مَزوا فلاناً عه : ٩٠ موطل كنا في مَرْ طَلْمَة منسة اليوم مسح مَسِيعة من فضة ٧:١٥ امتسعت الشعرة من أصليا ١٣٣٤ ع 1. : 111 مَر ْطلت علمنا السهاءُ ثبابنا وأمتعتنا | امتسحت العود والقضيب من الشجرة 17-11:44 7:445 مرع أمرغت العجن امتسحت السيف ٧: ٣٣٤ 1 - : 1 تكلم عني أمرع ١٠:١٩ مسخ مَستَغْثُتُ الناقة ٢١٧ : ١١ مَستَخَ اللهُ فلامًا ٢٠٠٤ ٣ 11:11 المَرْع قد أصاب النظل مَر ق ١٠٤٠٠ مسك مَستك الرك ٢٠: ١٠ و ١٨٤: ٤ مَرَقَ الرجلُ إبطه ١٠:٤٨٧ رجل فه 'مسکة ، ومسڪة ومسكة ومساكة ومساك حسا مُرَق مرقان ٢:٥٠٥ و'مسكُ وإمساك ٢٥: ٤ مرق مرقين ١٠٥٠ ١٤٠٧ رجل مُسبك ومُستاك ومُمسك مون مَر نت بداه من الرحى ٩٠ : ٩ مارَ منت ُ الرجِلَ ١٤٤ ٢ قد مَسنُكَ وأمسك ٢:٢٥ مرى المركبة والمترئية والمنونية ١٠١٨، قد أمرت الدقة والشاة ١٢٥ : ٥ مسى أتيت ُ فلاناً لمُسْمَى خامسة، و مسْمي شربت الإبل السُارية ١:٢٤٥ ، ٣ وأمسيّة ٢٣٣ : ٥ – ٦ أتبته تمسياً ، ومسياً وإمساء مزح رحل مَرح ومازح ومزاح ، وقوم مَزَحة مَزَحة ومساء ٢-١:٢٣٤

£: 179	دهب دمه مِضْراً	مضر		عليه أمشاج من غزول	
: 579 🚓	مَصَى 'مصيتا و،			أرحام ماشجة	
	1 9			المشارة 😑 شور	
9A:P79 ;	أزض بمطوزة و مطير	مطر	A : 4+	مَشِطت يدُّه من الرحى	مشظ
A: Y\Y	قطتع ألله مطاه!	مطی	11:144	مَشَقَهُ . المَشْق	مشق
1:400	المطواء		Y: 100	مشى بطئه	مشى
معيهم ومن	أحذت الحـــــدم من	مع	۸: ٦٤ شت	أمشت ماشية فلان ، ومن	
	مُعَهُمُ				
ء ويناعوت	أعطيته المال ماعوما	معن	1• : 78	و ۱۷۷ : ۷ أمشى الرجل'	
	1:14.		0:0.5	فلان حسن المشية	
Y : £34	أمعن ني الرجل' مجقي		ه : ۴۳۴ ل	امتصحت الشجرةمن أصلم	مصح
PF3 : A	أمعن الرحل			مَصَر ْتُ العنزَ	مصر
2 - 4: 277	هي عَضَّة مَعْوَهُ •	lea	۹ : ۲۳٤	المتصئود	
0: 240	المتعثوك		11: 77%	قد مُعَّرَّتٌ ؛ فَهِي بُعِيْر	
دامغيس يطئله	المتغش والمعتس • ق	معس	T : TO+	قد مَصَعت الإبلُ	مصع
£ : YT1	• ,			قد أمصع القوم م ٢٥٦:٠	
1 - : 441	إبل فلان مَغمَص	۽ معص	£ : 70 -	قد مَصَعَ الرجل' والقو.	
ست ۱:۹۷	کُمُنگسنت نفسي و مَدْ	، مقس	0: 40.	قد مَصتع الظي بذنبه	
۲۲: ۵ ، ۲	المقاطة	مقط	ه وا'متَّصع	مَصَعَ مال أُ فَلاتِ	
۳ : ۷۸	امتقيع لوث	مقع		4: ٢٠٦	
A : 3	مقكته العر			قد مَصَعَ لبن الناقة	
A:3	مَقَلَتُهُ العر		٧ : ٤٤	ماصعت' الوجلَ	
-	-	مقبق	عَ العوسيجُ	النُصَعَة . قد أَسُبَ	
1: 73	دو مَثْمَلَة في كلامه	Ł		T: 404	

مكد مكدبه ٧: ٦٦ ملع الميلع a: £ YY مكر أرض منكرة . التكر ١:١٥٢ ملع رجل بالنع مالغ ، وبَلْغ مَلْتُع مَلْتُ عَ مكن قد أمكنك الصدر فارمه ١٠٥٠ ٤ 4:0 ملق مَلقَ التبرة A : Y90 V: Y+1 3 أملق الرجل تركت ُ القومَ على مَكَانتهم ، 1 -: 10 وَمَكَانَاتِهِم ٧:٤٠ مَلَتَقَ 1 -: 79 -المُلَقُ . مَلَقُهُ مَلَقَاتُ بِالسوط أرص تمكمة . المكنَّنان ٢٥٤: ١ مَعُ الْكُنَّاءُ ١١٥:٩٤٣١٠ : ١ إ 1:411 ملاً مَلاَّت ُ فِي القوس ، وأملات ١:٢٥٢ | ملك المليكي عجينك A : A تَنَعُ عن مِلنَكُ الطربق و مُلكِهِ جاء بالقدم مَثلان ٢:٣٣ ملأت القدح ٢٣: ١٣ ــ ١٣ 1 . : 141 عَدْدُ مَلتَكَة مَلا عُن القر أبة ١٧١ ٤ ٤ 1 - Y: 14 أنكرَجوا أيِّمهم في المللاءة والكفاءة حمئة ملكة 10:15 ملل خبزة الملئة Y: 11Y المكة والملل ١٤:١٠٦ و ٢٨٠٥ ملت مالكت المرأة A : YT رحل مَلِ ومَكَّة ومَكُولُ ومَكُولَة ملج مُلَج النَّصِيلُ أمه ، ومُلجِها ٢٩٥: ٩ قد املاح الصبح م ١٣٣ . ٨ 7: 27. ملح مَليح بين المِلْح والمُلاَحــة مَلِ" ثوبَه Y : YŁ أكلت خبز الملئة ٩:٢٨٨ 14:44 شاة 'تملح'. الملح ٢٠: ٣٩٥ هذه خيزة بملولة و مَليل , و قد مَلتلْتُ ' الخاز ملخ مَلَخ 1 - : 49 -1: 444 ملس شربت الإبل المُلكِيْساء ٢٤٥ ؛ الحتى عَلْ فلاما ٢:٢٨٩ قد أملَ الرجلُ في الأرض ٤:٧٥ مرد في المليساء 17:10 ملط إنه لتصمم ملاص و ۱۹۰ : ١ A: 40A

وقسع في ماله المأوتان والأوات	,	يعدو في الأرص	ملً فلان وامتل"	
7: 140	1		۰۷: ۲ ر ۲۷۲:	
			قد أملى الرجل' في	
رجل کمو"دن مدب و نفس ۱۹:۹۳۰			•	
المُوكَنْ مَنْ الْأَرْضِ ١٣٥ ٨٠			و ۱۹۰ : ٤	
C AP7: A		۱:۷۵ و ۱۹۰ : ۲	مَلاً في الأرض	
اشتر المُوَة ب ١٣٥ : ٩		أملت في الأرص	قد مَلَمَت الناقة و	
حفر الرجل حتى أمَّاءَ و أمو َّهُ ١٩٩٤	موه		V: 14.	
أَمَّاتُ إِ إِنْ ، ومادت د٢٩ ٢	٠	7:57.	إبل مَمَا نِيحُ	منح
مرهم اعيث ٢:٣١٩ ٣	مير		غدل 🚤 ندل	مندل
تهايط الموم وقيصوا ٢٦٩: ٤	ميط	وَ تَنْكَ ٢٣ : ١٤	كائمنئوكتك مِنتا	منما
كان بينهم غيّره و لِمياط ١٣٦٩:٥		11:18	أمهيت النصل	مہی
أتيته ميمة الصحى ١٠:١٨٣	ميع	9: 554	أمهيت ُ للفرس	
7:97 · موساً آلاد مق	ميل	ي لأرض ٧٥ : ٣	قد أمهى الرحل ً	
إني اليك ً لا أسين الله ١١: ١٥			و ۱۹۰ : ٤	
رجن ١٠٠ اله: د		1: 7: 8	مَهْيَم	مهيم
رجل الميش وأمرأة ميلاء عا14:57		T: 77	مات الثوب	موت
قد مَين مَيلًا ١٤:٤٦٥		• : 404	وقع ميه الموت'	

انتنجت الناقة ' ٢٠: ١		النوت
َ نَسَجْتُ النَّاقَةَ ﴿ ٢٦٠ : ٥		!
ما بغلان َنتُشة ٢:١٩	ىتش	نَا أَنَاأَتُ الْحَمِ ٢٠٣ . ٨ : ٢٠٣
أُتيت فلامًا مَا كَنْتَشْتُ منه شَيْئًا		نأل مر"البميو' بنأل محله ٢:٧
T:100		مام ما سمعت من فلان سأمَة " ٥٩ : ١٤
قد أيتن اللحمُ ، و َنشُن ٢:٨٣	نتن	نأى ناءيتُ الرجلَ ونأبت عنه ٤٦٣ : ٧
مِنْتَينِ وَمُنْتَينِ ٢٠٨٣		نياً نَتَأَعلينا فلان ١:٦٧
أنشِت اللحم على ٢:٨٤	نثت	نبت نَبَتَ على فلان مال ٣:٣٨٢
على فلان كشرة من عيال ٢٦:١		نبتت على فلان صَبِينة ، وزافرة
لقد نجأتَ فلامًا ،وتنجيَّأته 11: 17	نجأ	£ : TAY
رجلُ ' أنجأ ، وامرأة نجئاء ١:١٧		نبع رجل آنبنع ۱:۲۵۱
ولان َنجِيءِ العين ، ونجيء العين ،		نبك النَّبَكَة ١٤:٥١١
وَ َ بَحِنُو الْعَيْنِ ، وَنَجُوءُ الْعَبْنِ ١٧ :		نبل نُتَبَلَّتُ الإِبلَ ٤١ : ٥
£ — ٣		أنبتالثته بالشبل ١٧٧ : ٩
نجنناك لهذا الأمرءوانتجبناك ١٤:١٩	مجب	التبل ١٦: ٢٧١
جلد منجوب و'منَجَّب . النَّجَب		أنبلتُ الرجلَ إنبالًا ١:٤٦٩ : ١
9 : 779		نبيل سيّن النَّبَالة والنُّبْل ٣٢٤: ٢
قد أبجد القوم ' ٢٤٥ : ١	نجد	مسا التبل نُبْلي ، و َنْبُلي و َنْبَلي
إنــه لكويم التَّجيِّوة ، والنَّجْر	نجو	و َنبَالي و َنبَالتي ٣٠٨ : ٣
والنَّجار ۱:۱۶ – ۲ و ۶۰۸:۵		نتا نتأ علينا ملان ١:٦٧
يجره الحرُّ حتى لَغييَ بالماء َ لغيَّ		نتج أنتجت الفرس'، همي مُنْسَيج و َسَوْج
1: 70{		1.: 624
شهر ٔ نا ِجر ِ ٢:٢٥٤		كتتتبعت الساء المطر ٢:٦٦

	نجز کا منجز کاک کنجیزکک ۱:۷۴
#: 1V.	
8:181	مجف رجل منجوف ۲۰:۹۹
هؤلاء أهل المُنحاة من فلات	مُحِف الرجل ٢٠ ٤
7:101	ىجل النّجالُ
عنب نخبناك لهــــذا الامر ، وانخبناك	هؤلاء تنجُلُ فلان ١١: ٥٠ : ١١
١٥:١٩	مُجِلَنتُهُ برجلي ١٥:٥٤
	المجل اللوح ١٦:٥٤
وجل مَنْخوبُ القلبِ ومنتخب	الْجُلِي بُوفَعَكُ ِ ٥٠ ١
١٠: ٢١٧	عين يجلاء ٥٠ : ١
غُو مَنْغِر ومِنْغِر ٨٠٨٣	طعنة بجلاء ٥٥: ٢
عن عله بالعصيب ١٣: ٦٦	رجل انجل مع ١٠٠٨٩
غنل المُنتخل ٦:٨٧	استنجل وادي بي فلان ٥٠: ٣
أ مدد جاء ملان يَنْدُ ملامًا ١٤: ٥	بَعْمُ فَرِنَ الْجِدِي ٢٠٠٠ ؛
ل ندر لَقِيتُ فلاماً السَّدَرَى، وفي الندرى،	بر مرف بليا بجم ماب البعيو ٧:١٠٢
ولْقَيْنَهُ مُندَرَى ٢٠٤٨٠ : ٢ – ٣	at 1
ا ندس رجل ند س"، و َ لدُسْ ۱۲۹ ؛ ۱	
_	ب کب علینا ملان ۱:۲۷
قد کدرس ۱۲۹: ۳:	كَجَهُ عَلَينًا مَاجِهُ مِن النَّاسِ ٥٢١ : ٤
أندغ نَدَغه بالقضيب ١٤:٦٦	نجا أنجى الرجل' ٥٠:٠
ندل النيد لان ١٩:٣٠	استنحى النساسُ في طلب الرطب
مِنْديل ١٠٠٤ ۽ ٢٠٠	ኒ :
قد کَمَنْدُل ، وکَسَدْل کو :	محز تنحَزه بالقضيب ١٤:٦٦
o £	طاقة " تاحِز وبعير ناحِز 🛚 ١٩٥ : ٣
ىدم يادم مادم ، ويك مان سدمان ،	إنه لكوَيج النَّحيزةُ ١٤:١٣
وادمة سأدمة ، ورد كمي سدمي ،	غس إنه لكريم الشعاس ٢:١٤
و کندکمی سَدکمی ۲۰۱۱ ؛ ۴ – ۵	عض تختضت كه تختصة من لحم ٧:٧

	- -1	16Y —		
ن ۲۲3 : ٤	نسغ قد أنستغتث قلبا أوقلب	1: 111	النَّدُّه	نده
14:11	نستغه بالقضيب	A : Yoo	مالُ فو سُدُّ مَهْ	
Y: £19	نسف إمل" مَنتَا سِيف ُ	ال ٢٥٦:١	أصبت منه كد كمة من	
£ : YA	ا" يتُسمِف لونُه	ر ۲: ۱۰۹	أصابنا مطر" لم 'يندَّ الوا	نىي
7:10	ىسك ىسىيكة من فضة	بَرَ 'مُعْلًا ا	ملان بخيل ما يند"ي الو	
4:4	ىسل مالغلان نتسـُولة		1-4:109	
ہا ، وىس ب ە	نسم تستمته النعامة بمعنسيم	9: 77 6	نَدَ ثبت القومَ ، ومادية	
٥ : ٣٤٩	البعير بمسمه	A: 44	ندوة الطعام	
£ : £79	نشر مىشار ومناشير'	4:40	َنْدَوَّتُ الْقُوْمَ	
Y : £79	نَشْتَر ْتُ الحُشبة	10:25	سُدُ ل ملان عند الأمير	ىذل
بِرة " ٤٢٩:	انتشرت النخلة ُ، وهي منتش	T: 00	السو	بزر
	1 — A	W: 2 . 9	المنزع	بزع
4 : 274	المنتشر	وحلقة فلان	الْتَزْعَتُ خُطَّةً فلان ،	_
V : YFA	نشص تشتصت منئه	,	11:11	
£ : YA	نشف ا°نتُشِف لونه	كزع الموت إ	هو في َنزيع الموت ، وَ	
ም ፡ ለኒ	شم كشيم اللحم ُ	1	9: 405	
Y : ሦለጌ	سأ يَصَأْتُ الناقة َ	15:37	كزكه بالقضيب	ىزع
Y : TAY	ىصب ھلك نِصتاب ^م إبل ِ فلان	11:177	في قلمي لك مَنْثَرَ لة	نزل
A: Yo	أجِّل ولاماً إلى نَصَّب	4:21%	مكان تزيه وكزه	ىزە
0: 717 1	التصبت القدر ً ، و نصبتُهُ	7: 207	نزا الطعام ُ	نزا
0: YE -	نصح قـــد نُـصَحْتُ الثوم	1: ***	نسيج ُ وحدِه	نسج
	و ۱۸۹ : ۸	T: 472	نَسَخَ اللهُ فلاماً	سخ
4: 144	ىصر أعز" الله نصرك !	0: 719	نَسَرَ الطائر بمِنسَره	نسر
* : * 73	سَصَرَهم الغيث'	Y : YYA	تستعتث يسنئه	نسع
	•		•	

£: 09	نطح طَ عَ الظي	هذه أرص منصورة م ٣٦٩ : ٤ ا
o : o4	التطبيح	1
عاس ۱۲۵ و ۱	طس رحل طس"، و ً	نصف جئت ُ حين نصّف النهار ُ ، وأنصف
T: 170	قد ⁄ طس	وانتصب ۹۳:۱۸۱ و ۲:۱۸۴
لي هـــدة الأمو	ىطش ما بك ⁻ طايش علم	رَصَعْنَا الطريق ٢:١٢٥ ٣
	4: 21	أنصفنا الهلالَ ، والشهرَ ١٢٥ : }
نطع ۲۸۸ : ۳	نطع لنتطكع والنطع وال	رنصف ونصف ونصيف ونتصف
	نطف بقي في الحوض من الم	جاء بالقدح نصفة ^{ان}
T: 117	ىطق خل إطاقه	نصّفتُ القدح ، وأ نصفته ٢٣:٣٣
410:Y	ما ره عي بمنطق	ر علب " منصف ، ومنصف ١٣٤ :
، وإلى عطرة	نطر بعث النُوْبَ بنَظيرة	1
•	17-11:701	نصا إلي لأجـــد نَصُواً شديداً في بطي
حتهسا وقومها	إن فلاة لنطورة س	ም : የምነ
	4:005	أنصيت ُ لك في الناس دكراً حسناً
A: 019	هذا ما لا تَـصُر ۗ إلي،	1:50
، وإن حا	عت إن هذا الموء الأعشة	سى أرض منصية . السَّصِيُّ ١٥١: ٩
هذا المال لتعتة	الغرس لناعته ، و إن	نضج ما أشد " نُضْجَ هذا الطعام!و َ نَصْجَهُ
	17-11:20	7:74
17:001	مح أنعج الرجن	يضح النَّضَّاح والناضِع والنَّضيح ٤٤٢: ن
V : T1Y	مر عرق َ *ـِـَّارُ	
1:414 :	قد معر الرجلُّ في المتة	ىضر النَّصْر والنَّصْيِر ٢:١٠
لْمَرْنَكُ ٣٠:	أما والله لأطيتون ا	ىضل ىاضلت' القومَ فـــأوجبت' عليهم
	٤ ٣	11:174
T: 799 1	ما كىملىت ئىلىرۇ قە	نضا النّضو ٧:٢٩٢،

نفس بنفسي أنت! ٩:٣٦٨	النُّعَرُ ٣٩٩ : ٤
لفلان مال مُنْفِس ، وَمَنْفَس	ىم كغيمك الله عيناً ٢٦٣: ٥
ونفيس ۲:۱۷	أمم اللهُ بك عينًا ٢: ٤٦٣
قد أنفس المال ' ٧:١٧	نعم ما صنعتَ . أنت أنعم صبيعاً مني
نفش نفش الدبك بُورَائِلَهُ ، وعِفْرِ يَتُ	1:04.
وحِدْرِ يَتْهُ ٢:١٨٠	مَاعَمُ المرأةُ ٢٣ : ٨
اننص أننص في ضعكه ١٠٢٧	نغبق أرض ذات َ ضَا مِيقَ ١١ ؛ ١١
أُنْفَصَ ببوله ١٠:٤٧	النفيوق ١٣٠٤١٦
ىغض أنغض الوجل ُ 11: ٢٥	نغو تغرِ عليه ١٠:٧٨
اذهب وا'نفض لي أمر فبلان	كفتره بالقضيب ٦٦: ١٣
۳: ۱٤٧	َ مَعَرَ كَ القدرُ ٢:٣٦٧ : ٢
الفيضة ٢٤٩: ٩	عرق َ معرِ بالدم ، و مسَّال ٣٦٧ :
َنَهُ صُ النخلةِ ٣: ٤٢٧ ٣	٧ ٥
نفط كَفِطَت يدُه من الرحى ٩٠ ٢	ىعم ماسىعت من فلان ىعبة ١:٦٠
و ۶۹۰ : ۸	مجعت من ولان نفية حسنة ١٢:٤٥٣
ماله نافطة ٢٠: ١٦	نفى ما سيمت من فلان كعية ١:٦٠
قد نفيط فلان من الغضب ، وانتفط	ميمعت من فلاث َنغُيمَة حسنة
14: 1.4	17: 604
نفع مالك عندي مَنْفتعة ، ولا َنفِيعة	نفج نفجته بالعصا ١:١٠٠
ولا َسْع ٣٣٧: ٥	نمح رجل َندِيح ٢:٧
نفق أنفق الرجل ُ ١٠:٢٥	مخ قد النخ النهار ۲:۱۸٤
ر قب إنه لكويم النَّـَـْمِيبة	ىدر ھۇلاء كىئىرة قلان ، ٣٤ ؛ ؟
	نفرج رحل مِمْرج، ويَقْرَاج ويَقْرِحاء
َ لَقَيِتَ فَلَانًا مِنْقَابًا ١٠:٧٣	ونينوجة ١٠ – ١٠

4:44	حبل" نِنقْض			ب کي حتی اُ نقتحَ		تقح
10: 44	قد كقُدَ لنا فلان كقيعة	الكلع		والتنقيح ه٠٥		
1: 895	النَّقبِيعة . ا'نقَع لنا		ح ۱:۱۹۰	نَـُقُـّحْتُ مَا فِي القد	قد آڌ	
1:44	َ تَقْبِيعَةُ القُلُدُّ امْ مِنْ الْأَسْفَار			ينقثح عيشه		
	د ۴۹۳ : ۲		i	ت' العظم '،وانتقخ		خق
4: 17	كقيع وكقوع		l .	13:3601		
£ : 444	هدا شراب ناقع			وينقخ الماء من الج		
W: VA	امتنقع لونه		رنقب آباد	َلْنِقْدْ أَبَدٍ ، ,	إنه	٦Ē
£ : Y£	قــد َنقلَلْتُ الثوبَ	نقل		17:		
	و ۱۸۹ : ۸		1+ : 259	* كَفَهُ دُ	فرس	ئقذ
7 : 747	أُدِضُ كَفِلَةً . النَّقَلَ		V: 447	الوجه	منقوذ	
11: 71			۹: ۳۳	ملان عند الأمير	-	ىقر
17:17	إنه لكريم النتقيمة	ىقىم	7:175	i,	الننقر	
	ا نقبه في سمعك	نقه	7:1.7	تر ما <i>ک</i> ه	ا سقة	
	كقاوك الطعام ،ونْقاوة		الىقتركى ،	مأدبة فلان على	کاست	
4:175	مقاة" الطعام		A: 20A	، اکبفتلت	لا على	
1 -: 14	أخرجت َنقَـاة َ الطعام ،		، ولم يُدعَ	فلان في الدَّقَرَى	دعي ا	
وانتقيت	كَفَوْتُ العظمَ ، وانتقيته		4: (4)	لجفتكتى	في ا	
o — £ :	مانيه ٢٤: ١٤ و ١١٥		4: 6.4	نقز ماله	أعطاه	مقز
£ : £¥	مَعْمَيْتُ العظمَ ، وانتقبته	ىقى	شت ۱۱:۸٤	نُ الكتابَ ، ونقَّـ	نقشن	مقش
A : 179	أنقاكة اطعام		r : 170	ب المقوش	الوئط	
وخييرته	انتقينا طِيبَة الطعسام ،		11:11	ت' حلقة فلان	انتقضه	نقض
1: EAY	وخيررته		١:١٨	ناقص للعهد	رجل	
1:441	قد ^م ڪئٽه	ركمت	7:44	ئى	النقه	

A : 17A	ما في السها كَفِرَ ۚ	اغر	Y : TA1	وقع منشكيتا
4:174	النشبكر	'	4:441	كنكأت الجواب
Y : Y£	غَسْتُ الشيء	غس	144:3	چِراب منکوت
من الشوك	غَرِش خف" البعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اعش	0: 57	نكت العظم
	٧ : ٥٠٧		كثونكيث	نكث رجل" نِكْثْ العهد، و ما
ت	نفت ُ الكتابَ ، ونمَّة	غق	: TTA > Y	و ککوٹ ۱۸ : ۱ –
۷: غد ۱۸۹ ند	قد عَلَثْتُ الثوبَ عِ	غل		r - 1
0:0	َ هَـَلَ ۚ فِي الْحِبل		44:44	حبل" بِكُنْتُ
16:46	منست الكناب	غم	£ : Yo	كد أكد ولان
ڪر آ حسنا	نميت' لك في الناس ذ	نمی	9:39	رجل منكود
	7-1:40		£: Y+	نُكِد الرجلُ
4 - A : Y	تَمَّ مَارَكَ ، وأَ م ِ ،		7:44.	ىكى كركوك وألكوه
	و ۲:٤٨٤ و		٤: ١٦٨	نكز كنكزً.
0: 444	بَدَتْ نُقْيَة فلان		V: £17	كس به نكنس و نكاس
7:47	النُّمْتِيُّ		1: 444	رجل ^م نِکس
A: Y•٣	أنهأت اللحم	ķ	1:40	نكش رجل منكوش
1:75	َنْهَ بَجِ الثوبُ ۚ ، وأنهج	æ	o: v•	نُكِيش الرحل'
٤ : ኒየ	طريق كهج		، يىڪتل	ىكى "ىكتلّ ينكْل و"ىكىل
ي ١٨١ :١١	َ تَنْبَحُ عَن نَهْجِ ِ الطريةِ		}	۳: ۲۳
V : 44	جاء بالقدح تنهْدان	نهد	0:141	إن ملاناً لتَنكِكُلُ شر"
10:77	أنهدتُ القدحُ ، ونهـُّدته		7: - 40	ككلنته و كالت به
11:000	_{خَبَر} انه	نور	، و تکيه	نكه قد ككَ فلان فيوجهي
V: VY	أنهرنا			1: 17
Y: 100	أنهر يطننه		Y: 17	قد نکهتُه ، واستنکهتُه

7: { AY	ما بغلان نويص		' 7 : YOY	النثهر	
	ماكان أ"نوك! ولقد			نهزت البئر َ	
o : 777	وناثو که وینو کا		4:44	جاء بألقدح تهضان	نبض
على منثو الهم	تركت القسوم	نول	ضه ۳۳ :	أنهضت ُ القـــدحَ ، ونهــّـ	
,	a:4+			10 - 18	
16 : Y•	ما زال دلك مناو اله			انهكي عجبنك	نېك
	نام عن عصہ ، ومسہ	نوم	. وناقسة	جملَ ماهل في جمال نِهال	Jŕ
	A: £40		Y-1:	ناهل في نوق نِهال ١٩١	
£: ***	ولان حسن النَّاسِة		، أَمُورُ ا	دحل تَهِيُ عَن المنكر	cj
7:1-4	المنامة		ونهي ۽ ا	بالعروف ، من قوم ٍ 'نهِي'	
17:173	في قلمي لك مَنــمة		: 414	أنمر بالعروف وأنمر	
W: 443	مضى ولان لسيته	ىوى		7-1	
£: 447	نويت' و'نويت		#: 119	رجل َ نَهْوٌ عَنِ الْمُعَكِر	
11:55	إرك لتحر'ق علي * . ك	فيب	A : YY	قد أنابت الإبل'	نوب
1:17	'ر'د ^و 'منبَّر	فير	1 -: 174	ماله من دلك كويس	نوص

ما زال ذاك ِهجّيراه ، وإهجيراه	الحساء
يا ديد هي آجر ٥ ود مهجر	هيچ هيچنه بالعصا ١٩٩:٩ هير هبرت له مَبْرة من لحم ١٠:٧ هش خرج فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قد أهجر فلان في منطله (١٠ : ٨ قال فلان ' هجراً (١٠ : ٧٥ هجرع (١٠ : ١٠ هجرع (١٣ : ١٠ الله الله الله الله الله الله الله الل	۲:۲۷ هص مَبِصْتُ ۲:۱۷۱ هبل أهل ملان ۲:۷۰
هجم كمجَم فلان الإبل والغنم ، واهتجمها ١ : ١ الهتجميّة ٢٦٨	خرج فلان يهتبل ١: ٦٨ الهُمَبَالة هنأ حثك بعد كمقيء من اللبل ٢: ١٧
هبين في مخله من المُهْمَنجِينات كذا وكذا ٢: ٤٣٠ هدأ جثنك بعد مدوء من الليل، وهدوء	نهتأ الثوبُ ٢:٦٣ هثم كُلِّي الرجلُ أم الهيثم ٢١:٦١ هجأ مُعِمَّاً الرجلُ ٢١:١١٦
۱۲: ۶ مدب أمدب فلات ۲: ۷۵ مدب أمدب فلات مدب أمدب المتدمجة	أَهْمِنَانُهُ ١١: ١١٦ ثُمْجُوْرُهُ ٢: ١١٨ عصم الهَمَاعِة عصم الهَمَاعِة
هدید الهُدَرِید ۱۳:۱۶۸ هدر دهت دم الان کهدراً ۱۳:۱۲۸ الهدر . کهدر دمه ۱:۱۷۰	ركب على كو°مي كه حتاج وكهجتاج ٣: ١٥٢ : ٣ هحر ما يأتينا فلان إلا بعد كهجر ٩:٢٣٥
هدمل أتيتك عام الهد ملة ٢٠: ٥	أهجونا ۲۳: ۸ سرنا في الهاحوة، والصَجِيرة وا : ١٠ بعير " مُهْجِر ۲۲، ۲۲،

Y07							
A: 144	هَرَوْتُه بالهِرَاوة	ا هوا	0:10	هدى ما لأمرك ِهد بة			
	كَمْزُ أَتُّ اللَّهُمَ } وأهزُ	هرأ	e : Yo	مذب أمذب فلان			
11:7+4	هزأه البود ، وأهزأه	ı	*: 111	مذذ التهذاذ			
۵: ۸۸	رجل" 'هن آة			هذر ما زال ذاك ُهذَ يُرِياه			
1 - : AA	رجل" 'هز'أة	1	1+: 44	هذال جاءت الخيل هذاليلَ			
1:0	الميز* د	ٍ هزر	1:11	هذم سيف مُهذَام			
* : Yo	كفزع فلان	ا هزع	، وهنداء	هذی رب داك هذي يديه			
الليل ١٧ : ٥	جثتك ىعد هزريع من		17-11	یمذیه ، و کمد کیان ۲۰۰ :			
17: £eA	کوز منت م			هرأ أهرِثواعنكم من الظهير			
7:77	أهزق فلان في ضحكه		4: 7.74	كُمرَ أَتُ اللحمَ ، وأَهرأَا			
V: 77	هازل الموأة	ٔ هزل	11: 4.2	هوأه البردُ ، وأهرأه			
مرع الشة ،	کششت مسا یی ه	ٔ هشم	14: 40	أهرأ فلان منطقه			
£: YTY	واهتشيئه		18:40	منطق 'هر اء			
r: 17.	و هضالت السياء	، هضب	البر" ٦:٤٧	هرز ما يعرف فلان الهرِّ من			
£ : 17*	هضَّب القوم'		17: 27+	هوس ابل ^ه مَهَادِيسُ			
A-V: Y3	الهُمَبْضُلة ٥٠:٧ و ٣	ٔ هض	10:10	هرش ملان كلب' هِرَاش			
ميضة ٥٨ : ٤	عاقة كعباضة ، والمرأة ،		1:1.8	الحجواء تهتوش			
، وهيضلاتهم	سمعت هيضــــلة القوم		4.5	هرع رجل" مهروع العقل			
	A: 0 € 3.0: T		ጓ : ሦ•አ	هو أيهرع إلبك			
17: 5.	أهضم المهرأ الايثناء	هضم	Y: T.X	وقد أُهرَّع وَهَوَع			
17:750 **	هضم الوادي ، و هض		A : ٣.A	أُمْرِع القَوْمُ			
1:0	البركم ووت	هفت	17:1-1	هرق هريقواً عنكم من الطهيرة			
£ . 1	رحن مقتب	هتب	لا 'هر"مانة"	هرم ما عندك ^ا هر مان وا			
*: 44	اممتنقع لوئ	، عقع	1: 117	ولا تميزكم			
				•			

أتيت مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		11:77	أكل فلان حتى كهقم	هقیم
واستهبلاله وهلته وهلله وهاوله		*: 771	المقيكة	هقهق
oF: Y		v: w.	دافة كمكيعتة	ه>ع
المَلُول ٩:٣٦٥		o: Ao	محکنی ولان س حاجتی	_
قد وقَعُوا في وادي 'تَهَلَـٰلُلَ ٢:١٧٨		7:144	مَكَ بالسب	
١٧: ٣٩٨ ! كلة !	هلا	٤:٩٣	تهڪئسي ويلان	
نهمتأ الثوب ٢:٦٣	مأ	Y: 13	سرها في كهائبة الشتاء	
المُسَجَّة ١٣:٤	هيج	1:0	الهلئبتو"ث	
تهمَيع من الناس ١٨: ٨		۳: ٤	المِنباحة المِنباحة	_
أهمج ملان ۲:۷۵			مريمة عن الناس هذاتية من الناس	_
'بسْرة هامدة ، وهامد ٢:٤٣٤	هر	۱۳: ۸۰	_	
سميد الثوب م وسمسًد ١٠٦٣ : ١		7:194	هدشاءة من الناس	
تهتكت عليه الأرص ٢:١٦	همك	\$: £	رحل" مَهْاوس العمل د. يته	
إبل مُهْمَلة ١٢:٤٥	عمل	9: 9 *	جوع مالقس	
ما في الأرص هامَّة " أكرم من هذا	همه		ماقم = اقم	
الفرس ٦:٤١٠	•	وتمهلتكة	, C	
أمرهم مُهِم" ١:٢٩٧		V: 77'	وكملكخة	
هما وألله أ	هما	لل ۱:۲۴	حمل على العدو بالسيف فها	ملل
كمنتأك الظفر'، وهنئك، وكمنتأ لك	هنأ		د ۲۵: ۲۰ ع	
وهنيء لك ١:٣٥١		1:544	ولان نی ک ھلئة _ِ رَبَلِئَة	
أكات الطعام فهنئته ، وأنا أهنؤه		Y: £74	انطلق فلان مهلسألا	
1:44		W: 407	أهلنت' بالرجل	
جنتك بعد هن و من اللبل ٧:١٢		تعر ادك	الحديد اهللالك إلى	
الخَقُّ بِمَنْعِكِ ١٢:١٦٥	هنج	i	11:170	
•	-			

14: 8	الحكومهاة	هوه	' 17°: 77	هنبص َهنْبَصَ في ضعكه
الميل ۱۲: ۶	جئتك هد كهو ي" من	هوى	4:15	هنبغ جوع ُهنَـُغ
17: 447	بئو مموية		۸: ۲۳	هنغ ها َنغ َ المرأة َ
مك يوكم كواته	ما أدري ما مهو ما د		Y:Y *	هف ها َسُ المرأةَ
	7:17		A : 1 • A	قد أهنف الصيُّ
1:12	كهيد وكهيئه	هيد	10:4+	هوأ مارال دا <u>ك</u> َهو°ءَه
	کل رجں ہے بش اِی م		۱: ٦٠ ټ	هـ ما مجعت من فلان كهيُّ:
	تهايط قوم ٌ وتم يصو		17: 44	هوب هابِ ِا
	کان بینهم اهیه طا و ا		Y: YY	هود التهويد
	طريق تهيتع		17:774	هودل هوذل علان في مشيته
	إبل كمها بيف		18: 444 :	الربح تهودل في الصحرا.
	تېينك يى دامر		10: 444	هودل ببوله
	هامت!' ِ نْ ، و بُنْ م		Y: 1 Y	هور ضربه حتى تهوأز
	من 'من بك هشة' ۶ ومر		۸ - ۳۰	هوس ناقة ^م هو ِكنة
	هيه ٢		1:170	هوش كموَّشت ُ الإِبلَ
	ولان يعطي آهي "ب	هیی	ን ፡ ዓም	هوك نهو"ك في الأمر
o +: 47	بَ یْن		7: 404	هول جئتَ بأمر 'هوَ لـــة

وثخ قد وكتخ فلان كلامه ٢٥: ١٢ الواو إ وثر مِيثَرة الرَّافعلِ. المتوَاتر ٢٩٠:٥ رأب الوَأْبة وَ تُتَوِّتُ له ٦:٢٩٠ A: Y.. وأد التُّثوَدة والتُّثوَّدة وثف جاء فسلان بَشِف علامًا ١٤:٥ التُّه °دة وأل صاد فلان إلى مَوْ ثِلْهُ ٧٠ : ٩ وثم وثم المعيو بخنة الأرض ٢٦: ٤ وأن رجل و أن ، وامرأة وأنه ٢٦٤ : ٥ جعل الفرس لا يمر بشيء إلا وَ عَنه 10:111) 1: 414 وباً أرص ببي فلان لا 'تؤ' بيء ، وجبل وجب ما يأكل فلات إلا" الو ْجبت لا 'يۇ' يى. 1: 4.4 14:41 ويد ملان وَيد العين ٢:١٧ ٣ ىاضلت' القومَ فَاوَجِبِتُ عَلَيْهِم وَ بد الثوب' 1:75 11:174 وبص وَ بَصِ الشيءُ ' ٩٠ ٢٩٤ وحج افعل دا أدني وكجاج ، ووكجاج أو كوت الأرص ٢: ١٧١ : ٢ وو' کجاج ٧: ٤٣ وبط رجل مُو يُوط ،وقد و بط الرجل إ وجع رجل و حجيع ثوب" و ُحيِج 7-1: 494 7:14. صار فلان إلى و َجَحِيهِ ٢٠ : ٩ وبل الوكيلة 7:100 ١٣:٨٧ أَوْ تَجِعَتْنِي إليك حاجة ١١:٧٠ وبه ما وكَيَبْتُ له وتع ما أغنيتَ عي وَتَنْحَة قد أوجعت الثوب ٢: ١٣١ : ١ 1:4 وثب جمل وكتبان ، والقسة وتُثبَى | وجد الو جدوالو جدوالو "حد ١٩٧٠ ٨٠ وجع وَحِعتَ بِطنيَكَ ٢٣٩: ١ وثبج ماكان ورسُك وكيجاً، ولقد وثُنج ﴿ وجم أوجمتُ فلاماً ٢٦٦ ٪ ٨: ٣٦٩ قد وَ َجم فلان ٣٦٦ . ٩ وكاحة 7: 17.

A : &A•		دخش ألأوخائر	، وانجَاهَ	نِجَاهَ وجه	'قعکد ^ا ت'	وجه
9: 64+		الوَ مخش	1			
1.: 144	•	وحض وكخضه	ة تمنسيم،	جهة، ولا جِم	ما لأمرك و	
1 -: 144		وحط وكخطته	3:10	ىنسم	ولا وجه .	
ة وو ^ر 'خامة	فتام ، وو َخِبهة	وشنم أرض وك	ولا يهة أ	الكلام وجه ا	ليس لمذا ا	
: ६०१)	و َعِمَة ٢٠٧ :٣	رو ''حة و	7: 79 4	عير ما قلت ا	ولا واحمة	
	11	r — 17	1: 177	نية	وَ جُهُ الود	
م ۲۰۰۶:۱۳	تالارض كومخ		1: 44	ٔ ما کَبْنُو َحَهُ	ولان ُ أحمق <i>ْ</i>	
4:4.	والشغمة	التشخمة و		رَ جِهِكُهُ !		
T: 14+	يت و خيك	وخی قد و ؔ کُخیا	لى فلات	أوحبته إ	الوَحَج .	وحج
	ىلىه الأرضُ		[[1:014	
	اني " ستني		T: E1A	رحدها	دار ^م على و	وحد
-	' بين المقوم	_	7:174	ئ وَ َحَو	في قلي عليا	وحر
-	وداجــه و ٍد'		0:177	سدري عليك	قد وحير ص	
	وكدكا المما			ئن َ	بت ٔ الوحد	وحش
4:1+1	•	ودح وَدَ محت	17:7	سياء ٌ للمطر	توحمت ال	وسعم
4:4	أعي وَدَحة	-		ووَحَمَام . وه	بها وحتام	
4: 144	-	ودد الو'د"وا	•	1	9: 777	
7:95		ودر تودارني			في قلمي عليا	وحن
رو د کست	الأرص ،	ودس أودست	، وو کمن	مدري عليك	قد و ِحن ه	
		1: 171			8:177	
A: YY1		ودف الأرص			-	وحى
T: Yel		ودق و د ^{َّ} أن				
1 -: 10	لوَّ دِيقة	سرة في ا	. 1+ : 770	تخيز'	الأدواء ك	وخز

، ، وو رّعت	أورعت' بين الرجلين	ودع	V:100	وهَ ق بطنّه	
	۲۷3:۲ ۳		4:1.4	وكدَ * قت ُ من هلان	
1: 74.	وَرَ * قْتُ الشجرة	، ورق	، وأودك	لقيت ُ منه بنات أودكِ	ودك
1+: 40	أورق الرجل ُ			11:17	
£ : 444	نصل'' أودق'		1:31	وَدَ * سَتُ الْاديم	ودن
راق ۵۰۳ : ۹	هذه أرص حسنة الأو	,	واستيدهت	قد استودهت الإبل' ،	وده
٥:١٨	امرأة" ورهاء	, ود•	! }	A : YV#	
18:1.7	الإِرَة	ودی	0: 170	الوَد يَّــة والوَّدِيُّ	ودي
إت لم أمعل	ألقــاني الله في الإرة إ		7:570	كَخُسُرِيس الوديّ	
	1:1.4		A : 170	وَدِينَة مُنْعَلَلَة	
، و وَدَتْ ،	ورِيت بك الرماد		لخم ۷:۹	و ذرَت ُ له وَه وه من -	وذر
T: 700	واوريتنها أعا		7:10	وَذِ يَاةً مِن فَضَةً	وذل
7: T.Y	وَر ْيَا وَقُحَابًا !		7:19	ما بُغلان وَد مة	وذم
A : 47A	الوَد ي		لا الوَدَّمة	ما يأكل وــــلان إ	
Y : Yo	أ و زبَ فلانُ	وزب		1.: 41	
A : y•	صار فلان إلى وَزُر •	وز ر	17:19	ما ىفلا <i>ن</i> َودْ يَة	وذي
1.: { 4	أوزع ببوله	اوزع	یه ، و میوانه	هد. رِثّة ُ الرجل من أب	ورث
16:41 45	ما يأكل فلان إلا الوَ	وزم	11: 77.	وإدثه	
£ : Y9	يواذيه	و ز <i>ی</i>	1 + : 474	رجل مورود	ورد
£ : 4Y	وسيبت يدُه			أول الفاكهة مَوْرَدَة	
Y : 97	على يده وَسَب		17: £14	الاستيراد	
£:4Y	وسيخت يدء	ا وسخ	1: 471	الواديش	ورش
Y: 1 Y	على يده وسخ	- !	4: 27	، قد أُورسَ الرجلُ	
لنهار' ۱:۹۳	جنْت ُ حبن وَ صَطَ ا		7:42	تورُّط في الأمر	ورط
				•	

- *** -							
وصف قد أوصف الغلام' وأوصفت الجازية'	دحل وسيط في قومه بيتن السُّطة						
YPY : A	11 : £4+ <i>9</i> 1+ : #77						
وصل تتبعت أوصاله و ملا وملا ۱:۲۸۸	وسم وَسيم ديّن الوَسامة ٢:٣٢٤						
وصوص يُواقعُ وَصُوعَ صُ و وَصُواص	أرض موسومة ٢ : ٣٧٠						
٥: ٤٠٣	ألوسمي" ٢:٣٧٠						
وص وصاتسكم بصاغبتما خيراً ١٢: ١٢	الوَّسَمَةُ والوَّسِمَةُ ٢٤٧ : ٩						
وضأ البيضاً: ٥٠٨٧: ٥	ومي أوسيت الحيل ٨:٨٥						
وَضِيءَ بيتن الوَ ضاءة ٢٣٧ : ٤	وشج عليه أوشاج من غزول ٢٠٤٠ ٣						
وضع تنتع عن كَرضَع الطريق ١١:١٨١	أرحام واشية ٢٤٠٠ ع						
وضع في فلي لك مَوْضِعة ١١: ١٦٦	وشع ابوادا المنوَشَّج ، والموَشَّتِ						
الوضائع ٣٠٤: ١٣ و ١٠٤: ٥	A : & W						
الوَضِيع ٧:٤٣٦	الوِشاح والإشاح ٢٩٢ : ٥						
فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وشر مییشار و کمو اسیو ۲۹ ؛ ۵						
7A3:11	وَشَرْتُ الْحُشْلَةَ ٢: ٢٩						
اشتر مي هذا المثاع ً ولا 'نوضعــي	وشع وشع في الجل ١:٥						
ميه ، ولا تَضَمَّي ١٦٧ : ٧ ، ١٥	وشغ أو شتغ ببوله ١٠:٤٧						
رجل وضيع في قومه بيَّن الضَّعة	وشق وَسْتَقَهُ ١١:١٧٢						
والضَّمة ٢٠٣٠ : ٩ و ٩٠ ؛ ١٠	وشقت ُ اللحمَ ١٠: ١١						
قد وَضُعَ الرجلُ 11:19	الوشائق ١١: ١١						
وضم ضِمْ لنسا وَضتها مجملُ عليه اللعمَ	وشم ما سمعت من فلان و مشمة ١٠٩٠						
T: 101	ما في السماء وَ شمّة ٢:١٦٨						
أوضمت اللحم ٢٥٧ : ٤	وشى أوشي الرجل ' ١٠:٦٤ .						
الوَضيية ٣٩: ١٥ و ١٩٢: ١٥	قد أوشت ماشية فلان ، و وَ كَشْتُ ا						
وطأ مضى ملان لطنأت ٢:٣٢٦ : ٣	37: Y C YY1: Y						
(1.) L							

رجل" وأعية 10: 72 الطاءة ، وطاءة الذليل وطئة الدليل أ وغر في قلمي عليك وعر 7:177 7 777 : 3 -- 6 6 777 : 7 قد وغر صدري عليك مضى لطشته ، ومضى القوم لطشانهم 7: 177 وعل الواغل 1: 771 Y -- 1: +Y1 وطس وَطَس البعيرُ مُخِمَّة الأرص ٦٦: ٣ وغم فعب إليه وَ عَمِي A: YT1 7:100 وطن قد أوطن الرجل بالملد ١٥: ٨ وفر مالك مستوفزاً v : £ £ £ وطب و َطب ملان على الثبيء ، وأوطب | وفس مالك 'مسْتتو'فضا V: 112 قد استوفضت' الإبلَ A : £ £ £ ٠٨: ٥-٢ ١٩٢ : ٤ وطب باتت الإبل على وطيب واحــــد | وفع غلام ٌ وَوَعَة 11: 110 وفق وَفَقْتَ أَمَّهُ كُنُّ 4: 744 17: 70 أتلتُه على كُوْفاق ذاك ، وتمناق جاءت الإبل على وظيف واحسد وتوفيق 1:00% 1+: 4+ وعك رجل" مَوْعُوك ١٠:٣٦٣ وقب شربت الإبلُ الوَقْبَاء ٢٤٥ ؛ ٤ وعل ماك من دلك و عل ٣:٩ و نع إنه لتو قام الوجه بيتن القَحَةُ والقِحَةُ والوَفاحة والوُقْح ٢٣٣٧ ما بي عن داك و عل ٢٠٥٠٢ - ٨ وعن نوعًن فلان سمَمًا ١٥٢: ٩ | وقر في سمعه وَقَدْرٍ ، وعلى طهره و قشر وعم الوعآء £-4:41 1: 444 موقور الأفث ، ومُوقَر الظهر مبمعت كوعياه 7:100 وَعَى الإماءُ 17:14 T : Y99 وُ قُرَتَ أَدْنُهُ ، وَوَقَدِ اللهِ أَدْنَهُ قد وَعَتْ يِدُهُ ١٨: ١٢ و ١٩١١ ٣: وَ ثَمَى الحُيْبِ^وُ 2:191 T-Y: 799 أرقر اللهُ ظهره ، وأوقر طيرُه 0:191 وَ عَى الْجِيْرِ * أوعيت المتاع في الوعاء ٤: ٩ 1-7:799

- YFF -							
1 - : ۲ - ۲	الوقدية والوقاية	أِد 🖟 و قى	فهي 'موا	شجر ة،	ن الن خة ' و ال	أوتمون	
o:Y	التئكأة والذكأة	۲ ' و کا	— o : Y	44	رة وموقرة	وموقي	
وعليها وكتب	ب وَڪِبت يدا. ،	و ک			1:5	و ٥٢	
	ب کوکیبت ید'ه ، ۲:۹۲	۲ ا	: ٤٦٣	الوقاز	بالسكينة و	عليك	
17:71	ت وَكَنَّه بالقضيب	۷ ' و ک	: 1••		' وَقَـٰشته	سمعت	وقش
9: 174	وَكُنْتُ البِسرِ ۗ	ش ا	ں رکقتَ	ن ال مام	ا أوقاش م	ىزل ب	
10:574 2	هذه 'بستر'ة 'مو کژ				٠:	••٣	
و دَ کنشپ	وكرت الغربت	۲	: 129		: ه البعير'	وَ تَ ص	وتص
14, 4	141:36.41:		نَ ۲۲:	الأرم	, البعير' بخفه	وَقَ ص	
رتا علماً ١٨٠ ٨٠	فتلوا ان عنان موكو	[، موقوط	ćt i	ں طعیام	بت" م	وقط
کح ۹۹: ۵	ع حفر الوجل حتى أو	۱ و ک	: 144		Ü	و کوقیا	
7:44	ىقىيە الا ^ئ و ^ە كىم ^ر	` Y	: 144		يطه البعير	قد وَة	
، وو کرانها	. وَكُوتُ الْفِرَالَةِ	۳ و کو	: 17		اك ني وهمي	ر تع ذ	وقع
,	١٧١: ٥ و ١١٠:				به الموت		
كيره ٢٩٠٤	قد و کر لہ ملان کو	1	1:14		ً الصلُ	و تعت	
	الوكيير والتوكيره		: 1••		بسهم	وتعث	
1+: £47	التوكي <i>و</i> وَكُنَرَ الطَّاثُو	1.1	1:177		لك مَو قِعا		
		i	و وَقاع	س ،	قِعَة في النا	رجل	
طير و'ڪُور	الوكر . أناما وال				17:		
	Y : YA1	; 1	: ٤•٣			المو اقع	
47/:2	َوَ كَنَز ،	۱ و کز	ل ۲۲۳:		الضَّآبِل . ا		
، لا تُكسني	ل اشتر مي هدا المتاع	ء ' و کم	: 77		'مو َقــّع	طريق	
A : 17Y	ų	٥	: •		في الجبل	وقتل	وقل
1:4:232	ا وَكَتَهُ بَعْلَهُ ٢٦:				ي فلان ، و		

جاء ملان بكيظ فلاناً ١٤: ٦ الوُ لُوع وَلَم فَلَانَ فِي الْكُدُبِ ٢٩٣: ٤ رجل مو کوط ۲۹: ۹ و ۳۶۳: ۷ و كظ الرحل (٧٠ ؛ ع ا ولق ولق علان في الكذب ٣١٦ ؛ ع قد وكنظ ملان على الشيء، وأوكط ولم الوَّلِيمة ٣٠٤٩٢، ٥ وله رجل واله ، والمرأة واله ووالمة £ : 19 r واكظت' على الشيء ، ووكطت' v - 7 : 190 ولى الولاية والوكاية 1 . : ٢ . ٢ أرص مَوْلَيَّة وَوَلَيَّة . الوَلَيُّ . كف ناقة وكوف ، وعَنْز وكوف 1:44. 0: 444 ۲:۲۹۹ ونی رجل وان قد و کَفَت 10: 475 وكل في الناقة وكال ١٨ : ٩ وهز وَهَزَهُ 4.13 الوكالة والوكالة ٢٠٠٧: ٩ | وهص جعل الفرس لا يمر بشيء إلا وَهُمَّتُهُ وكم وكم البعير' بخفة الأرض ٢٦: ٤ جامره 1: 777 ٨:٣٦٦ وهص البعير ُ مجنَّه الأرض ٢:٣٦ أوكمت ُ ولانا ٣٣٣؛ ٩ وهف خذ من فلان ما أوهف لك ٢:٢٥ قد وَ كَهُ فلان جعل الفرس لا بمر بشيء إلا وكمه | وهل وَهمَا تُتُ إلى فلان ١:٤٦ V: 109 وهل َ بحافره ۲۲۷: ۱۰ - ۱۱ وَهُلَنْتُ وَهُلُ هَاذَا الأمر وكن وكن الطائر ٣٨١ ٥ الوَكُن . أثانا والطير 'وكون £: 140 وقع في وَهُلِي كذا وكذا ،و وَهُلَى V : TA1 ولب كولب إلى" الشيء مديد ٦:٤٨٠ 1: 190 وليج أولجه بىالبىت خذ هذا عند أول واهلة ، و وهلة Y: 414 ولم قدأولع به ، و وَلِع به ١٠٣٠٥

1 : Y

أوهمت درهما من حسابي	وفع ذاك في وَهَلِي ، ووَهْلِي ٣:٤٦
077:71	وَكُمَّمْتُ ۚ إِلَى فَلَانُ ١:٤٦
وهن جثنك بعـــد مَوْهين من الليل ،	ذهب إليه وهمي ٢٣١ : ٨
وَوَهُنَ ١٢ : ٥	وَ هُمْتُ وَهُمَ هَذَا الْأَمْرِ ٢٩٥ : ٥
الوامنة ٣٦٩ : ٢	وقع في وَمْمي كذا وكذا ٢٩٥: ٣
وبه واه إلك لظريف ، ووَاهِنْتُكَ	وقع في وَمْمِي كذا وكذا ٢٩٥: ٦ وَهِمْتُ ُ فِي الصلاة ، وأوهمت ركعة
	من صلاتي



قد أين القوم ع ٢٠٤٠ ه عن

تمكنتك هلان

ير قد استيهرت أسكم على خير ٢:٢٤٠ يوم أتاما يومَ الأو"ل واليومَ الأو"لَ

0-1:414

كما عنده أولى ثلاثة أيام ٣١٨: ٦

4: 41

ما رأيت أحداً أحق من اليوم

ما رأيت ثوباً أدق من اليوم ٢٣٥:٥

يتم أيتمت المرأة '، فهي 'موتم ٣٩٣ : ٩ أ يدو ثوب قصير البد ١١:٣٩٩ يصص قد يصُّص الجرو م ١٢: ٤٨١ التيصيص ١:٤٨٥

يفع قد أيفع الغلام' ويَفَع ، ويَفتحت الجادية وأينعت ٢٩٢: ٩

هذا غلام يَفَعَة ١١:٤٩٥ يم خذ يَمَامنك = خذ أمامتك

تىموا 😑 تأتموا

ذيل فهرس الألفاظ

ا رجح وقع القوم' في مرجوجة من أمرهم رجِي وقع القوم في مرجوسة من أمرهم أرى الإرءَ 15:1.7 أَلْقَانِي اللَّهُ فِي الإِرةَ إِنْ لِمُ أَمِعُلُ ٢٠١٠ بوأل نفش الديك 'بُرَائلاً ١٨٠ : ٢ وين وقع النوم في مرجونة من 'مرهم برى ما يبادىزيدولا يسارى ٣٥٥: ١ مما استبيت الشخص ثين أنم الشيء في ثبِسَانه وثُنْفُنه مُجر مُناجِرتُ الصد

A: Y

١١: ١١ و ٣٧٠: ١٠ و ٣٧١: ١ أُ عَضَى ما دَثَتُ النَّومُ كَصَاحًا ٢: ١٤٨ خصل خُصيلة المرأة . الخصائل ٢٠: علس ما ذفت اليوم عَلُوسًا ١:١٤٨

لوس ما دفت اليوم لواسا ١:١٤٨ 17-1.

۲ – فهرس الاپدال (۱)

ا دَرَأُ علمنا فلان ودَرَءَ

أتما وافه وتمما والم

رجل يَلْمُعَى وَأَلْمَى

رجل مألوس العقل ومهلوس

ما أُمِّت له ولا و بَهْت

إددال الألف

ما سمعت من هلان ز أمة ولا ز مجمة 15:09 عدا فلان حتى أَمْشَج َ وأَهْمَّا مِلْ ١٠: ٩٨ أَمَا وَاللَّهُ وَحَمَّا وَاللَّهِ ٢٠٠١ - ٢ قد كحميث كمثك وأبمت أمثك ١٧٠ ٢٠ ٣٠ أثنته على أفتف ذاك و َحفَف داك ٢٢: ٧٠ قد كَنْكًا هٰلان بالبلد وتتخ ٦٤:٤ و ١:١٩٢ ﴿ نَبْنًا عَلَيْنَا هَلَانَ وَنَتَا أُمدَ عَلَى فَلانُ وَخَدَعَلِهِ ٧٨ : • ١٠١٤٧٥١٠ - كَغِيمَ بِهُ وَبِنْهُم ؛ وَكَثِيمَ بِهُ وَفَهُم ٢٣ : ٩ قد أيدَ عليه وعبد ٧٨ : ٩ و ١٠ ١٨٧ | تحصيّبَ فلان وأحصب ، وتحصيفُ ملان أتنته في أَفُرَّة القبط وأَفْرَة ، وعَفْرَة وأحص ١٠٥٠ ع ٥ - ١٠٥

النَّبْظُ وُعَفُرٌ * ٨٨: ٢ – ٣ عَبَشُوا حديثهم وَعَلَمُوهُ ٢٠: ٥

إبدال الباء

10:17

W: £

\T: AV

T: T1

Y - 1:0Y

10:45 أَمَا وَاللَّهُ وَ حَمَّا وَاللَّهِ ٢٠:١ - ٢ مَا فِي السَّاءُ طَخَّرُ بَهُ وَلا طَخْرُ مَهُ ١٩٨ ؛ كَمْغُت لحمته بالحنّاء وكَمْأْت ؛ وكَمَّأْت ٣٠٦

أنفه وثمنت ٢٧٤ : ٧ - ٧ عَجْبُ الذَّبُ وعَجِّبُهُ أَمَا وَاللَّهُ وَنَحْمًا وَاللَّهِ ١٠٥٧ : ١ - ٢ رجل مَسْودالعقل ومسبوء ومسبه وأمسَمَّه

شَنْفُتُ لُهُ وَ شَنْفُتُ لُهُ ١٠٥٩ مِنْفُتُ لُهُ ١٠٥٩

⁽١) حضرنا في هذا المهرس كل الأغاد التي آنسا فيها إند لا ، على صرفة عدما ، على اسمار الإندال في بسبها ، ليستأس بها الدارسون في أبحاثهم .

رجل مُسْهَبَ العقل ومُسْهَمَ ٤: ٥ | بجيرتُ من الماء وبَغيرت (٩: ٨٢ إنه لكريم التّقيبية والتّقيبية ١٣:١٣ أنتني َجمَّا دعُ فلان وقَـنَـَادعه ٣١٥:٥ ما ذفت ُ اليوم كَاجًا ولا كَاقًا ٧:٥ تَخَوْر العارسُ وتَكَوَّر ٣:١٥ تَسِتَ وَلان رأسه وَسَنَّده ١٠:١٧ | جَبَيِّتُن عَلَى الْجُمُسَر وكَبَيَّت ٧٠:٧٧ قد تَصَّصُ الْجِرِ و وَحِصَّصِ ١٨٤ : ١٢

إبدال الحاء

٣: ٦٣ | حرَّ شت ُ بين القوم وأرَّدشت ٢: ١٠١ و ۱۸٤ : ٥ ما تؤأزأت من مكاني ... ولا تزحزحت £ - T: TA9 أنحمَّت حاحثُكُ وأَحِمَّت ٧:٧-٨ ٣: ٢٤٩ إن كيكوس في أمر ويجوس ١١: ٥١٧ الضلال و تَهْلُلُ وَبَهْلُلُ وَبَهْلُلُ ٢:١٨٩ مَنْ أَلْحُلُ وَخَدْمَتُهُ ٧:٨٥ 10:94 استحلت الشخص واستخلته ٢٠ : ١ َ حَدَ مُستُ يَفَلَانُ الأَرْضَ وَعَدَ مُستَ ٣٣ : ١ أ كمدَ سَ في البلاد وعدس ٢:٣٢ حَدَّ مُتُ الحَيلَ وجدمته ٧:٨٥ عدس فلان برأيه في المسألة وعدس ٩٣:١ بتنا فی حَرَی ملان و عَرَ اه د ٤٠ ؛ ؛ وانتخبناك ١٩: ١٩ – ١٥ | ضربـــه حتى ارتجعن" وارجعن" ٩٧ :

إبدال التاء

كَنْتُحُ عَنْ مِيتَاءُ الطريق ومبدأتُه ١٨١: ٩ ما أغنستَ عني وَتَحَة ولا وَ دَحَة ﴿ ٣ : ٩ وكت القربة ووكرتها ١٧١ : ٤ - ٥

و ۱۸۰: ۲ -- ۷

تَمَنَّأُ الله لِ وَتُمَنَّأُ

إبدال الثاء

قد ألمَتُ فلان بالبلد وألبُ ٢:١٩٧ ألقى علىك فلان حشائه و حتاته ٢: ٦٤ جمل عينتوم وعينوم ماله تُقبُروق ولا دُقبُروق ٢١:١ وقعوا في عاثور شر" وعامُور شر "١٢: ٨٠ الله وتخو "فت وَ َ ثُمُ البِعِيرُ بِخِفْ الأرض وو َ كُم ٦٦ : ٤

إبدال الجيم

تنجنساك لهدا الأمر والتجيناك ءو تختسناك أتانا بتسر عبريم و صريم ٨٠٤٠٥ م

	إبدال الدال	Y: 70	قد حَمْرِج الرجل البلاد ولسج
0:015	جاء ملان 'بدولاته و 'ټولاته	ا وحبجته	حَبَجْتُ بُهِ الْأَرْضُ وَلَجْتُ ا
7-0:71	رجل دُلہ ظمی جلنطی	1:77	بالعصا ولبجته
	ما دقت اليوم عدوداً ، ولا '	7:41	حاء الرحل مكردحاً ومكردماً
0:410	أتتني قىادع ەلان رقد د	9:44	حَبَعَته بالعصا وهبجته
0:19	ما نفلان خدشة ، ولا خرشة	r: 171	الحقطة والهقبقة
Y : YŁ	د كسنت الشيء وركسته	V: /A/	أدحقت القربة وأدهنتها
	رحل منکود ومنکوش ۲۹	1:57.	تقهِّل الرجل' وتقحُّل
	نُكِدَ الرجلُ ونُحَشَ	1: 797	جلد قاهل وقاحل
4: ***	بَدِعَ وَبَطِغَ	وما أحسن	مدحني ومدهي عمهو يمدح ويمده.
	جاءت الحيل حرادبل وحراه	وميداهته	مدحه ومدهه ، ومرد حثه
	رجل ُ ندِسْ وندُس و َ ا		7-7:797
T'1:170	وقد "بطيس و بديس		إبدال اغاء
0:YA -	عذا عداء مسكر عكد ومسره		-
r1: #•y	كفنك وأفند وكملك وأفنك	£ 1 4Y	وَسِیخَت یده و وَسَدَت
1 : 75	وحل مثبود ومثبول	V : 4Y	علی بده وَکنخ وکوستب
o : Y•	' _{قُ} يد الرجل' و نمَن	£:15	خبن فلان ثوبه وءنمه وكبنه
r : YŁ	دَمُستُ الشيء ونمسته	1 • : A	أمرحت العجين وأمرغته
	-	0:19	ما بفلان خدشة ولا كدشة
1	إبدال الذال	11: 40	بت" الحواء والقواء
, قيرانه وشہ،	إن فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 - : +0	أخفق الرجل' وأعق
	1 - 4 : 1 - 1	T-Y:	رَخْمِ الطعامُ وزهم ١٠
4 : Ap	ِ جِذَاذَتُ الحَبِلُ وَجِدَادَتُهُ	T: 770	صغدته الشبس وصهدته

۸: ۱۲ | الوَكن والوَكن V: TA1 بينهم رحم جذ"اء ، وجد"اء ع ١٩٤٠ - ٣ أثانا والطبيرُ و كور وو كون ٣٨١ : ٧ ذفر الحدىد ودفره أمذب قلان وأمدب ٧٥ : ٥ – ٦ إيدال الزاي سَم " ذُو اَف و زُواف ١١: ٣٤ قام القوم' بأزملتهم وأُخِفَلتهم ٩٢ : ١ ما مأكل علان إلا الوَدْسة والوَزْمة زهزق في ضحكه وأهزق في الضحـــك 18 - 1 - 31 77:71 6 77:77 قام القوم ٰ يزَ لِمُتهم و جَلَّامتهم ٢٠٩٢ إبدال الراء لَيْهَزُهُ وَلَيْهَدُهُ 0-6:124 عَكْمَرَةُ اللَّسَانُ ، وعَكُندته ٢:١٠ **بائنز ونائش** A : YTA هرأت اللحم وأهرأته وهزأته وأهزأت مالك مستتو فضا ومستوفزاً ٤٤٤٠٧ 1 - 9: 4.4 أزققته العلم ومققته ۸:٦ هرأه السبود وأهرأه وهزأه وأهنزأه زكرت القربة ووكرتها ١٧١: ٥ 11: 1.4 إيدال السين رجل مجفار ومجفاط 1 . : ** ٣:١٦ | عسيق به وعبيق داريت' الرجل وداليته ٨: ٦٦ قد أرب ولان بالملد وألب " ١٩٩٠ : ٢ | 'نوه ' يجري تتعتابيب َ و سعاييب َ ٨:٣٩٢ رُ سُتُ فِي الْأَكُلُ وَلُسُتَ ١٣٦ : ٣ - ٤ | الفصاحة من سُومه وُتُوسه T: 12 ولان صرَ نَعْمَعِي وَصَلَمْقَمِي ١٩٨، ٥ أَ رَجِلُ بَكْسُ وَيَكُنُ 1:444 ما يأكل فلان إلا الصيّرم والصّيْلم ١١:٨١ أم أستُ بين القوم ومتَأرَّت ١٠١:١٠ هدا أبين من َورَق الصبح ، و َفلَتَق الصبح | سدَح عندي فلان وركح ٢٣١ . ٩ السهم الخاسق والخازق T: 790

٢:١٥ لَـ تَسَعَّمُهُ بِالقَصْيِبِ وَ نَزَعُهُ وَنَكُمْهُ ٦٦:

18-14 0:41

۱۵:۱۱ تقطیر آمارس وتقطال

وَ كُوَ الطائوُ ووَ كُنَّنَ

ه ۱۵: ۳ ما عندائ کشوات ولا رَوات ۱۵: ۹ ألحيق الحسَّ بالإسِّ والحشُّ بالإشِّ أوْشَغَ ببوله و ورزعُ ٧٠: ١٠ خرح قلان يتبش ويتل ٦:٦٧ - ٨ قد حمش على فلان وحميس ٧٨ : ١٠ و ١٨٧ : • ورشط الرحل في جائسته وفرشن ٧٠٥٠٧

إبدال الماد

11: 17

غلام کشعل و کر آرا

منك إصاك وإحديث 7 : V. قد حدف السيم وصاف 0:41 أحذت الثيء نصيبيته وسفات ١٠٤٢ صنتو الطعام وسنخ ٢٠٠٥ ع قبص البعور في عدوه وقص. القبص والقص 11 - A: TY+ قد وقطه المعرر ووقصه ١٣٩ : ٢ أحذ عبداء يصوف قدء وطاوقه ١٠٨٠ خد هدا عند أول صواك وعوك ۲:۳ صئبت من الموصاً عن وقتلت وقابت 1 . : AY

إبدال الضاد

ضلفه هلان رأسه وصلفعه 7:17 قشفة وفنفة واقبصة والبصة A - Y: 1AT

قد أضم عليه و طه T: 14Y

متغشس ما فلان ومنش £ : Yo1

W - Y

قد مرداح وشر دام ۲۱۸ :۱ تسميت أبإك وتشميته 17:11 غَنِّس اللمل ُ وأعدى وعدَّش وأغنس ٧:٨٤ جاء القرس فستحلَّا وفشكلًا ٣٨٣ ٣ بعيو فرعوس وقر عوش ٢٣١ : ١٣٤١ تقعوش البنت وتقعوس ٢٣١: ١٣ £ : VA انتُسِع لونه وانتُشف اسخات" من مرصه واصخات" ٧٩: ١٣ امتسعت الشعرة من أعلمها وامتصعت

التُنْسِ بِعِرْهُ والنَّبِعِ والتَّبِيُّ ٢:٣٧٤ قصَّد كلانْ عِرضَ فلان وقضَّه ٢:٣١٦ التُّنْسِ بِعِرْهُ والنَّبِع بتنا في ساحة فلان وقاحته وبإحته ٤٥ :

A -- 0

وَسَنَّتُ لِلهُ وَوَكُنَّتُ ١-٤:٩-على يده و كتب و وستب ٢:٩٢ - ٧ - ٧

إبدال الشبن

إن فلاناً لذو كشذَاة على قرُّنه وأذاة ١٠٣:

1 -- 9

17 () + : 17	فلان يرقع عبشه ويرقح	۱ ۸
17-11:10	سرنا صكنّة 'عمني" و'حمني"	١
عناك، وقرحناك	قرعناك لهذا الأمرء واقتر	1
16-17:19	واقترحناك	
تر ثنها ۱۷۱ : ۳	كَقَعْطُرَ ثُنَّ القِرِ بَهَ وَكَقَحْطُ	
11:0+1	عربت معدته وذكربت	٨
17:0+1	معدَّهُ عَرِبَةً وَفَارَبِةً	١
عاه ۱۰۰:۲	سمعت و ًعاه وو َعَاه وو َ	:
T: 19	أخذته الحمتى مقمقعة وقفقعة	
0: 140	كيعتاء البعير وكمامه	
ت ۹۷:۵	أَتْعَلَّثُتْ بفسي وَتَفَلَّمُ	
7:4	رجل عفضاج ومنضاج	۰
اخترع ، وخرق	خرع ملان عليك كذباً و	٩
14:46	واخترق	1
11:45	َسم ُ 'دعاف و 'دواب	٦
بن	إِبدال الغب	

بدأل المعن

ستأرب ۱۰۳: ۱۳	استفرب عليه عضبه وا
፣	عام الرجل' وآم
	اسيَغَدَّ فلان من الغض
ئمی والله ۲۵:۲	عر مَى والله ، وحَر
الحاج" ۱۲۸:۱	وَوْغَة الحاح وفورة
*: ٣٦٩	غارهم الغيث ومارهم
-4:44	عامت نفسي وراست

1:1.4	ضئفات من فلان وطغات
1+:144	وخكضة ووكحطته
11:177	في قلي لك موصعة وموقعة

إبدال الطاء

حطأت بعلان الأرص وحتأت ٢٩: ٨ اطرغش" ٢٩: ٨ الحرغش" من مرضه وابرغش" ٢٩: ٨ - ١٤ قد عَلَيتَ وَعَلَمْكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكَ وَعَلَمُكُمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُكُمُ وَعَلَمُ ُمُ وَعَلَمُ عَلَمُ وَعَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ وَعَلِمُ عَلَمُ عَل

إبدال الظاء

۰:۳۱	رجل بَـلَـنْظـَـى بلنزى
1:147	قد حطب وحضب
10:49	قد اطهرته واظهرته
7:77	لط به وألط ولط به وألط

إبدال العين

11:18	انجمنت النخلة وامجأمت
1: 44	دَعَتَهُ وذَ أَتَه
۸: ٦٣	تصد"ع له وتصد"أ له
وآسان ۱۱ :ه	أنت على أعسان من أبيك ،
A : 47E	النُّشيعَ بصرُهُ والنُّسِيءَ
٤ : YA	الشمع لوثه والتنبيء
\ \Y: \Y\	عَقَرَ الرجل'، ويَقر

	•		
T:T-1	لحنت عن الرحل ما صنع وللمنته	Y: 0Y 4	عَرْمَی وا ل هٔ ؛ وعریمی وا
10:33	أكل فلان حتى سنـتى وستيخ	F-7: 17	صفصغ الطعام بإلدسم وصعصعا
17:44	قد كم البيت و كنه 🔹 🔹	V: YT	غازَلَ المرأةَ وحازَكَها
ِمه وظافه	أحذ عبده بتُنُوف ثعاء وقامه وظو	1:44	غامت الإبل' وهامت
	Y - 1 : AY		
ت بينها	كوعشة بسبر الرجلبر وفتوكة		إبدال الناء
	£ ፡ ኒ ሃን	7:07	تَضْفَفْتُ العارْ وَضَبَابْتُهَا
و ڪوع	جوع يَوْقُوع ويُوْفُوع ويَ		ملان َيفُوق بنَعْتُ ويتوق
	1.:4	1	حَاْقَة وَجَاْنَهُ ٩
A : %%	عسیق به وعسیك	1	رجل" کجنو'وف وبجؤوث
م دَغْمَل	عام دُ مُفتَق ومُد مُعْفَق وعـــا	1	
٤ (٣ : ٦	و'مدَعَفْل ١		وجنتث ۱۸۹ : ۲-۷
A: 7	كمقكقته العلم وكمقللته	ı	هانف المرأة وهانفها
٦ : ٧٥	ارقد" نلان وارمد"		أحذ الرجل من الكلام في كم
A : 1A5	قد نقلت الثوب وعلته ٧٤ : ٤ و		و عَن "
T: 1	لقعته بسهم ولمعته	W: Yo	وأعص والمان وتحص
*: *10	حقرته الشبس وصهرته	T-7:17	صلفع فلان رأسه وصلمعه
T: 40	فتزع فلان وكهزع	11:11	أكل فلان حتى فقيم وهقيم
إبدال الكاف		إبدال القاف	
Y: £	كوترت المتاع ، وجو"رته	Y : AL	قيه اللحم ُ وتميه
وكم ووجم	أوكمت فلاناً وأوجمته . وقســـد	T: Y.Y	الَسَّرْ ۚ فِينَ والسَّـرْ جِين
	7 - x : r77		القعفتُ النخلةُ وانجُعمت
A : 4A	النتك عليك الكلام والشخ		كحينت ذاك عنك ولقته
			•

أغرجت كمكابر الطعام وستعابيره اكقسكت نفسي ومقست 7-0:44 ککن دو ککن د 1: 174 صرب كَرْدَ نه بالسيف وَ فَرْدَكَ سَهُ أَخْلَتَ الأَدْيَجِ وَغُنتُهُ 7:1-1 أديم مغبول ومغبون Y: 1.1 7:177 کر کرنی ضعکه وفرقر 1:44 إبدال الم لَکُزَه و کَلَزَه £ : 17A وكَذِه و وَكَزَه أصابتهم أرامة وأزابة ٨٠ : ١٠ و ١٩٢ :٧ 451:3 كَالَّمْتُهُ وَكَا ثِنَّهُ V : 01 إبدال السلام ولان ألام زُ كُمْهَة وزُ كُمْبَة في الأرض تَلَطُأُ و تَسَطَّأُ و تَسَطًّا ١٢ – ١١ 0:17+ شعر " أثيل ، وأثبث ١:٢٠ زكم وزكب ىنطفته 7:17. شعر أصيل ، وأُصير 1: ** هذا طــُأمي وظأبي 1:110 تَكْتَاوا فلانًا وتوتو و 1 - 9: 45 إن في فلان لعُمْيَّة وُعَبِّيَّة ١٠٤ : ١٣٠٤ حلق ملان علمك كذباً واختلق ، وخرق أصابتهم أزمة وأزلة ٨٠ : ١٠ و ١٩٢ : ٧ واحترق ۲۷: ۱۲ – ۱۳ و ۳۱۷: لا منونك مناوتك ولأفونك فيناوتك 11-1. £ : YT ملان عشى الحبزلي والخوزلي والحبزري منك جذمك وجذالك 4:41 A - V : 1A1 والخوذري انجبرت بده على عَشْم وعَشْل ١٨: ١١ طال سنام ُ البعير وطار 1:444 4:191 2 أديم مَعْمُولُ ومَعْمُورُ وَالْحَمِيلُ وَعَمِيلُ وَعَمِيلِ امتقع لونه والتقع T: YA 7:141 مكدبه ولكديه Y: 77 6 : Y1 لَيُكُوا حديثهم ورَ بَكُوه وهمت للى فلان ، ووهلت اليه ١:٤٥ كقعته بسهم وكرفكشته r: 1 · · كقتيئل فلان أباه وتقيضه وقع داك في و همي ووهالي £: £ A + ٣: ٤٦

٨ : ٢٥ ما سمت من فلان هشة ، ولا أيشة . ٣٠ صربه حتی نهو ر وتحو ر V: 4Y تفیق ملان می کارمه وتعیحق ۱۳:۲۸ — ۱۵ أمرهم أمهسم وانحبم 1: 744 أفداطركم واطرسخم Y: 1. فلان كلب ُ هرَ اش و خرَّ اش ۱۵: ۱۵: الحراء نيتوش وتختوش ١٠١٠١ هذا غذاء مسرهف ومسرعف دهب إليه وهمى ووغمي وهص البعيرُ بخف الأرض ووقص ٦٦ : ٣ ضربه حتی نبوار وتکوار V: 4V

إبدال الواو

جاء فلان يثبف ملاناً ويأرُّنه ١٤٤٥ و ١:٧٨ الوشاح والإشاح 0: 191 قول ملان لغثب ولغ^وو Y: 797 وكت الفرية وزكتها ١٧١ : ٤ د ۱۸۰:۷ قتلوا ابن عفان موكوناً علمـــــاً ومركوناً 1-A:1A. (۲۱) 6

أحيًا, فلاناً إلى أفند وأمد كباع البعو وكبتاعه 11:12 مسخ اللهُ فلاناً ونسخه w: 44£ المتكنع لوثه وانتقع T: VA T : VA المتثقع لونه واهتقم رأمت سَمَامــة فلان من بعيد وسماوته 1: 177 ما سمعت من فلان كغيته ولا تعبية ١٠٦٠ سمعت من فلان نفية حسنة ونفيسة حسنة 17: 107 ما بقلان وكذَّمة ،ولا وكذَّ ته ١٩ : ٢ ، ١٩

إبدال النوت أخذت الشيء بكينه وكتمينته وكتميته

V : AY وككمستته ما سمعت من فلان كَأْمَة ولا زَأْمَــة 12:09

مارنت الرحل ومارسته كحتن فلان فلاناً عشرين سوطاً وكحشه

T-7:10F

إن في فلان لَعُنتُتِ وُعَمَّتِيَّةً وَاعْتَبِيَّةً ١٠٤: ٣-١

إبدال المساء

أنهأتُ اللحمَ وأناأتُ

واظبت على الذيء وعاظبت ١٠: ٥ ، ١٥ | كَبَوَّكُ في الأمر وتَمَيَّكُ ١٠: ٩٣ المنت وسقة ومشقة ١١: ١٧٢ | إبدال اليساء عليه أوساج من عزول وأمشاح من غزول أمرزت رأسه بالسبف أوأفريت ٢٠٠ : ١٥ - ١٢ | ١١ - ١٢ |

٣ – فهرس الفلب

V:,	امرأه دائميصه ودامسية	'-t; Y	ما أَجِمْت له ولا أَبَهْت و
·1 *:	ا کمه ۱۵ صورد ی		17: 44
,	عيش رآء د و ر دع	ة وكبحبوا	مُنْجُنْسِخُوا عنكم من الطهو
			4 - 1 - K
	اُنگستا لومن بک و بز آ	: 144 2716	توكمه بالسيف وكردمه و
1 14 ×	أخر، حتى أعامر قرب أ		14.0
۷ء ۲	ريح ساوك ، سواها	£: ٧١	بَكَاوا حديثهم وَ البِكو.
A : 53	وحدوياته وحدوياته	1 • • 4 : 14	أنهم سمكم وأقية ٧
• 4	كطسم أراء وصيس	4.11	أثكمت الطربق وأفحد
ب ويه تر		Y : At	ثيت اللحم ُ ويثرِت
2:414	ويعبر	10:39	دجل مجلود وملجود
4 . 446	امرأه عطل وعلاط	\£ - \ :	غذاء محمعن ومجعن ۲۸
4212	المتقاء لأمر والمتاقه	10:44	احتكدكم عليه واحتكد
1:11	عميلة ومعيلة	1:11	'حد°ت' الإبلَ وذ'حتُها
ئی و عَشینَ	عمنشَ فلان برأيهيي لمسألة واعتدا	1:141	أحلست الأرض' وألحست
4 . 44	والمتشن	4 : 7A	هذا غذاء 'محتر"فتج ومحفرج
£ : \4A	التمة ماية الأمرا والتشياه) : A&	خزرن اللعم' وحنيز

141:4-3	الهقيقة والقيقبة	7:31	عام أغرل وأوغل
سَنت ۱:۹۲	المقبقة والقبقبة أفَـدُثُ الطريقَ وكَـرَ تَنْحُ عَنَ لَقُـمَ الطريخ	۱۲ : ۸	كفطسَس الوجل وطعسَ
ق و کمکنه ۱۸۰ : ۹	ا كَنْحَ عَنَ لَقَـمَ الطريز	/r: A	َ قَفَسَ الرجلُ وَفَكَسَ

٤ – فهرس الاتباع والتوكيد'''

ما دفت اليوم عَلُوـ ُ ولا تَلُوـ ُ ٢ : ٤	
الصَّلاَل بن مَهْلس ١٨٩ : ٣	غام الوجلُ وآم م ي ٢٠٠٠
ا توكهم حَوِّثًا بِيَوْنُ ٢: ٢٢٠	إدا معلت ما تؤمر بــه أقربت وأحببت إ
والله ماتىليىق ەلاة عند الأرواح ولاكتعيىق	731: 40 - 70:0
1:171	مله إصُّ ولا إصَّ ١٤٤ : ١
جاء فلان مدُّولاته و'نولاته ماه : ٥	ما يقول فلان إلا أعاليل بأضاليل ٢,٩ : ١٠
تهايط القوم ونمايطوا ٢٩٠: ٤	الضَّلاَل بن الاُكال ١٨١ : ٤
الفائز أل بن ثلالً ١٠١٨٠ ١	جاء فلان بالعَجَارِم والبَجَارِم ٢٥٢ : ٨
المتالك مراتك مرتك منك	ولان ني َمَكَّة و بَكَّة ١٢٣ : ١
۳:۱۸۹	قد استُعْمِلِ فلان على البنوش البائش
	7:140
أ ماله قاغية ولا زاغية (٢١ : ١	ولان يعطي هَيْ بن َ بِي ۚ و هَدِّانَ بن يَدِّ ن
جن سبّخان رُكن فِطْعَلْنَ ٢٤: ٩	0-7:44
قد السُّعْسِلِ فلات على صُّحُ و لرْحُ	جاء فلان بعُجَر . و جَر . ١٤ : ٣
والضّيح والرّيح ١:١٨٥	َ لَقَسِتُ فَلَامًا صَعْرَ أَ كَخْرَةً ١٣: ١٢
سدح عدي ولان وردح ۳۱ : ۹	أخبرني بالخبر صعرك كبخرا كالدو
م لك من داك كه" ولا رّم" ، ولا حم"	ما أدري ما عظاك عي وبظاك ٢٥٥ : ٤
ولادم" ٢:3	مالَهُ عَطَاه الله وبَظَّاه! ٢٠٢٥
ما عندك كشو"ب ولا رو"ب ١٥: ٩	جاء فلان بشُقَره وُ بِعَسَره علاه : ٢

⁽١) نطمنا هذا الفهوس حسب الحروف انبي تبدأ بها أعاد لإزاع أو سوكيد .

ادم سادم ، و َندمان سَدْمان ، وادمة | ما أغنبت عني عَبَّكَة ولا َ لَكُمَّة ٩ : ٩ سادمة ، و كدامي سدامي ، وبدامي أرض محاثة مَبَاثة 1: 77+ ١٥٠١ ٤ - ٥ ا عيش رَغَيدُ مَعْد حدامي مائهُ كُلُّ وَصَلَّ ! ١ ؛ ٩ ؛ ٩ ؛ ١٨٩ : ﴿ وَلِلْمُعْ مِلْمُعْ مُلِمُّعُ مَلْمُعْ مَالُمُعُ مَا اللَّ كان بينهم الهياط والمياط ٢٦٩: ٥ ولان يعطي ْصلَّ ن ْصلُّ ٣:١٢ | أعطت المسالَ سَهْواً مَهْواً صَفُواً £ : YY ولان يعضي طامر بن طامر الله ف الألق الطائق " ..: 410 ماله عافطة ولا دافطة 17: 4. ما لهذه اندر مِلْح ولا قِرْح ٢٠٠٧ ما لهذه اندر مِلْح ولا قِرْح ٢١٠٧٧ ما لهذه اندر مِلْح اضُّلاَلُ مِي عَمِّلْنَالِي 1: 11 وإنها لغننا وهيما Y: &A وان يعلى أفر " من أل " ١٤٠٧٠ قد استعبل فلات على الميليس والمُلْسَى ما أكل إلا الصَّدر والقَفَار ٣٥٧ | ١٨٥ ٣:١٨٥ ولان يعطى حَمَلُهُ مَ نَ كَلَمْعَةُ ١٠ : ٥ | قد استعمل فلان على الهمَيْل والهمَيْلُهَات الكحوا أيِّمهم في الملاءة والكماءة ١٤٤ : ٧ م ١٨٥ : ٢ ما 'ییاری زید ولا 'یسادی ۱:۳۵۰ ماله سَيد ولا لبّد من ١٦: ٢٠

0 – فهرس المثنى

Y: Y91	الخليسةان	0:174	الأبيضان
T: 177	الحالدان	1:191	الإحليلان
7:741	السعداتان	1 A: TYY	الأحمر ان
15: 44	الصينوكنان	7: 577	الأخيثان
14-17:47	الطركان		الأسودان
1+: 771	الميذروان	£: {7Y	الأطيبان
T: YET	المقركصان	7:574	-
1-7:11	الةكمان واسقلمان	11.191	الائظلان

٦ - فهرس الاضداد

٧ – فهرس المعرب

a +'A	الشُّو ْ بق والشُّو مَق	T: 010	بَنْتُس ۚ يا ملان وبش
9 :	الصاروح	0: 441	الجرُّو الق
• : ٣٧٨	الصُّو ْبَجِ والصُّو سِج	و مليقة ٣٢٧:	الرَّ نفا لِحة والرَّ مُعليجة وال
Y: AY	القر"دكن		o — T
777: F	القاو َسق	V: *YY	السئكراجة
477:7-3	الكر بنج و كثر ببج	T - T+T	السِّر مين
£ - 4:414	الكاثر مرانق والكذه كق	4 : 4 44	السُّيِّكُ وَ فَهَ
T: 47	الكوُّدُن	#: ***	السَّر ۚ فِين
7: 774	الكو تمج	۰: ۳۲۸	الشُّو ْ بَجِ والشُّو بَجِ

۸ – فهرس الاتیات

	رقم الآية	الآبة
		سورة يوسف (١٢)
£: £8A	10	وَادْ كُورَ بَعْدَ أُمَّةٍ
		سورة النحل (١٦)
11:42	٤٧	أُو* يَأْخُنُذُهُمْ* عَلَى مَخْتُواْفٍ
		سورة النور (۲٤)
ን ፡ ም ነኝ	10	إذ تلِقُونَهُ بِٱلسِيتَكِمُ
		سورة الشعراء (٢٦)
7-1:476	بل ۲۲	وَيَلِنُكُ نِوْمَةَ مُنْهُمَا عَلَيْ أَنْ عَبَدُنْ كَنِي إِسْرَالِ
3: 774	104	إِنْمَا أَنْتُ مِنَ النُّسَعَرِينَ
		سورة پس (۳۹)
11-1-: 464	77	ولقَدْ أَضَلُّ مِنْكُمْ جُبُلاً كَثْبِيرًا
		سورة الزخرف (٤٣)
7-1: 454	••	كمجتملانكا هم سائنا وتمثلا ليلآخيرين
		سورة النجم (٥٣)
7 : 10£	71	سامِد ُونَ

	رقم الآية	الآية
		سورة القبر (٤٥)
1:10	۲.	كَأَنَّهُمْ أَنْجَارُ نَخْلُ مُنْقَعِرِ
7 - 7 : TO	0 Ł	إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ و نَهُرٍ
		سورة الواقعة (٥٦)
1 -: 40 -	71-	فَطَلَشْمُ ۚ كَفَكُمُ ۗ وُنَ
		سورة الجن (٧٢)
7: 199	11	كُنْتُ طَوَ الْبِقَ وَيدُواً

۹ – فهرس الاحاديث

حمكي عن النبي ، عليه السلام ، أنه كان يتعود ميا يتعود به : « أعود بنه من طاءة الذليل » .

قال الفراء ، حدثنا مندل ، يرجمه إلى النبي ، عليه السلاء ، قال : « تزوجوا السوداء الولود ودعوا الحسنساء العقيم . فإني مسكائر بكر يرم قيامة الأمم . حى السقط يظل محبنطئساً على باب الجنة ، يقال له : ادخر ، ميقوز : لا ، حتى يدخل أنواي ي .

جاء في الحديث : ﴿ المؤسولَ فواري الله في ارضه على عباد، ﴾ ٢: ٣٩٠ - ٣ قال القوم : ﴿ مَنْ أَنَمَ ؟ فقالوا : بنو فراسة . فقال : بن أنتم بنو فراسة . فقال : بن أنتم بنو فراسة . فقال : بنا أنتم بنو فراسة . فقال : ١٣٠ - ١٣

قال لرجل وأى عليه صفره : ﴿ مَهْيَتُمْ ﴿ قَالَ : تَزُو َّحَتْ ﴿ فَالَ : أَنْيَنَا أُمْ بِكُواً ﴾ قال : لا ، بل نيت دل : فالا ّ بكر ُ تدانبها وبد عبك ، أو ُلِهُ ولو بشاة » . حَكِي الأموي عبد الله بن سعيد في حديث رواه ، قال ، قال رسول الله ، ﷺ : « النساء دَ قِعَات دَ مُخْطِلات ، كَيسْنَكُمِن عند الشَّدَّة ، وكَيبْطُنُونَ عند الرخاه ، .

1-4:07

د نعوذ بالله من طنّة الدليل » . ۲۲۱ : ٥

روي عن الني ، ﷺ ، أنه أخـــذ تمرة ، فضَّها إلى لقمة ، ثم قال :

« مــنه إدام هذه » .



۱۰ _ فهرس الشعر

ا _ الأبيان

(•) «١١٥» ما إن توافقها ... عر"اء ' البسيط 454 « ٣١ » وعندي ... تهجاؤه (٣) المتقارب (أبو حزام العكلي) 117 (ب) « ٨١ » إمَّا يكن ... الشَّر جب (٣) الـكامل امرأة من الأعراب 140 ألطويل ۲۰۳ « ٥٥) إذا محادم ... ماعتبًا المسيط الحطيئة 177 ** المسط (السرين توثب أوعوف من ٤٧١ د٠١٤٠ أودى...منقلتية * الأدرم بن غالب) الـكامل (عنترة) < ۲۹ > كذب ... فاذهى 115 السط 171 «۱۹۶» أرانا ... وبالشئراب الوافر (امرؤ القيس) 444 ترى قصد ... الشواطب الطويل قيس س الحطيم 2.4 <179>

د٨٦، سلمياً ... عنسية

المسرح (أبن قيس الرقيات) ٢٤٧

(27)

(٤)

			•	
412	(ان میادة)	الطويل	ولو عنجوها 'تَمْنَجُ	« 77 »
105	ابن هرمة	الوافر	فإلك كالقريحة مَاجَا	« {q »
		((د	
~4.	د الگذار الگروم /			
141	(الأفوء الأودي)	البسيط	لا يصلح سادُوا	@1+#D
१०१	(كثير عزة)	ال طويل	هبن مناخات المجو"د'	(140)
٤٦٢	(الراعي عبيد بن حصين)	البسيط	من أمر اللُّبْهَدُ	«ነምኘ»
777	_	المتقارب	کسدن کسودا	« ٧٦ »
۳•٦	عدي ً بن زيد	الطويل	إدا أن تَنَرَّدُ	«۱·۸»
7.4	(المذلي)	الومل	عاصها تقيد	« \£ »
177	بلت خالد بن ىضلة	الطويل	ألا بكر الصَّمَدُ (٣)	« 40 »
		(.)	
* *\		البسيط	ازمع تأكَّير'	<17 Y>
13	(كَوْرَدَة مِن سُعَالَة	البسيط	إدا أقوم النَّعَر'	(O »
	الــاولي)		·	
187	أعشى بإحلة	البسيط	تكفيه العُمْسَرُ	< {0 }
۳٤٥	_	الطويل	َصَرَتْ تَتْعِيرُ ^ر ُ	<117>
179	الأموء الأودي	الرمل	حَتُّمَ الدهرُ وُجبَارُ	< 07 >
۱۲۰	_	الطويل	إدا صقب .٠٠ فليتناحروا	<10A>
٤٩٣ ((أوسدرةسميم بن الأعرف	الطويل	فقلت له حاذِرْهُ	<1£4>
771	(خالد بن زمیر)	الطويل	لعلتك تستخيرَها	« YY »
0+0	_	الطويل	إدا احتضر كَيْهُو َا	<101>

		,,,,		
74	أنو دواد الإيادي	المتقارب	فىتنا الصّغارا	< 1A >
4,4		المتقارب	تخذن … سطئورًا	(1.4)
1.4	أيمن من خريم الأسدي	المقارب	وقد جرّب الزُّ إِيرِا	« Yo »
***	ا لأ عشى	المتقارب	على أنها بصييرًا	<111>
٤٤		الطويل	ألا يا لقوم ٍ عَمْرُ و	« ٤ »
170 (أوالمراحه أونو لنراحم	الطويل	أهيبوا ولا تخري	« ۲۷ »
***	لبيد	الطويل	فإن تسألينا المُستَعَرِ	«117»
1.4	'لأحطن	البسيط	طلت وإصرارِ	< 71 »
419 3	الأعشى ١٣١	السريع	قَوْمي حَاضِرِ	«11·»
110	مهئيل	أأو أهر	ولو بش أي رير ِ	« * • »
Ł	_	الر مل	هذريان كشير	«) »
		(س)		
151	دو لومة		ترى كفأيتها لامس	« ኒሦ »
104	لمتشس		آليت الدوس ُ	« 07 »
79	الذبعة الجعدي		ثلاثة المستآسا	« 10 »
77		الطويل	أطو"ف الأعامس	« 1 + »
		(ش)		
	ا القضل بن العباس اللهي		وأفأها وكرُ وشَّا	~ L W W >
101 ,	ا السال البياس الهي		و و دو و	41113
		(ع)		
777 'q	العياس بن مرداسالسلم	البسيط	إن تك' مينصدع'	« A+ »
YLA 'J	الحهنية سعدىبنتالشمردا	الكاءل	تَوِدُ التُّبُّعُ	« AY »
TYF ((الأعشىأوعمر بزعبدالعزيز	ا (۲) الحکامل	إن الأحامرة مُولَعَ	<17+>

٤٠٨	(ساعدة بن العجلان المذلي)	الـكامل	وزميت ُ أَدَّ عِي	c14+>
707	_	الطويل	مبتلة البَوَ الْعَ	« ٩ . »
		((ف	
120	<i>جويو</i>	البسيط	أعطكوا ولا تَمرَفُ	« ¿ Ł »
111	(القطامي أو الأسودبن يعفر)	الطو يل	كذبت ُ قائف	« YA »
11+	معقربن حمار البارقي	الوادر	ودبيانية والقروف ُ	« ۲Y »
119	_	الواقر	إذا ندوا النطاف	« TT »
		(ر ق	
711			فد كنت أبكي بالسّلق (٤)	« or »
	(ثعلبة من موسى) أو أبو الأسود الد ؤل ي			
٣٤٧	_	السكامل	لانعتها خَلَقَة ْ	«114»
		(ৰ)	
٤٨	(مُعَاد الهراء)	الهزج	وماكان امنداحيكا	« Y »
700	_	الطويل	هيا ظبية خلالتك ِ (٣)	« PA »
		(ل)	
717	'ضيب	-	ومن حب" الطَّقْثُلُ	« 74 »
۴۹	الكبيت الكبيت		ولم يدقعوا ولم يخجلوا	« A »
770	-	رب الطويل	•	«11 4 »
	 (العجير الساولي أو زينب		ام عرود فعلون (۱) فق وبآدِله	« ۹۳ »
	ر العبير الساوي الرابيد. بنت الطائرية أو الأبيرد	الصويل	کی ۱۰۰۰ وبدرت	~ 71 "
	بعث مدارية و عدير اليربوعي)			
	، پردر مي \ ا			

٤١٣	(زهير من مسعود الضي	الواعر	من يك الشَّمَالا َ	<171>
	أو الراعي)			
37	(أسمء بن خارحة ،	الكامل	ەل ا ھذينك الهبالــه	« ۱۳ »
***	حاحز الأزدي	الواهر	ألا طرقت كَتْبَالُهُ ﴿ ٢)	« ሃኒ »
19.	أبو وجزة السعدي	الطويل	إلى ابن يزيد وتبتليم (٢)	« 11 »
475		السيط	قد رابي ٠٠٠ الكفّل ِ	« 47 »
010		السكامل	يقع الدباب بالنبل	«17+»
***	ليد	الرمل	فغَّة ٠٠٠ كالبَّصَلُ	« AA »
		(١	
101	-	الطوين	علما قضى المتريم ُ	<17£3
120	أنو القبقاء الأسدي	الطويل	أما المتنقتي سقيمه	({ +)
107		الطويل	سقى 🛦 يقومُهتا	< 61 >
4.0	رجل جـهلي من بي	الطويل	ولَعُ مُقَسَّبً	<\+Y>
	مازن تیم ،			
igr :		الكامل	إنا لنضرب القُدُّ ام	(Y)
764	عنتوة	"ــکاس	وكأعا أرثم	< 44.>
0.7	٠ دو الرمة	الواعر	كأن القوم طلاهم ً	<1043
		(ů)	
		•	·	
4.4	تعنب بن م صاحب العطدني	البسيط	ولن يراحع زكوا	<1 · 0>
4.5	قعنب بن أم صاحب الفطغاني ر	السيط ,	صمُّ أذنوا	CF+13
171	العرزدق م	البسيط (حَتَّامَ وعُبْدَانُ	«1 ۳Y»
			- 1	

-- V•Y --

٦٠		الوافر	وراج ِ كِلْبِينا	< 4 >
127		ألواقو	إذا ماكنت جردباً نا	< £1 >
14.		البسيط	جللته إلى اللَّبَن	< 4£ >
727		البسيط	غيث الشُكن	(A# >
440	عنآوة	الواهر	دعابي كَنَا نِيَ	< 99 >
		(ي)		
143		الطويل	دعا البقرى ما هيــًا	<120>

ب ــ أنصاف الأبيات وقسائمها

145	الفرزدق	الطويل	أو كاد ينصُفُ	<04>
٤٧	_	السكامل	زمنالفطّحل ِ إذ السلامُ رطاب	(7)
411	(عمرو ن الداخل الهذلي؛	الواهر	كأن طباتها 'عَثْر َبعيبِجُ	«170»
(أو الداخلبن حوام الهذلي			
143	_	الومل	كل شيء ما حلا الله حَجلتُل ۗ	citio
22.	الحارث بزحازة البشكري	الخنبف	ما توتوه للدهر مؤيد" صَمِيًّاء ؙ	c 74 >
111	(أو س <i>ن ح</i> جر)	البسيط	مشي الزراعة في آباطها الحَـَجَـَف'	< 77 >
710	(مدرك بن حصن الأسدي	الطويل	موشمة الأطراف رطب عرينهما	c ለያ >
	أو غادية الدبيرية)			
77	أبو دؤيب الهذلي	الطويل	هو الصُّحَكُ إلا أنه عمل النجل	(17)
010	ابن أحمو	البسيط	وبدس عنها فوقد خصِر ً	(171)
197	الفرزدق	الطويل	وقد يملأ الشعف الإماء ميفعم	(10+)
٥٢	النابغة	الوافر	وكل منيَّ وإن أمشى وأثرى	() ()
144	(أرطاءَ ن سُهَيَّة)	البسيط	ولا تكونوا لقوم أم حَنثُور	< 64 >

ج – الأرجـــاز ('ء)

		` '	
٤YA	دامبن جستاس الدبيري !)	يا لك من تمر ومن شيشاءِ (٣) (مة	<141>
		(ب)	
٥١٠	مرحب اليهو دي	قد علمت خيبر أني مَنْ حَمَبُ (٢)	«107»
101		إدا بجاد السرى اتلابًا (۴)	< £A >
71.		عبائزاً يذكرن شيئًا ذاهيبًا (٣)	< 47 >
***		دلو تأى دبغت بالحلت	« ۷۷ »
727	_	إني إذا ما مُخورها عَصَبْنَ بِي (٣)	(A0)
177	_	وثبَ الأسود اعتنبت في المعتنب	« o £ »
727	_	قد علمت أبي إدا الورد عَصَب (٣)	« A£ »
		(ت)	
147		يا قوم قد حوقلت أو دنوت (٢)	« ነ• »
14•	(العجاح)	وبلد يعيا به الخِر"يت (٣)	« ay »
707	_	کل اُمریء پیش نحو بیته (۲)	«\ 1\»
		(₇)	
٦٢		هذا رَبِتَاح (۲)	(11)
		, , , , , ,	4112
		(4)	
445		اديت في الحي ألا مُذرِيدًا (٢)	« ٩ ٧ »
***	_	بلغتها فاجتمعت أشدي (٢)	<1+1>

	-	· Y•• —	
		()	
£TA		ترى العتضيد الموقر المثغارا (٢)	<177>
£AY	-	قد أمرتني زوجتي بالسيسرة (٥)	<157>
***	(الكذاب الحرمازي)	اصبب عليهم سنة قاشور ً. (٢)	c) ++>
		(¿)	
• • •	التحاه	عدل العمد القادم (م)	

د۱۰۰۰ اصب علیهم سنة قاشور که 21 « ۲۲ » يجول لما معم ارتجازي (٣) ١.. النجاشي (س)

« ۲۲ » وفي بني أم زبير كس (۲) 1.9 «۱٤٧» أأن رأيت أسداً فرانسا (٣) £YY

العجاج «٤٧» إمامَ رغس في نصابِ رغس 129 «١٦٢» تقول ذات الجسد المُورَّس (٣) 017

(ص)

غادية الدبيوية « ٥٠٠ يا ليته قد كان شيخا أرمنصا 100 (ض)

کان تحتی بازیاً رکاضا (۲) 164

(d) « ١٤٠٧ ألقى علما كالكلا علا يطا 4+1

(نقادة الأسدي) ومنهل ٍ وردتُه التقاطَّـا (٤) 104 (OT)

(2) £77 -- £77

يا ليت شعري ، والني لاتنفع (٤) (111)

		(ف)	
110	_	ووحز أوباء هي الحتُوفُ	< Y0 1
		(ق)	
770	_	يجبر إجمار الحصان الأبلق	« 4 λ >
147	_	يفعن بولاً كالنبيذ الحادق (٢)	« £Y 2
1.1	(عمارة بن طارق)	ينفضن بالمشافر الهداليق (٢)	<177
1.0	(رؤبة بن العجاح)	يأوي إلى سفعاء كالثوب الحلق" (٣)	« Y٣ 1
44.	(رؤبة بن العجاح)	معتزم التجليح مَلاّخ المَلَـق	41727
		(설)	
719	_	صعن من وشعى فليبها "سكَّا (٢)	« Y) >
017	_	ألا اشربي قنواء لاتشكي (٢)	<1 0 Y
		(J)	
AFB		كالدثب يأدو للغزال مجتلة	<17A
193	_	إمك لن تثأثىء النهالا (٧)	«12Y
***	(أنو النجم العجلي)	وطار جنثي السنام الائميل	« 171 ³
" ለተ	(العجاج)	كأن أرباش الحام النشزال (٢)	" 1 TY"
۳.	حریث بن زید الحیل	يِفْرِجَة القلبِ قَلْيلِ السَّيْلُ (٢)	« ۲ 1
		(r)	
91	_	وعامنا أعجبنا مقدمُهُ (٣)	ر ۲۰ ،
90	(رجل من كلب أو	سبعان من في كل سورة سمُهُ	« T1 »
	رؤبة بن العجاح)	-	

٤٧٠		خبوت' أحماء سليمي إنما (٤)	«144»	
01A		قد كان ما كان ولو أن تعلما (٣)	« 1 7m»	
Y1Y		َ تَوَ بَـُعْتَ أَنهِهَا الغذادِ مِنَا (٢)	« Y+ »	
916		هذا طريق بأزم المـــآزمًا (٢)	«10 4 »	
YeY	_	أصبح حوضاك لمن يراهما (٧)	(4) >	
		(0)		
		(0)		
1.0-1.1		إليك تعدو قلقاً وضينهُمَا (٤)	<14A3	
711	_	وُهُمْ إذا ما وضعوا العَرِينَـا (٢)	« ٦٧ »	
182	_	حدب حدابير من الدحشن" (٢)	« ٣٩ »	
1.0	ا العماج)	أَوْلُو َ الثَّقَافِ خرص الثَّقَنَّي	« ۱۲۸»	
**	_	يارتها إذا بدا صناني (٢)	c 14 >	
ئىي) ١٢٠	(أنو محمد الحكة ا	متى يجاهدهن" بالأرين ِ (٢)	« ** »	
11		قد أكنبت يداه بعد ليين (٢)	٠١٩ >	
777		عجاجة يخطر فبها فتحلآن	« ૧ ٤ »	
بزمان بن ۲۰۰۰	أكثم بن صيغي أو سعد	إن بي صبية صينيون (٢) («1•£»	
نشیر)	سبيعة أو معاوية بن	ò		
444-644	کجد"ة سفیان)	بني" ، إن البو شيء هيتن (٣) («۱٤٣٠	
(*)				
797	زبة بن العجاج	الله در الغانيات المُدَّهِ (٢) رَوْ	c1+Y2	
141-141	زمر بن الحيار اليربوعي	•	(90 >	

- Y.A -

۱۱ - فهرس الامثال

• : ٢٦٠	أسمع من حيّة	1: 709	أبر ^ء من الع <i>ـَـدَلَـس</i> تُدر
7:77*	أسمع من فوسٍ	\$: 709	أَبَوْ من السر
ن ۱:۲۳۱	أسمع من فينتين ، وقُنتَافِ	7:77.	أبصر ُ من عقابِ مَلاَعَ
177 : Y	أصنع من 'سر"فة	ኒ : ۲ ٦•	أبصر من غواب
177 : A	أصنع من عنكبوت	Y : 1AY	أجبن من صِفرد
1:47.	أَعَقُّ من ضَبُّ	Y: 1AY	أجبن من المنزوف صرطا
1:477	أعيا من باقل ِ	1:40+	أحرأ من خاصي الأسد
	أعييتني بأشر فكيف	L:YOA	أحكى من قورد
	7-7:400	W: Y77 3	أحمق من 'دغة ١٨٧ : ٨
V : Y0A	أغدر من ذئب	l	أحمق من راعي ضأن غانين
7: YeA	أكنيس من فيشة		و ۲۲۲ : ۵
او َ ۱ و کو ۱ و ۲	إن نحت طريقة لمعيندا	سدَمَتَيْهَا	أحمق من المهورة إحدى كن
ما 'تحَجِّز' في	إن لفلان عندي لتبدأ		1:184
	العِكم ، وتحجز	A : 1AY	أحمق من كمبتنقة الوَدع
	أَنَا مُغَرَّ مُولُكُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ		د ۲۲۲ : ۳
	الانف في الجراباء والست	1:771	
ي	4:104	1	أخطب من 'قس بن ساعدة
w	إِنَّا فَلَانَ عَنْزَ كَوْزُ ۖ ، لِمَا دَرَّ		أَرَبُ ^م ُ لَا حَفَّاوة
ייים אוזייני	إِمَّا علان مثل الحاد ، إن إِمَّا علان مثل الحاد ، إن	4:174	أُونِيها كَيْرَة أُرْكَهَا مَطْيرَة
مېست دري .	و دان ترکته و لئی ا	0 : YOA	أزنى من دُب
0-2:0-1	وړه و پ ويي	1 - 100	, 0

A: YOA : A قد استُعْسِلَ فلان على الضَّح " والرَّح " ، أوفى من السموءل أول الغزو 'جنون ١:٣٨٥ واضَّبح والرَّبِح ، والطَّابن، والبَّوش ۸:۳۸۱ البائش و . . ۱:۱۸۰ أوآل النتاج كورع ١٠: ٤٩٨ كلا يبجع منه الصعاوك ١٠: ٧ تيس جعاًد ا جاه فلان ينفُص مذرَ وَيَهُ ١٠٣١ \$ كَبَّت السَّهُ في وَهَلِ ١٥٩ : ٥ حاد نضرب أُسدَرَ له ١:٣٣٢ لكل ساقطة لاقطة 9: 1.1 ۳: ۳۳۷ ما رأيت ثڪلان ولا رجلان يشتكي جاء ينعض يده الذنب مغبوط بذي بطنه ٢٨١: ١٢ اشتكاءه ٣٠٤:٧ – ٤ رُو َ لِلاَ القِيلَ وَأَنْصِر الغمل ١:١٦٥ ما شَيْءٌ إِذَا لَم تُتَبَيِّنْ ٢:٢٢١ شيئًا ما يبتعي السوط' إلى الشقراء، وشيء مَنْ كَرْ فَكَـعُ الشَّعْفَةُ في الوَادِي مايتبع السوط إلى الشقراء ٣٠٠٧-٤ الرُّعُبُ ٢-١:٤٩٦ صَرَّحَتُ بَجِيدً ، وجِيدًان وجِيدات ؛ هم ، فارتغ واليومُ ظلم ١٥١٨ . ٩ وجلدان ، وقيدًان وجداء ٩:٩ هذا لك من على طرف اللسان ٢١: ١٠ عَوْدُ لَهِ عَلَمْ الْعَنْاجُ ٢ : ٣٨٠ | كَفَنَّا وَهَنَّا عَنْ جَمَّالَ وَعُوعَهُ ١٠:٤٨٠ عيثي جَعِنَار وبذِّري! ٨٠٤ ٤٩٨ | وقع فلان في الحطير الرَّ طب ٥١١ ٣:٥١١ هلان أجِراً من خازق ٣٤٩ · ٧ وقعوا في أم ّ تَخنُّور ١٨٢ · ٥ في بطن زَهمانَ زاد. ٢٣٩: ٣ | يومُ بيوم الحفَضِ الْجَوَّر ٣٩٣: ٤

۱۲ _ فهرس شواهد النرُ

قول العرب في الحج :

أشرق ثبير ، لعلنَّنا نُغيبر .

قال الحسن :

إِنَّ أَوْلاناً لَيَسَلَّخُ فِي مِشْنِيتِهِ . ٢-١:٣٩٢

7:101

حكى عن الحسن أنه قال :

إِنَّ الله لم يخلق شيئًا إلا جعل عليه دليلًا يحدّبه أو يصدّف . وإدا سمعت قولاً حسا فرويداً بصاحبه . وإن صدّق قول معلّا مها ونعمت . وإن أكذب قول فعلًا هما الذي تنظر به ، اجتبه عرص الأرص . ۲:۱٦٥ - ۲:۳-۳

حكى عن ابن الزبير أنه قال :

إما لا عوت حَبَجًا ، ولكن بالسيف قتلًا فتلًا . ٣٠ : ٣ – ٤

كتب الحسين بن علي إلى معاوية :

إنك أردت أن تستودعها خزائنك بالشام ، وتعلُلُّ بها بني 'بيك بعد كَهَلَ ، ونحن أحق بها .

قال ابن الزبير فيا حكى عنه :

إِني كُارضي من الحَيَفُم بالقَفْم ، وأقطـــع الداويّة بالسير الدّيب . ٩ - ١٢٩ - ٨ - ١٢٩

كتب معاوية إلى الحسين بن علي" :

لو وَكَلَمْتُ َ وَاكَ إِلَى ۚ ، وَخَلَّيت سبيل الديبِر لم أَخْسِنْكُ يا بن أخي . ٢-1:174 قول شريح :

ليس على المستعير غير المُغيِل صان . ١٠٢٧٩ - ٢ - ٢ - ٢

قال أبو ثروان البدوي :

ما دو ثلاث آدان يسبق الخيل بالرديان ، ۲-۱:۲۷۹

سمعت الفرزدق يقول :

نقَدْتُ لما مائة " T: Yil

قول عمر :

وادَ قَرْرَ أَهُ ! ! ١٩٣

۱۳ - فهرس الاعلام

أبو إسحق إبراهيم بن سلمة بن هـَر"مـَة a: 104 أبو أحمد العامري --1: 177 أبو عبد الرحمن أحمد بن سيار 1: 410 أبو دكمر أحمد بن مومي بن العباس بن محاهد 1.: 2.5 19: 729 أبو العباس أحمد بن يجيي ثعلب ٢:٣ و ١٠:٢٩ و ٢٠٩٥ و ٣٢٣: ١١ و ٣٢٣:٩ ابن أحمر = عمرو بن أحمر الباهلي أو العماس إسحق من الأعرابي = أبو العماس إسحق من زراد من الأعرابي أبو العماس إسحق من زماد من الأعرابي ١٧٧:٣- ٤ و ٥٠٠٠ ٥ أبو الأسود = أبو الأسود ظالم بن عمرو الدؤلي الأصم = أو قحفان عامر من الحارث أعشى باهلة الأصمعي = أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي انِ الأعرابي = محمد من زماد من الأعرابي الأعشى = أبو بصير ميمون بن قيس الأعشى الكيبر أعشى باهلة = أبو قعفان عامر من الحارث أعشى باهلة الأفود الأودى = أبو زبعة صلاءة بن عمرو الأفود الأودى الأموى = عند الله بن سعند الأموى أُوَ مِس (اسم فثب) Y: 78 3 10: 79 أُيْدَن من نخرَ مي الأسدي 6: 1·A بإقل (الأحمق) 1: 177 (۲۳)

٤٠١:١٥١	یجاد (اسم جمل)
1 -: 177	تجيير الحيري"
	ان بلل ـــ أنو عند الله محمد بن بلبل المغدادي
1:144	بنت خالد بن يضلة
A : 144	التهيمي
1:441	أبو ثروان البدوي
	ثعلب 💳 أنو العباس أحمد بن مجيي ثعلب
	جریر = أو حزرة جریر ن عطبة بن الحطفی
o: 107	حرير بن عبد المسيح المتلمس
11:125	أبو حزرة حرير بن عطبة بن الخطبي
	الحمدي = النابغة الجعدي
	الجهية = معدى ىنت الشيردل الحهنية
	حاجز الأزدي = حاجز بن عوف بن الحارث الأزدي
T: 772	حاجر بن عوف بن الحارث الأردي
1: 479	الحادث بن حبِلـُـزة البشكوي
1+: 49	حریث بن زید الخیل
1:497	الحسن (البصري)
T: 170	الحسن (بن علي)
7: 01 c 3: 01 c 11:	أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن حالويه ٢: ٩ و ٢: ١١ و
	71 C01 : 71 C 77 : 01 C F1 : 31 C F7 : 31 C AY:
. ۲۱:۱۲:۲۱ و ۲۸:	٠ ١٠ : ١٤ و ١١ : ١٤ و ١٥ : ١٦ و ١٨ : ١٩ و ١٩ : ١٠ و
۲۱ : ۸ د ۲۲۲ : ۱۱ د	71 (24 : 14 (241 : 14 (321 : 46 121 : 41 (2
د ۲۸۲ : ۱۲ د ۲۸۲:۱۱	177:71 c 777: A c 077: A c 737: F c 737: P
	C F 777: 11 C 777: P C 337: F C 347: •1 C 7A7:
	11 = 783 : 31 = 3+0 : +1

	-Y10-
11 (4:134	الحسين بن علي
••	الحطيثة
ጎ : ነ ግየ	ان حِطْرَة = الحارث بن حارة
- V1	حماد عجرد
T: V1	الخالدان
#: 1 Y Y	خالا ن المُضَلَّل
4:144	أنو معقل حالد بن نضلة المهزول
P (1 : 177	ابن خالویه = أنو عد الله الحسين بن أحمد بن خالوي،
	ي حالون
1:116	مُنْوَزَ مِن لَوْدان السَّدُوسي"
Jol: Y	خَسَّاف الأعرابي
o: {AY	أبو خَيَرْهَ العدوي
	ابن درید 😑 أبو بكر محمد بن الحس بن درید الازدي
YA1: A C 717: T	دُغَة (الحقاء)
0:198	أم" دَفْوْرْ كَيْهَ الدِّيا)
r: 193	رؤية بن العيماج
۱٤۱ : ۷ د ۲۷۲ : ۳	ذو الرمة
	زسول اله 😑 النبي
w: 41£	الرَّمَّام بن أبرد (ابن ميادة)
a: £A1	رِياح (في شر)
6:1.4	أم زبير (في شعر)
	ان الزبير = عبد الله من الربير
11: 76	أبو أمامة زياد بن معاوية النابعة الدبياني

	-111-
1:110	'سرَ اقة بن 'جعشمُ
1: 759	سعدى ببت الشهردل الحهنية
ም። ኔ ኒም	أبو السَّمْال العدوي
النحوي	السَّمَّريِّ = أو عد الله محد بن الجهم بن هارون السيري الكاتب
A : YOA	السموءل بن عادياء
11:427	أبو سيف الأعرابي
Y: { Y•	سلیمی (فی رجز)
V: T YV	الشرقي بن القطامي الكلبي
1: 144	أبو أمية 'شرَ 'بِح بن الحارث بن قبس الكندي قاصي الكوفة
€ - y : y :	الشقراء (اسم فرس) ۷۰
1:179	أو ربيعة صلاءة بن عمرو الأهوه الأودي
1: 115	أبو الضحاك (في شعر)
7: 714	أبو الأسود طالم بن عمرو الدؤلي
0: 417	عائشة (أم المؤمنين)
1:127	أبو قحقا <i>ن</i> عامر بن الحارث أعتبى بإهلة
1:17%	العسامري
	أبو العباس بن الأعرابي = أبو العباس إسحق بن زياد بن الأعرابي
	أبو العباس تعلب $=$ أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب
	أبو عبد الرحمن = أنو عبد الرحمن أحمد بن سهل
	أبو عبد الله بن الأعرابي = أبو عد الله محمد من زياد بن الأعرابي
7:154	أبو الشعثاء عبد الله بن رؤبة السعدي التميمي العجاج الراجز
A: 179	عبد الله من الربيو

عبد الله بن سعيــــد الأموى ٢:٤٨ و ٥٦ : ٢ و ٦٧ : ٩ و ٨٣ : ٣ و ٨٥ : ٩ و ۱۰۱: ۱۰ و ۱۰۷: ۱ و ۱۰۹: ۱ و ۱۱۱: ۳ و ۱۲۲: ۱ و ۱۲۵: ۲ و ۱۲۸: ۵ و ۱۳۷ : ۲ و ۱۹۲ : ۳ و ۱۹۲ : ۱ و ۱۹۱ : ۲ و ۱۳۲ : ۱ و ۱۰۲ : ۲ و ۱۳۲ : ۱ 17:017:11 000:17:1071

أبو سعد عد اللك بن قريب الأصمى 1:112

عد اللك بن مروان 1: 414

عبد الملك بن يزيد بن محبد بن عطبة السُّعدى 1:11.

أبو محمد عبد الوهاب بن حريش أبو مسعل ٣:١-٤ و٢:١٧ و ١٢:١٧ و ۱۷۷: ٥ و ۱۷۸ ه و ۱۸٦: ٥ و ۱۹۱: ۱ و ۱۹۳ : ۵ و ۲۱۱: ۱ و ۲۰۹: ٤

1 - 4: 410 1

أبو عبيد = أبو عبيد القامم بن سلام

أبو عبدة = أبو عبيدة معبر بن المثى التيمي

عثان بن عفان (الخلفة) A: 14.

العجاج = أو الشعثاء عدالله بن رؤبة السعدى التسمى الراجز

عدى بن زيد العسادي 2: 4.0

ان عفان ہے عثان بن عفان

العقيلي العكلي" A : YEY

1 - : 104

أبو الحسن على من حمزة الكسائي ٥٢:٣٠ ٣٠ ١٠ ٩ و ١٠: ٣٠ و ١٠: ٣ و ۱۱۲ : ۵ ، ۷ و ۱۲۸ : ۲ و ۱۱۶ ، ۷ ، ۱۰۶ : ۳ : ۱۷۷ ت و ۱۷۷ : ۲ و ۱۸۰ : ۸ e 781 : Fe 7+7: 11 e 117: 7 e 777: 7 e 777: Fe +37: 8 e 127: F £ 3 2 7 1 7 6 7 2 7 2 7 2 7 3 7 2 4 2 6 7 2 7 2 7 4 2 و ۱۳۲۷ و ۲۳۰ م و ۱۳۲۱ و ۲۰۱۰ و ۲۰۱۰ و ۲۰۱۰ م و ۳۵۰ ۲ و ۳۵۰ ۲ و ۲۰۰۰ ۹

10: 190 29: 144 : 71 6 184 : 1 1 6 174 3

۱۹ : ۲۵ و ۵۷ : ۱۱	على بن أبي طالب
9:197	أبو على الكلمي
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	أبو عمر = محمد من عبد الواحد أبو عمر
. 1	عمر = عمر بن الخطاب
7:197:7:111	عمر بن الخطاب
(*14) 3 (* 11)	أبو عمرو = أبو عمرو بن العلاء
	أمُ عمرو (في شعر)
11:11	•
V:010	عمرو من أحمر الباهلي
10:71	أبو عمرو من العلاء
£: 1YY	عمرو بن مسعود (ني شعر)
1:709	العَمَاكَس
۱۱۲ : پار ۲۷۰ : ۷	عنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۹: ۱۲ د ۱۹۵ : ۲	أبو عوث الحرمازي
0:711	عُبِسى بن عمر الثَّقفي النحوي
1:100	عادية النُّسِريَّة
A : Y£1	الغنوي
	العواء = أبو ذكريا بحبي من زياد الفراء
١٨٤ : ٤ د ٢٤١ : ٥ - ٦ د ٢٤٦ : ٥	الغرزدق
1:710	أبو عبيد القاسم بن سلام
Y : Y7Y	قس" من ساعدة الإيادي
	أبو الفقام = أبو القمقام الأسدي
1:180	أبو القَـمْقام الأسدي
	القنساني
• : Y\{	•

7:017	قنواء (اسم ناقة في رجز)
1:1.7	قيس بن الخطيم
7:34	أبو ليلى قيس بن عبد الله النابغة الجعدي
A:1	أبو الحادث قيس بن عمرو النجاشي الحارثي
£ : YYŁ	أم ْ كُرْرْ (في شعر)
	الكسائي = أنو الحسن علي بن حمزة
A: 196 2 1: 197	الكلي
	كليب = كليب واثل
٤: ١١٥	كليب واثل
	الكميت = أبو المستهل" الكميت بن ربد
11:00	أبو المستهل الكميت بن زيد
	لبيد ـــــ أبو عقيل لسيد بن ربيعة العامري
6: የዋለ » 1: YY	أنو عقبل لبيد بن ربيعة العامري
7:400	المالكيّة (في شعر)
	المتلس = جرير من عبد المسيح
	عِاهد = مجاهد بن جبير
V:105	مجاهد بن جبير
	ابن مجاهد = أنو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد
0: 111	المجاشعي
	أنو محمد = عبد الوهاب بن حريش أنو مسحل
F+0:0	أبو محمد الدُّبيري"
15: 15	أبر عبد الله محمد بن بلبل البندادي

أبو عبد الله محمد بن الجبم بن هارون السمري الكاتب النحوي ٢٤٧ : ٩ و ٥٠٤ : ٩

أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي V: YET = 10: 71 أب عد الله محمد بن زياد بن الأعرابي 1+: 444 = 2: 144 محبد بن عبد الوهاب أبو عمر الراهد غلام ثعلب ٤: ١٥ و ٤٨ : ٩ و ٦٩ : ١١ و ۲۹۰: ۱۳ د ۲۹۰: ۹ أبو المراجم A - V: 170 مرحب البودي 7-0:010 أب مر"ة الكلابي 0: 117 أو مسحل = أو مسحل عبد الوهاب بن حريش معاوية = معاوية بن أبي سفيات معاوية بن أبي سفيات 1+ - 9: 177 معقر بن حمار المارقي Y: 111 أب معقل = خالد بن نضلة أنو عسدة معمر بن المثنى التيمي ١١٢ : ٢ و ١١٤ : ٣ و ١٤٩ : ٤ و ٢٢: ٢ – ٣ و ۲۰۱۱ و ۲۰۳۰ ۸ أبو المفضل الأعرابي 1:179 أم ملدكم (الحتي) 1: 777 مندل ہے مندل بن علی مندل بن على 1:127 الميزول = خالد بن يضلة مهلهل

مهل ۱۲۵ : ۳ و ۹۴ : ۳ و ۹۳ : ۳ مولین مومی (التی) ۳۲ : ۲۵ ه ۹ ۲ و ۱۲۵

أنو بصير ميمون بن قيس الأعشى الكبير . ١٣٠ : ٩ و ٣٣٩ : ١٢ و ١٣٠ - ١٢

ابن مَيّادة = الرَّمّاح بن أبود

النابغة الحمدي = أبو ليل قس بن عبد الله

النابغة الذبياني = أبو أمامة زياد بن معاوية

الني (محمد ﷺ وسول الله) ٥٠: ٣ و ١٤٣: ٧ و ٢٦٢: ٢ -- ٧ و ٣٣٠: ٢

1-4: 101 37: 411 3

11:005 0

النجاشي = أبو الحارث قيس بن عمرو النجاشي

المكيب = نصيب بن رباح البدوي

مسكيب بن رباح البدوى T: Y11

هَــَنَّقة الوَدُع *: YZY J A: 1AV

المنتل 1 : T9V

ابن كُو مُة = أبو إسحق إبواهيم بن سلمة بن هرمة

هشام بن محمد بن السائب الكلي 0:101

أبو وحزة = بزيد بن عبيد السُّلَمي السعدي

أبو زكريا يحس بن زياد الغراء ١٠١٤٣ و ١٠١٤٨ و ٢٤٧ : ١٠ و ٦٠ : ٢٥١

ان يزيد = عبد الملك بن يزيد بن محمد بن عطية السَّعْدي

A: 19.

أو وجزة نزيد بن عبيد السُّلَمي السعدي

يعقوب = أبو بوسف يعقوب بن إسحق السَّكَّبت

أبو بوسف يعقوب بن إسحق الستكشت 7: 444

يوسف (النبي) 1 . (0 : 734

أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضي 1:110

١٤ – فهرس القبائل والارهاط والجماعات

ينو أسد ٨٥: ٩ و ١٠٨ : ٤ و ١٢٢ : ٤ | بنو رِ شدة 14 : 476 بنو إسرائيل ۲۱۳،۱:۲۲۳ آل الزُّيُّسِ (بي شعر) X . 1 . K الأعراب ١٤٠٨٠ و ١٤١١ ، ١ و ٣٤٧ : ٥ | بو رئية 14: 44E 4:499 2 شيان (قبيلة) 17: 017 ۷: ۳۵۰ مین (فیلة) ۱٤: ۲۹۰ و ۱۱: ۳۲۳ أهل البصرة أهل الحجاز ۱۰۹: ۷ و ۲۲۲: ۹ و ۳۶۴: | 2: 277 3 ۱ و ۲۲ تا ۲۰ و ۴۳۱ و ۴۳۳ : | بنو عامر 14: 44F 1: 101) 9: 100) 7 - 7 عبس (بتو) T: 1 AT أهاء العراق العرب ۸۲: ۹ و ۱۰۶: ۱۰ و ۱۰۲: ۳: أهل القُرَى د ۱۳۷ : ۷ د ۱۵۲ : ۲ د ۲۲۴ : ۲ أمل المدنة 9: 573 د ۲۲۳: ۳ د ۲۱۷ : ۵ د ۲۵۱ : ۹ 1: 407 : TO 7 07 : 1 C POT : A 0-1:54731111 و ۲۲۳: ۱۰ د ۳۲۹: ۵ د ۲۷۱: ۵ أهل البين C 747: 1 C 797: 7 C AP3: 71 بنو البكاء (في شعر) عَنِي (قبلة) T: 115 تم _ بنو تم القشيريون PA 2:0 بنو تم ۲۵۲: ۸ و ۳۰۷؛ ۶ و ۴:۳۴،۹ قیس (قائل) ۹:۲۵۲ و ۲۲۲: خ د ۱: ٤٥٠ و ١٥١: ١ كوم (قبيلة) ٧٧ع: ٩ بنو قيس بن ثعلبة پنو الحارث 1: 141

9:505	النصاری (في رجز)	1+: 140	بنو كلاب
£ : ٣٧٩	مذیا (قبلة)	0: 17	الكلابيون
	(4) 0	1: 468	كك (قبيلة)
#: #Y¶	النصارى (في رچز) هذيل (قبيلة) وائل (في شعر)	16 (17 : 778	بنو 'محـَو'الة



١٥ – فهرس البلدان والاماكن

•	العَرُو.	٤:٤٧٠	أظلم (في رجز)
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•	
Y: TE0	عمان	£ : 77£	تَبَالة (في شعر)
(في شعر) ٢٢٤ : ١	عبهم	T: TEO	تهامة
Y : Tto	غُور	7:76037:7	
1: 727 (= 6	ا لب (٥: ٤٧٠	الحرتان (في رجز)
4: 17: 7 (173 : P	المدينة	۷٤٧ : ۵ ، ۸	حاو ان
الخَيْف ٦:٣٨٥	مسجد	7:441	الحييرة
1. () () : 177	مصر	o : Y&Y	خراسان
أدض) ۳:٤١١	معقلة (7-0:01+	خيبر
\ : T YA	iÇ.	4: 111	الدهناء
7: 460	نجد	7:11798:1	الذنائب (ني شعر) ١٥
14-14: f.A	مجران	الوسميس	الرئتسيس = صعراء
ጓ :	النيل	9:190	َسُوْرَانَ (فِي شُعُر)
o : YŁY	ممذان	7:06034:7	الشام ۱۲۷: ۱۲ و ۱۳
كه (في مثل) د د د د د د د د د د د د د د د د د د	و عُو عَ	7:177	صحراء الرئاسيس
A : 474	يثرب	1.: 444	عارض اليامة
7 : 57 7	اليامة	٤: ٤٧٠	عاقل (في رحز)
7: 77 3 1 + 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	الين	9: 649	العالية
937:1 C AVY: Y	,	-70037:7	العراق ۱:۱۵۷

مراجع الجث والتحقيق

كما وردت أسماؤها في الحواشي

الآمدى = المؤتلف والمختلف

الإبل :

كتاب الإبل ، تأليف أبي سعيد عد الملك بن قريب الأصمي المتوى سنة ٢١٦ ، طبع المطمعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٣ (ضمن مجموعة الكافر اللغوي في النسن العربي) .

أخبار المراقسة :

أخبار المراقسة وأشعارهم في الجاهلية وصدر الإسلام ، تأليف حسن السندوبي، طبع مطبعة الاستقامة بالقساهرة سنة ١٣٥٨ / ١٩٣٩ (مع شرح ديوات المرىء القيس) .

أخبار النحويين البصريين:

تأليف القاضي أبي سعيد الحسن بن عبد الله السيراني المتوفى سنة ٣٦٨ ، طبع القاهر: سنة ١٣٧٤ / ١٩٥٥ .

أدب الكاتب:

تأليف أبي عبد عبد الله بن مسلم بن قتية الدينوري المتومى سنة ٢٧٦ ، طبع المطبعة السلنية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ .

الأراجيز :

كتاب أراجيز العرب ، تأليف السيد توفيق البكري ، طبع المكتبة الأدبية بالناهرة سنة ١٣٤٦ .

الأزمنة:

الأرمنة والأمكنة ، تأليف أبي على أهمد بن محمد بن الحسين المرذوقي المتوقى سنة ٤٣٦١ ، ٢٣٣٠ .

الأساس:

أساس البلاغه ، تأليف جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمحشري المتوفى سنة ٣٨٥ ، ج ١ – ٢ ، طع دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢/١٣٤١ -

الاستيعاب :

الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تأليف أبي عمر بوسف بن عبد الــــبر القرطي المتوفى سنة ٤٦٣ ، ج ١ ـــ ٤ ، طبع القاهرة سنة ١٣٢٨ (في حاشية الإصابة لابن حجر) .

أسد النابة :

أسد الغابة في معرفة الصحابة ، قاليف عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن الأثير التومى سنة ٢٣٠٠، ج ١ — ٥ ، طبع القاهرة سنة ١٢٨٦ .

أسرار العربية :

تأليف كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد الأنباري المترفى سنة ٧٧ه ، طبع مطبعة بريل في ليدن سنة ١٨٨٦ .

الأشباء والنظائر :

كتاب الأشباء والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهلية والهضرمين ، تأليف الخالدين أبي بكر محمد بن هاشم المتومى سنة ١٩٨٥ء وأبي عثمان سعيد بن هاشم المتومى سنة ١٩٩١، الجزء الأول ، طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والشر بي القاهرة سنة ١٩٥٨.

الاشتقاق:

كتاب الاشتقاق، تأليف أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفى سنة ٣٢٨ ، طبع مطبعة السنة المحدية بالقاهرة سنة ١٩٥٨ .

الإصابة :

الإصابة في تمييز الصحابة ، تأليب الحافظ شهاب الدين أبي النفل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوهى سنة ٨٥٧، ١ — ٤ ، طبع القاهرة سنة ١٣٢٨.

الإصلاح:

إصلاح المنطق ، تأليف أبي يوسف يعقوب بن إسحق المتكثبت المتوهى سنة ٢٤٥ (هخائر العرب) .

الأصميات :

اختيار أبي سعيد عبد الملك بن فُرَ يب الأصمي المتوفى سنة ٢١٦ ، طبع دار المعارف بالقاهرة سنة ١٩٥٥ / ١٩٥٥ .

الأضداد:

الأضداد في اللغة ، تأليف أبي بكر محمد بن القام بن محمد الأنسادي المتومى سنة ١٣٢٥ . المتومى سنة ٣٣٨ ، طبع المطبعة الحسيبة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ . م (٢٤)

أعجاز الأبيات :

رسالة في أعجاز أبيات تني في النشل عن صدورها ، تأليف أبي العباس عهد بن يزيد البرد المترفى سنة ٢٨٥ ، طبع مطبعة السعادة في القاهرة سنة ١٩٩١ / ١٩٥١ (في الجموعة الثانية من نوادر الخطوطات) .

الأغاني :

كتاب الآغاني ، تأليف أبي الغرج علي بن الحسين الأصبهـــــاني المتوفى سنة ٣٥٦، ج ١ -- ٢١، طبع مطبعة التقدم بالقاهرة .

الاقتضاب :

الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، تأليف أبي محمد عبد الله بن محمد بن السّبد البطليوسي المتوفى سنة ٥٠١١ طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٩٠٠٠

الألفاظ :

كتاب الألفاظ ، تأليف أبي يوسف يعقوب بن إسعق السّكــّيت المتوفى سنة ٢٤٥ ، طبع المطبعة الكاثوليكية الآباء البسوعين في بيروت سنة ١٨٩٥ (مع تهذيب الحطيب التبريزي) .

الألفاظ الكتابية:

تأليف عبد الرحمن بن عيسى الهذاني المتوفى سنة ٣٣٠ ، طبع مطبعة الآباء اليسوعين في ديروت سنة ١٩٠٩ (الطبعة الأولى) .

أمالي الزجاجي :

تأليف أبي القاسم عبد الوحمن بن إسحق الزجاجي البغدادي المتوهى سنة ٣٣٧٠ طبع القاهرة سنة ١٣٧٤ (الطبعة الأولى) .

أمالي ابن الشجوي :

إملاء أبي السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوي العروف بابن الشجري والمتوفى سنة ١٤٥ ، ج ١ — ٢ ، طبــع حيدر آباد الدكن في الهند ١٣٤٩ .

أمالي الموتضى = غور النوائد ودرو القلائد

أمالي اليزيدي :

وهي مراث وأشعار في غير دلك ، جمها محمد من العباس اليزيـــدي دواية عن أبن حبيب ، محطوط محفوظ في خزانة عاشر أفندي (سليانية) في إستانبول برقم ٩٠٤ . وقـــد طبعت في حيدر آباد الدكن في الهند سنة ١٣٦٧ / ١٩٤٨ باسم أمالي اليزيدي .

الإنباد:

إنـاه الرواة على أبـاه النحاة ، تأليف الوذير جمال الدين أبي الحسن علي من يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ، ج ١ – ٣ ، طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٦٩ – ١٩٥٥ .

الإنصاف :

الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوهيين ، تأليف كال الدين أبي البوكات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد الأساري المتومى سنة ٧٠٥ ، طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٦٤ / ١٩٤٥ .

البخاري = محبح البخاري

بروكلمان :

(تاريخ الأدب العربي)

Geschichte Der Arabischen Litteratur "Leiden, E.J. Brill. Bd 1 1943, II., 1949

وذيله :

Supplementband, Leiden, E. J. Brill 1, 1937, II, 1938, III, 1942

البغية :

بعية الوعاة في طبقات اللغويين والنجاء ، تأليف جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن كمال الدين أبي مكر السيوطي المتوفى سنة ٩١٩ ، طبع القـــاهرة سنة ١٣٣٦ .

البلدان :

معجم البلدان ، تأليف أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ١٣٧٦ - ١٩٥٧ / ١٩٥٥ - ١٩٥٧ ·

البيان :

الىيان والتيين ، تأليم أبي عمرو عثمان بن بجر الحاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ ، ج ١ — ٤ ، طبع مطبعة لجنة الناليم والترجمة والشر والقاهرة سنة ١٩٤٨ — ١٩٥٠ .

تاريخ إِصفهان :

حكر أخبار إصفهان ، تأليف أبي بعيم أحمد بن عبد الله بن إسحق الإصفهاني المتوفي سنة ١٩٣٠ .

تاريخ بغداد :

تأليف أمي بكر أحمد بن علي من "بت الحطيب المدادي المتوهى سنة ٢٠٤٠ . ح ١ — ١٤ ، طبع القاهرة سة ٢٠٤٦ / ١٩٣١ .

التديزي = شرح الحاسة للتبريزي

تحفة الابيه :

تحمه الأسه فيمن سب إلى غير أبيه ، تألبف بجد الدين محمد من يعقوب من محمد الفووزابادي المترفى سنة ٨١٧، طمع مطمعة لحنة التأليف والترجمة والشر في الناهرة سنة ١٣٧٠ /, ١٩٥١ (في محموعة لوادر الخطوطات) .

تحفد خطاطين :

وهو كتاب في تراحم الحطاطين ، تأليف سعد الدين سايان بن أمن نه عبد الرحمن ابن محمد الشهير بمستقيم زاده ، والمترفى سنة ٢٠٠١ ه ، طبع إستامبول سنة ١٩٢٨ .

تذكرة الحطاظ:

تأليف لحافظ شمس الدين أي عند أنه محمد بن عثرن الذعني المتوفى سنة ٧٤٨ - ١٣٣٨ . ١٣٣٨ .

آثرمذي = سنن الترمذي

تفسير الرسعني :

رمور الكوزيي تفسير الكتاب اله: يز ، لمه عز الدين أبي محمد عبد الوراق اس ردق الله بل أبي كر بل حلف الرَّاسَاكِي المتوفى سنة ١٦٠٠ ، محاوط محموط في دار الكتب الطاهرية في دمشق برقم ٢٨٥ (١٣٣ تنسير) .

التنسيه على أوهام القالي :

كتاب النفيه على أوهام أمي علي في أماليه ، تأليف الوزير أبي عبيد عبد الله ابن عبد الله المنابع المحرية بالقاهرة سنة ١٩٧٦ / ١٩٣٩ .

تنزيل الآيات :

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ، وهو شرح شواهـــد الكشاف للزعشري ، تأليف عب الدين محد بن أبي بكر بن داود بن عبد الرحمن الحوي الدمشقى الحنفي المتروي سنة ١٠٠٦ ، طبع بولاق سنة ١٢٨١ .

التبسير :

التيسيو في القراءات السبع ، تأليف أمي عمرو عثمان من سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الداني المتوفى سنة ٤٤٤، طبع مطبعة الدولة في إستامبول سنة ١٩٣٠ .

مُّا**ر القلوب** :

غار القلوب في المضاف والمسوب ، تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد الثمالي المتوفى سنة ٤٢٩ ، ١٩٠٨ .

الجامع الصحيح:

تصيف أبي حد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المعيرة البخاري المتوفى سنة ٢٥٦٪ ج ١ – ٩ ، طبع بولاق سنة ١٣١١ – ١٣١٣ .

الجامع الصحيح :

تأليف أي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم النشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦٥ - ١٣٣٣ . ٢٦١ ٠

الجامع الصحيح :

الجهوة :

كتاب جمهرة اللغة ، تأليف أبي بكر محمد ن الحسن بن دريد الأزدي المتوفى سنة ٣٢١ ، ج ١ – ٤ ، طبع حيدر آباد الدكن في الهندسنة ١٣٤٤ – ١٣٥١ .

جهرة أشعار العرب :

اختيار أبي زيد محمد بن أبي الحطاب القرشي ، طبع المطبعة الرحمانية في القاهرة سنة ١٣٤٥ / ١٩٢٦ .

جهوة الأمثال :

تأليف أبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري المتوفى سنة ههه، ح ١ – ٢ ، طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سة ١٣٦٠ (في هامش بجمع الأمثال الهيداني) .

حاسة البحتري :

كتاب الحاسة ، اختياد أبي عبادة الوليد بن عبيدالبحتري المتوفى سنة ٧٨٤ ، طبع بيروت سنة ١٩١٠ .

الحماسة البصرية :

وهي أشعار من اختيار أبي الحس علي بن أبي العرج بن الحسن البصري المتومى سنة ٦٥٦ ، محطوط محفوظ في حزالة بور عثمانية في إستامبول بوقم ٣٨٠٤.

حماسة ابن الشحري:

كتاب الحاسة ، اختيار أبي السعادات هذة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسي العلوي المتومى سنة ١٤٦٠ ، طبع حيدر آباد الدكن في الهند مئة ٩٣٤٥ .

الحيوان :

كتاب الحيوان ، تأليف أبي عثمان عمرو بن مجر الجاحط المتوفى سنة ٢٥٥ ، ج ١ – ٧ ، طمع القاهرة سنة ١٣٦٦ – ١٣٦٦ / ١٣٢٨ – ١٩٤٨ .

اغزانة :

خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، تأليف عد القادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة ١٠٩٣ .

الحصائص ٠

كتاب الحصائص في النحو العربية ، تأليف أبي الفتح شهان بن جني المتوهيسنة ٣٩٧ - ٢٣٧٦ – ١٣٧٦ / ١٣٧٦ - ١٣٧٦ / ١٣٧٦ - ١٣٧٦ / ١٩٥٢ - ١٩٥٢ .

خلق الإنسان :

كتاب حلق الإسس ، تأليف أبي . هيد عبد الملك بن فركيب الأصمي المتوفى سنة ٢١٦ ، طبع المطبعة الكانوليكية للآباء ايسوعيين في بسيروت سنة ١٩٠٣ (في مجموعة الكنز اللعوي في اللسنن العربي) .

ابن حلكان = وميات الأعيان

الدراسات الأدبية :

وهي مجلة فصلية في الثقافتين العربية والفارسية وتفاعلها ، تصدرهــــا الجامعة اللبنانية (قسم اللغة الفارسية وآدابها) ، العددان الأول والشـــاس ، صيف وخريف سنة ١٩٥٩ .

ديوان الأخطل ــ شعر الأخطل

ديوان أيي الأسود :

وهو أبو الأسود ظالم بن عمرو الدؤلي المتوهى سنة ٢٥ ، طبع شركة النشر والطباعة في بعداد سنة ١٣٧٣ / ١٩٥٤ .

ديوان الأعثى :

الصح المنير في شعر أبي بصير مبمون ن قيس الأعشى ، طبع ديبيا سنة ١٩٢٧ (في آخره بجموعة أشعار العشو الآخرين) .

ديوان الأعشى :

ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس ، طبع القاهرة سنة ١٩٥٠ .

ديوان امرىء القيس :

وهو أمرؤ القيس من حجر الكندي ، طبع دار المعارف مصر سنة ١٩٥٨/١٣٧٧ .

دیوان جویر = شرح دیوان جویر

ديوان الحطيئة :

وهو الحطيئة جرول بن أوس العبسي ، طبع ليبزغ في ألماس سنة ١٨٩٣ .

ديوان ذي الرمة :

ديوان شعر ذي الرمة ، وهو غيلان بن 'عقبة العدوي ، طبع مطبعة جامعة كمبرج سنة ١٩٦٩ .

ديوان رؤبة:

وهو بجموع أراجيز رؤبة بن العجاج ، طبع برلين سنة ١٩٠٣ (الجزءالثالث من مجموع أشمار العرب) .

ديوان سلامة بن جندل ·

وهو سلامة بن جندل بن عد بن عبيد السعدي النميمي ، طبع المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١٠ .

ديوان عنرة = شرح ديوان عنرة

ديوان الفرزدق = شرح ديوان العرزدق

ديوان القطامي :

وهو حمير بن نشيتم م حمرو التعلي ، طسع مطبعة بريل في ليدن سنة ١٩٠٧ .

ديوان قيس بن الخطيم :

وهو قيس بن الخطيم بن عدي س عمرو الأوسي ، طبع لينزيع في ألماسيا سنة ١٩١٤ .

ديوان ابن قيس الرقيات :

ديوان عبيد الله بن قبس الرُّقيَّات ، طبع بيووت سنة ١٩٥٨ / ١٩٥٨ .

دیوان کثیر = شرح دیوان کثیر

ديوان لبيد:

وهو أبو عقيل لبيد بن ربيعة العامري ، طبع ليدن سنة ١٨٩١ .

ديوان مهلهل = أخيار المراقسة

ديوان المذليين :

وهو مجموعة أشعار لشعراء هذيل ، ج 1 -- ٣ ، طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٦٤ - ١٣٦٩ / ١٩٤٥ - ١٩٥٠ .

الذهبي = تذكوة الحفاظ

الذيل = بروكليان (ذيله)

ذيل ديوان أبي الأسود = ديوان أبي الأسود

ذيل اللآلي :

مبط اللآلي ، وهو شرح لذيل أمالي الغالي ولصلة ذيله ، تأليف عبد العزيز الميني الراحكوتي ، طبع القاهرة سنة ١٣٥٤ / ١٩٣٥ (في آخر الجزء الثاني من اللآلي) .

الزبيدي = طبقات النحوبين

السندوبي = شرح ديوان امرىء القبس

سنن أبي داود :

تأليف أبي داود سليان بن الأشعث بن إسعق بن دشير الأزدي السجستمامي المتومى سنة ١٣٦٨ .

سنن النسائي :

كتاب السنن الكبير ، تأليف أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي المتومى سنة ٢٠٠٣، ج ٢ – ٨ ، طبع القاهرة سنة ٨ ١٠ / ١٩٣٠ .

سيبويه = الكناب لسببويه

السيراني == أخبار النحويين البصريين

السيرة = سيرة ابن مشام

سيرة ابن هشام ·

غرح أدب الكاتب

تأليف أبي منصور موهوب من أحمد من محمد من الحضر الجوالةي التوفي سنة ١٩٤٠ عليم مكتبة القدسي في القاهرة سنه ١٣٥٠ .

شرح ا-اسة للتبريزي :

شرح الحمسة لأبي تماء > تأليب أبي زكره محر, بن علي م محمد بن الحمس المعربين المتومى سنة ٢٠٥٢ ، ج ١ – يا . طبع بولاق سنة ١٢٦٦

شرح الحاسة للوزوقي :

شرح الحاسة لآيي تمام ، تأليف أبي علي أحمد بن محمد من الحسين المرزوفي المتومى سنة ٤٢١ ، ج ١ – ٤ ، طبع لجنة التأليف والترجمة والشر بالة هرة سة ١٣٧١ – ١٩٥٢ / ١٩٥١ – ١٩٥٣ .

شرح دیوان اموی، القیس :

ومعه أحبار المراقسة وأشعارهم في الجاهلية وصدر الإسلام ، شرح وتأليف حسن السندوبي ، طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ / ١٣٣٨ .

شرح دیوا ٔ جویر .

وهو جوير بن عضية اليربوعي ، طبع القاهرة سنة ١٩٣٠ (الطبعة الأولى) .

شرح ديوان عنترة :

وهو عنترة بن شداد العبسي ، طمع القاهرة (بتحقيق وشرح شا_{مي}) .

شرح ديوان العرزدق:

وهو همام بن غالب بن صعصعة الدارمي من تميم ، ج ، ــ ٣ ، طبــع مطبعة الصاوي في القاهرة سنه ١٣٥٩ / ١٩٣٩ .

شرح دیوان کثیر :

وهو كثيّر بن عبد الرحمن الحزاعي المشهور بكثيّر كزّة ، ج ١ — ٧ ، طمع الجزائر سنة ١٩٢٨ .

شوح قصيدة ابن عبدون = كمامة الزهو وفويدة الدهو

شرح المغنون :

شرح المفترن به على غير أمله ، وهو شرح الشيخ عبيد الله بن عبد الكاني ابن عبد المكاني ابن عبد المجيد المبيدي المتوفى سنة ١٤٩٩ على الأبيات التي انتخبا الشيخ عز الدين أو المعالى عبد الوهاب الخزوجي الزنجاني الشاهي المعروف بالعزي والمتوفى سنة ١٥٥٥ ، طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩١٥ - ١٩١٥ .

شرح الفضليات :

شرح المغضلات للمغضل الضي ، تأليف أبي محمد الفساسم بن محمد بن بشار الأنباري المتوفى سنة ٣٠٥، طبع مطبعة الآباء البسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٠.

شروح سقط الزند:

تأليف أبي زكريا بجي بن علي بن محمله بن الحسن التبويزي المتوفى سنة ٧٠٥، وأبي محمد عبد الله بن محمد البسلسليوسي المتوفى سنة ٧٦٥، وأبي الفضل قاسم بن حسين بن محمد الحوارزمي المتوفى سنة ٢٦٧، ، ج ١ – ٥، طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٤٥ – ١٩٤٨ .

الشعراء :

الشعر والشعراء ، تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن فتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ > ٢ ، طبع دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٦٤ – ١٣٦٩ / ١٩٥٠ .

شعر الأخطيل :

وهو فيات نن غوث النغاي المعروف الأخطل ، طب ع المطبعة السكائوليكمية للآباء البسوعين في بيروت سنة ١٨٩١ . شعر الأفود الأودي == الطوائف الأدبية

شواهد الكشاف = تنزيل الآمات

شواهد المغني :

شرح شواهد المنني ، تأليف جلال الدين أبي العضل عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر السيوطي المتومي سنة ٩٦٦ ،طبع القاهرة سنة ١٣٧٧ .

الصاحبي :

الصاحى في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها ، تأليف أبي الحسين أحمد بن فارس المتومى سنة و٣٩٥ ، عنيت بشره وتصعيعه المكتب السلفية بالقاهرة سنة 191 - / 1874

> صحيح البخاري = الجامع الصحيح صحيح الترمذي = الجامع الصحب

صحيح مسلم = الجامع الصحيح

صفة الصفوة :

تأليف أبي النرج عبد الرحمن بن أبي الحسن على بن محمد بن عمر بن الجوزي المترمي سنة ٩٩٥ ، ج ١ – ٤ ، طبع حيدر آباد الدكن في المند سنة ١٣٥٥ ــ . 1944 - 1947 / 1407

صنوة المنوة = صنة المنوة

الصناعتين :

كتاب الصناعتين الكتابة والشعر ، تأليف أبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري المتوفي سنة ٣٩٥، طبع الآستانة سنة ١٣٢٠.

طبقات ابن سعد :

طبقات الصحامة والتابعين ، تأليف أبي عمد الله محمد بن سعد بن منبع الزهري المتوه سنة ١٣٥٧ ، ص ١ — ٨ ، طبع دار صادر في بيروت سنة ١٣٧٧ / ١٩٥٧ .

طبقات الشعراء :

طبقات فحول الشعراء ، تأليف أبي عبد الله محمد بن سلام الجُـُمَـَعي المتومى سنة ٣٣١ ، طبع دار العارف بالقاهرة سنة ١٩٥٧ (دخائر العرب) .

طبقات القواء :

غاية النهاية في طبقات القراء ، تأليف شمس الدبن أبي الحير محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الشهير بان الجزري المتوفى سنة ١٩٣٧ - ٢٠٥٢ . السعادة بمعر سنة ١٣٥١ - ١٣٥٢ / ١٣٥٢ .

طبقات النحاة واللغويين :

تأليف تقي الدين أبي بِكر من أحمد من محمد بن عمر الأسدي الدمشقي المعروف بان قاضي شهبة ، محطوط محفوط في دار الكتب الطاهرية بدمشق برقم ٣٤٦٨ ٠

طبقات النحويين :

طبقات التحويين واللعويين ، تأليف أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي المتوبى سنة ٣٧٩ ، طبع القاهرة سنة ١٣٧٣ ـــ ١٩٥٤ .

الطرائف الأدبية :

وهي مجموعة أسّعار جمعها عبد العزيز المبيني الواجكوتي ، طبع لجنـــة التأليف والترجمة والشر في القاهرة سنة ١٩٣٧ (فيها شعر الأفوء الأودي) · ابن عبدون = شرح قصيدة ابن عبدون

العقد :

العقد الغريد، تأليف أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد وبه الأندلسي المتوفى سنة ٣٢٧ ع ج ١ – ٧ ، طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة سنة ١٣٥٩ – ١٣٧٢ – ١٩٤٠ – ١٩٤٠ .

أعمدة :

العبدة في صناعة الشعر ونقده ، تأليف أبي على الحسن بن رشيق النسيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ ، ج ١ — ٢ ، طبع مطبعة حجازي بالقاهرة سنة ١٩٣٠ .

عنوان المرقصات :

عنوان المرقصات والمطربات ، تأليف نور الدين ُ بي الحس علي بن موسى بن عمد بن عبد الملك بن سعيد المنربي المتوهى سنة ١٦٨٥ طبع القاهرة سة ١٣٨٦ .

العيني :

المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الأافية ، تأليف محمود بن أحمد العيني التوفى سنة ٨٥٥ ، ج ١ – ٤ ، طبع بولاق ١٢٩٩ (في عامش خزاءة الأدب المبدادي) .

عيون الأخبار :

تألیف أبی محمد عبد اللہ بن مسلم بن تتیبے الدیوری المتومی سنة ۲۷۲ ، ۱۹۳۰–۱۹۳۰ ع ج ۱ ــ ی ، طبع دار الکتب المصربة بالقامرة سنة ۱۳۶۳–۱۳۴۹ – ۱۹۳۰ م م (۲۵)

غور النوائد ودور القلائد :

وهي أمالي الشريف المرتفى أبي القاسم علي من الحسين المتوفى سنة ٢٣١ ، ١٩٥٤ . ج ١ ـــ ٢ ، طبع دار إحياء الكنب العربية بالقاعرة سنة ١٩٥٢ / ١٩٥١ .

الفائق

المتاثق في غريب الحديث ، تأليف جار الله أبي القاسم مجمود بن عمر الزعشري المتوفى سنة ٢٨٥ ، ج ١ سـ ٣ ، طبع دار إحياء الكتب العربية في القساهرة سنة ١٩٤٨ - ١٩٤٠ / ١٩٢٥ .

الفاخر :

تأليف أبي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم الكوفي المتوفى سنة ٢٩٠ ، طبع مطبعة بويل في ليدن سنة ١٩١٥ .

فقه اللفة :

فقه اللغة وخصائص العربية ، تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل التعالى المتومى سنة ٢٩٩ ، طمع باريس سة ١٨٦١ .

العهرست :

تأليب أبي العرج محمد بن إسحق بن البديم المتوفى سنة ٣٨٥ ، طبع القاهرة سنة ١٣٤٨ .

القاموس :

القاموس المحيط والقانوس الوسيط الجامع لما دهب من كلام العرب شماطيط، وأليه مجد الدين أي الطاهر محمد من يعقوب من محمد بن إبراهيم الفيروز آبادي المتومى سنة ١٨٠٧ ، ج١ – ٤٠ طع نولاق سنة ١٣٠١ – ١٣٠٢ .

الثلب والإبدال:

تأليف أبي إسعق يعقوب نن إسعق السكتيت المتوفى سنة و٢٤٥ علم المطامة الكاثوليكية للآباء البسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٣ ، في مجموعة الكاثر النعوي في اللَّسْنَ العربي) .

الكامل للمبرد:

الكامل في اللغة والأدب ، تأليف أبي العباس عمد من يزيد المعروف بالبرد المتوفى سنة ٢٨٥ ، ج ١ – ٣٠ طبع الحلي بالقاهرة ١٣٥٥–١٣٥٦ / ١٩٣١–١٩٢٧ .

الكتاب :

تأليف أبي بشر عموو بن عثان بن قدبو اللقب بسيبويه والمتوفى سنة ١٨٠ ، ج ١ – ٢ ، طبع مولاق سنة ١٣١٦ – ١٣١٧ .

كتاب الكنتاب :

تأليف أبي محمد عبد الله بن حعفر بن محمد من درستوبه المتومى سة ٣٤٧. طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٣١.

كامة الزهو وفريدة الدهو :

وهي شرح القصيدة المسهاة بالقصيدة البستامة بأطواق الحمامة لأبي محمد عند الجيد ابن عبدون اليائري الأمدلسي المتومى سنة ٢٥٥ ، تأليف أبي القاسم عبد الملك بن شبد الله بدوون الحضرمي البستي المتومى بعد سنة ٢٠٠ ، طبع مطبعة "سعاده في القعرة

سنة ١٧٤٠ .

اللآلي :

اللآلي في شرح أمالي القالي ، تأليف الوزير أبي عبيد عبد الله بن عبـــد العزيز البحري المتون منة ١٨٧٧ ، ج ١ – ٢ ، طبع مطعة دار الكتب المصرية في القاهرة منة ١٩٣٦ / ١٩٣٦ .

اللباب:

اللباب في تهذيب الأنساب ، تأليف عز الدين أبي الحسن علي بن محد بن عبد الكريم ابن الأثير المتومى سنة ٦٣٠ ، ج ١ – ٣ ، طبع القامرة سنة ١٣٥٧ - ١٣٦٩ ·

كتاب ليس :

كتاب لبس في كلام العرب ، تأليف أبي عبد الله الحسين من أحمد من خالوبه المتومى سنة ٣٠٠ ، طبع القاهرة (الطبعة الأولى) .

المؤتلف والمختلف :

المؤتلف والمحتلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم ، تأليف أبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧١ ، طبع مكتبة الفدسي بالقاهر. سنة ١٣٥٤ (مع معجم الشعراء للمرزباني) .

المأثور :

المأثور فيا اتنق لفظه واحتلف معاه ، تأليف أبي العبيثل الأعرابي عبد الله بن خليد بن سعد المتومى سنة ٢٤٠ ، طبع لمدن سنة ١٩٢٥ .

المثل السائر :

الثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ، تأليف أبي الفتح ضياء الدين سمر الله ان محمد المعروف بابن الأثير المتومى سنة ١٣٧٧ ، ج ١ — ٢ ، طبع مطبعة الحلمي بالقاهرة سنة ١٣٥٨ / ١٩٣٩ .

الجاز :

مجـــاز الترآن ، صنعة أبي عبيدة معمر من المثنى التَّبِّمي المتوفى سنة ٣١٠ ، الجزء الأول ، طبع القاهرة سنة ١٩٥٠ / ١٩٥٤ .

بحالس ثعلب :

تأليف أبي العباس أحمد من يجبى نعلب المتوفى سنة ٢٩٥٠ ح ١ — ٢ ، طبع دار المعارف بالفاهرة سنة ١٩٤٨ — ١٩٤٩ (دخانر العرب) .

عِلة المجمع العلمي العربي :

وهي عجلة دوزية يصدرها بجمع اللغة العربية بدمشت ، الجلد السامن (سنة ١٩٢٨) .

مجمع الأمثال :

تأليف أبي الفضل أحمد من محمد النيسانوري المعروف بالميداني المتومى سنة ٥٦٨ ، ٥٠٥ . ج ١ — ٢ ، طبع مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٧٤ / ١٩٥٥ .

محموع أشعار العرب :

وهو بجوع يشتمل على الأصميات ودواوين العجاح والزميان ورؤبة ، ج ١ -- ٣ . طبع براين سنة ١٩٠٧ – ١٩٠٣ .

مجموعة المعاني :

وهي محتادات شعرية الولف مجهول ، طــــع مطبعة الجوائب في إستانبول سنة ١٣٠١ .

عامس الآراجيز :

كتاب منثارف الأقاويز في محاسن الأراجيز ، وهو مجموع محارات من أراجيز العرب ، طبع ليعزيغ سنة ١٩٠٨ .

الهيىر :

تأليم أبي جِعر محد ن حبب المتوس سنة ٢٤٥ ، طبع حبد آباد الدكن في الهند سنة ١٣٦١ / ١٩٤٢ .

مختارات تتنفراء العرب:

ديران عتارات شراء العرب ، اختيار أبي السعادات هبّا الله عن علي من محمد ابن حمزة العاري المعروب بان الشجري والمتوفى سنة ٥٤٢، طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٥، طبع

غنار النحر الجاهلي :

ودو بحثارات لسنه من معول شعراء الجاهلية ، صحح روابتها وشرح غريبها رصطها مصطفى السقا ، الجزء الأول ، طمع القاهرة سنة ١٩٣٨ / ١٩٣٨ .

الخصص :

كتاب الهصمى في الغة ، تأليب أبي الحسن على ن إسمساميل العروف بأبن سيد التوبي سنة ١٣٦١ – ١٣٧١ ، طبع بولاق منة ١٣١٦ – ١٣٣١ .

ألمر أتب =

مراتب التحويين ، تأليف أبي الطيب عبد الواحد بن علي الملغوي الحملي المتوفى منة ٢٠٥١ ، طبع الناهر، سنة ١٩٥٥ ،

مراثي اليزيدي = أمالي اليزيدي

المرزباني 😑 معجم الشعراء

المرصع :

كتاب المرصع في الآباء والأمهات والأنناء والنات ، تأليف محمد الدبن أبي السعادات الممارك بن محمد بن محمد بن عمد الكويم الشهباني الجزري المعروف بابن الآثير والمتومى سنة ٦٠٩ ، طبع وعار في ألمانيا سنة ١٨٩٦ .

المزهر :

المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، تأليف جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن ابن كال الدين أبي بكر السيوطي المتومى سنة ٩١١، ٢ ح ١ - ٢، طبع دار إحياء الكتب العربية في القاهرة .

الملو :

كتاب المطر ، تأليف أبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري المتوفى سنة ٢١٥ ، طبع المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩٠٨ (في مجموعة البلغة في شدور اللغة) .

المعارف :

كتاب المعارف ، تأليف أبي محمد عدالله بن مسلم من فنينة الدينودي المتومى سنة ٢٧٦ ، طبع المطبعة الإسلامية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ / ١٩٣٤ .

المعاني :

كتاب المعاني الكبير ، تأليب أبي عبد عد الله بن مسلم بن قتية الدينودي المتوفى سنة ٢٧٧، ج ١ - ٢ ، طبع حيدر آباد الدكن في المند سنة ٢٧٧، ١٩٤٩ .

: Jalal

معاهد النصيص على شواهد التلخيص ، تأليف عبد الرحيم من عند الرحمن العباسي المتوهد سنة ١٩٤٧ / ١٩٤٧ - ١٩٤٨ .

معجم الأدباء:

ويسمى إرشاد الارب إلى معرفة الأديب ، تأليف أبي عبــد الله ياقوت بن عبد الله الحوي المتوفى سنة ٢٦٣، ج ١ -- ٢٠ ، طبع القاهرة سنة ١٣٥٥ – ١٣٥٧ / ١٩٣٦ – ١٩٣٨ .

معجم الشعواء :

تأليف أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزبابي المتومى سنة ٣٨٤ ، طبع مكتبة القدسي بالفاهرة سنة ١٣٥٤ (مع كتاب المؤتلف اللآمدي) .

معجم ما استعجم:

معجم ما استعجم من أسماء اللاد والمواضع ، تأليف الورير أبي عبيد عبد الله ان عبد الهزيز البكري الأندلسي المتوفى سنة ٤٨٧ ، ج ١ - ٤ ، طبع لجنة التأليف والترجة والشر بالقاهرة سنة ١٩٤٦ .

المعرب :

الهرب من الكلام الأعدى على حروف المعجم ، تأليف أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد من الحقير الجواليقي المتوهي سنة . 36 ، طبع مطبعة دار الكتب المعربة في القاهرة سنة ١٩٤١ / ١٩٤٢ .

المعمرين :

كتاب الممرين من العرب وطرف من أخبارهم وما قالوه في منتهى أعمارهم ، تأليف أبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٣٥ ، طبع القاهرة سنة ١٩٥٥ .

المقايس :

مقاييس اللغة ، تأليف أبي الحسين أحمد بن عادس المترفى سنة ٣٩٥ ، ج ١ – ٢ ، و طبع دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٩٦ ـــ ١٣٧١ -

المقصور:

المقصور والمدود ، تأليف أبي العباس أحمد بن محمد بن وليد بن ولا"د المتوفى سنة ٣٣٣، طبع ليدن سنة ١٩٥٠ .

المكاثرة :

المكاثرة عند المذاكرة ، تصنيف جعفر بن محد بن جعفر الطبالسي من علماء القرن الرابع ، طبع مطبعة مجمع التاريخ التركي في أنقرة سنة ١٩٥٧ .

ملحقات ديوان الأعثى = ديوان الأعثى

المنصف :

وهو شرح كتاب التصريف لآبي عثان المساذني ، تأليف 'بي السّح عثمان بن جني المتومى سنة ١٩٩٧، ج ١ – ٢ ، طبع القاهرة سنة ١٣٧٣ / ١٩٥٤ .

من نسب إلى أمه:

كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء ، صنعة أبي جعفر محمد من حبيب المتومى سنة ١٩٥١/١٣٧٠ مطبعة جنة التأليف والترجة والشر في القاهرة سنة ١٩٥١/١٣٧٠ (في مجموعة نوادر المخطوطات) .

الموشح :

الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء ، تأليف أبي عبيد الله محد من عمران بن موسى المرزباني المتومى سنة ٣٨٤ ، طبع القاهرة سنة ١٣٤٣ .

الميداني = عجمع الأمثال

النبات والشجر:

كتاب النبات والشجر ، تأليف أبي سميد عبد الملك من فُرَيْب الأحمعي المتوفى سنة ٢٩٠٨ (بي محموعة البلغة في شدور الهمة) .

كتاب النخل:

كتاب العنل والكرم ، تأليف أبي سعيد عبد الملك بن فَرَيْب الأصمعي المتومى سنة ٢١٦ ، طبع المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩٠٧ (في محموعة البلغة في شذور اللمة)

نزهة الألباء :

نزهة الألباء في طبقات الأدباء ؛ تأليف أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأساري المترفى سنة ٧٧٥ ، طمع القاهرة سنة ١٣٩٤ .

النسائي = سنن النسائي

نظام الغويب :

تأليف أبي محد عيسى ن إبراهيم ن محمد الرَّبعي المتومى سنة ٨٠٠ ، طبع مطبعة هندية بالقاهرة .

النقائض:

كتاب النقائض ، تقائض جرير والفرزدق ، صنعة أبي عبيدة معمر بن المثني الشيشي المتوفى سنة ٢١٠٠ . ٩١٢ .

نقد الشمر:

كتاب نقد الشعر ، تأليف أبي الغرج قدامة بن جعفر الكاتب النفدادي المتوفى سنة ٣٣٧ .

النهاية :

النهاية في غريب الحديث والآثر ، تأليف بجد الدين أبي السعادات المبارك بن محد بن محمد الجزري المعروف بان الآثير والمتوفى سنة ٢٠٠٦، ج ١ – ٤ ، طبع المطبعة الحيرية بصر سنة ١٣٢٢.

نوادر أبي زيد :

كتاب النوادر في اللغة ، تأليف أبي زيد سعيد بن أوس بن قابت الأنصاري التوهى سنة ٢١٥ ، طبع المطبعة الكافوليكية في ييروت سنة ٢١٨٩ .

نوادر القالي:

كتاب النوادر ، تأليف أبي علي إسماعيل بن القامم بن عيدون القالي البغدادي المتوفى سنة ٣٥٦/١٣٤٤ مطبعة دار الكتب المصرية في القاهرة سنة ١٩٧٦/١٣٤٤ (مع فيل الأمالي) .

نور التبس :

نور النبس من المتنبس في أخبار النحاة واللغويين، وهو محتصر المقتبس للمرزباني على الأغلب ، لؤلف مجهول من القرن الوابع ، محطوط محفوط في خزانــة نور عنائية في إستانبول برقم ٣٣٩١ .

المبز :

كتاب الهنو، تأليف أبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصادي المتوفى سنة ٢١٥٠ .

الواني بالوفيات :

تأليف صلاح الدي خليل من آيبك الصفدي المتومى سنة ٧٦٤ ، محطوط محفوظ في خزالة الشهيد على باشا في إستانبول برقم ١٩٧٠ ·

وفيات الأعيان :

وميات الأعيان وأنباء أبناء الرمان ، تأليف القاضي شمس الدين أبي العساس أحمد بن محمد بن إبراهيم الشهير بان حلكان المتوفى حنة ٦٨١ ، ج ١ -- ٢ ، طبع مطبعة السعادة في القاهرة حنة ١٣٦٧ - ١٣٦٩ / ١٩٤٨ - ١٩٥٠ .

استدراك

ص ۳۳ س ۲:

يضاف [ومَهْدَانَ] قبل قوله ﴿ ونَهُمْانَ ﴾ .

ص ۲۶ س ۱۵:

يحذف السطر الأول من الحاشية ويضاف مكانه ما يلي :

البيت لفَرَدة بن 'نفائة السَّلُولي . وكان قردة شاعراً قدم على الني في جماعة من بي سَلُول ، فأسلم وأسلموا ، فأشره الني عليهم . وقد حمّر قردة ، وعاش مائة وحمين سنة . أخبـاره في المعربن ٥٨ ، والإصابة ٥ / ٢٣٥ – ٢٣٣ ، وتفسير الرسمني [٢٠٦ ب – ٢٠٠ ا]

وصلة البيت قبله :

أصبحت ُ شيخاً أرى الشخصين أربعـــة

والشخصُ شخصين لَمَــًا كَمسَّني الكَــَـرُ

وكت أمشي على الساقين معتــــدلاً

فصرتُ أمشي على مــا 'تتنبيت' الشجر'

والأبيات الثلاثة في تفسير الرسمي [٢٠٠٧] . والسِتــان الأول والثاني في الإصابة ه / ٢٣٦ .

.

ص ۱۸۷ :
يصح السطران ٢ ــ ٣ كما يلي :
وَحَمِسَ وَأَضِمَ وَحَفِظًا عَلَيْتِهِ وَحَمِثْنَ وَأَطِمَ بَنَعْنَ وَالْحِدْرِ . وهُوَ
يتَأَطُّمُ غَضَبًا عَلَيْهِ .
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
ص ۱۲۹ س ۱۵:
تحذف الحاشية بأكلها .
ص ۱۱۵ :
يضاف بعد السطر ١٥ من العبود الثاني ما يلي :
عيم عام الوجل وآم ٤٨ : ٣
ص 119:
يحذف السطر ١٦ من العبود الثاني .
ص ۸۷۸ :
يحذف السطر ١٨ من العبود الثاني .

جدول تصويب الغلط

وقعت أثناء الطبع بعص الهنّات ، وسقطت بعص الحركات والهيزات . وفي الجدول التالي تصحيح المهم منها .

0:179	نجيء	14: 14	في موضعه
T: 117			في موضعه ابن' حالويه ۲۲ : ۱۵ و ۳
9: 109	الستلهاء		١٥ : ٢٨ ٤ ١٤
17:171	العييس	1 -: 1	في رِثبتانِه (۱)
1: 140	والراح	T: EA	عَامَ الرَّجِلُ ْ
£ : YY£	خيالة	7:01	'قراق
A: 770	ئد مة	A: 77	تأرًى
11: 117	10 / 11	1.: 48	أضنأ
18: 484	00 / 17	19:79	'قدعت دسجًا
r: £ - 1	بالمشاهر	o: 14	دُ َ جَا
17: 277	دَ مَال	Y: 90	بوشاؤهم
1: {70	تَزَ لَتَغُ	10: 100 9:109	التي
1.: 294	<184>	1:1.9	ويروى
A : 0+7	ِ وَعَلْ ْ	V: 110	« ۳Y »
۳: ۸۰	عامَ الرجلُ وآم	7:177	[۱۹۲ ب]
7:797	دمات حجلات	111:1	ثتل*
1£: Y+T	أالىابغة الدبيابي		قضم

⁽١) في الأصل المحطوط : في ثبابه ، وفي ص ٣٧٠ : في ثنانه ، وهو الصحيح .

محتويات السكتاب

متن كتاب البوادر ١ – ٢٤٥

144 - 1	•	•	•	•	•	ملب	;	اعباءو	ئي ا	عن أ	الروي	۱ — القسم ا
Y+0 - 140	•	•	•	ابي	الأعر	Ù,	س ا	العباء	أبي	یں آ	لمروي د	۲ — القسم ا
T•9 — T•9	•	•	•	Ļ	ثعا	اس	العب	أبي	عن	دي	نسم المرو	٣ تتة ال
072 - 717	•	•	بل	ن -	ىد :	, Î-	رحمز	.د ال	بي ء	ن أ	لمروي ء	ع ــ القسم ا
	١	7 0	(979	•	• •		ئية .	, الع	ارس	الفر	
Y70 - • Y5	٠	•	٠	•	•	٠	٠	•	نوبة		الالفاط	۱ فهرس
195	•	•	•	•	•	•	•	•	اط	لألع	برس ا	ذيل ف
745 — 745	•	•	•	•		•	•	•		ال.	الإب	۲ — فهرس
7AF — 3AF	•	•						•			القلب	۳ — فهرس
0AF — FAF	٠		•	•	•	•	٠	يد	ے	والتو	الإنباع	ع — فهرس
7AY	•	•	•	•			•	•	•		المنى	ه — فهرس
749	•						•			.اد	الأضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲ — فهرس
٠ ۱۹۳										•	المعرّب	۷ — دہرس
795-795				•				•			الآيات	۸ — فهرس
797 - 790										٤	الأحادية	۹ يېرس

								10 ـــ فهرس الشعر ــــ الأبيات
								أنصاف الأبيات وقسائمها
								الأرجـــاز ٠٠٠
								 ١١ فهرس الأمثال
								٩٢ ـــ فهرس شواهد النثر .
Y11 — 11Y	٠	•	•	•	•	•	•	١٣ ـــ فهرس الأعـــلام
777 — 37Y	•	•		•	ت	ادل	وابلم	١٤ فهرس القبائل والأرهاط و
٧٢٠	•	•	•	•	•	•	•	١٥ ــ فهرس البلدان والأماكن
777 — ro v	٠	•	•		•	•	•	مراجع البحث والتحقيق
Y07 — X07		•	•	•			•	استدراك
٧٥٩								حدول تصويب العلط

